AÑO XIII — Núm. 4469 BUENOS [illegible] Miércoles 13 Enero de 1926 PORTE PAGO

Crítica

5ª EDICION — 24 Pgs. EN TRES SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo para picarlo y tenerlo despierto". — (Sócrates)

INFORMACION ESPECIAL para "CRITICA" PROCEDENTE de ASSOCIATED PRESS, INTERNATIONAL NEWS SERVICE, y AGENCIA HAVAS Y NUESTROS CORRESPONSALES

NO PUDO CONSEGUIRSE EN ALEMANIA LA COALICION DE LOS PARTIDOS

HINDENBURG DIO A LUTHER EL ENCARGO de FORMAR GABINETE

Los socialistas se han negado a entrar en el gobierno, haciendo imposible la coalición

Sin embargo, apoyarán un Gabinete de la minoría que proteja al régimen republicano

ENTRE CENTRISTAS Y DEMOCRATAS HA CAUSADO DESALIENTO LA ACTITUD SOCIALISTA

(Associated Press)

BERLIN, 13. — El presidente Hindenburg resolvió hoy entregar al ex canciller Luther los poderes para constituir el nuevo gobierno, después que los señores Koch y Fehrenbach informaron al primer mandatario que era imposible la formación de una gran coalición.

Al declinar entrar a formar parte de la coalición, los socialistas declaran que han sido influenciados por la actitud del partido popular, que se ha resistido a aceptar las demandas sobre las cuestiones de la jornada de ocho horas, el subsidio a los desocupados y la solución de la cuestión de los bienes de los miembros de la ex realeza.

Sin embargo, según el "Vorwaerts", el partido no se opondrá a la formación de un gobierno de la minoría, que proteja a la república, que trate con benevolencia las necesidades sociales de las masas oprimidas y que se oponga a las exigencias de los ex príncipes.

En los círculos centristas y demócratas ha causado dasaliento la actitud de los socialistas, y ambas fracciones no se muestran dispuestas a unirse a los esfuerzos para formar una coalición con los nacionalistas.

Por su parte, reina júbilo en las filas nacionalistas por el fracaso de las gestiones para la formación de la coalición, pues, no se veían con agrado, tanto las tentativas hechas por el mariscal Hindenburg, para formar un gobierno sobre amplias bases, como los deseos de los partidos de la burguesía, de unirse con los socialistas.

Luther aceptó el encargo de formar ministerio

(International News Service)

BERLIN, 13. — El presidente de la república, mariscal Hindenburg, confió al doctor Luther la tarea de organizar el nuevo gabinete.

El citado político aceptó el encargo e inmediatamente se puso en comunicación con los jefes de los diferentes partidos políticos para estudiar la manera de resolver la crisis, que desde tanto tiempo viene perturbando la vida administrativa del país.

Se está gestionando la mediación argentino-uruguaya en el asunto de Tacna y Arica

HA HABIDO — AUNQUE OFICIALMENTE SE NIEGUE — CONVERSACIONES DIPLOMATICAS EN WASHINGTON

Ha habido conversaciones diplomáticas—

(Associated Press)

WASHINGTON, 13. — Aunque en la Casa Blanca se desmienten las informaciones respecto a un pedido formulado por Estados Unidos al Uruguay para intervenir en la cuestión de Tacna y Arica, se sabe que el Secretario de Estado ha conversado extraoficialmente con el embajador argentino y el ministro uruguayo acreditados en ésta y que se han efectuado algunas conversaciones similares en varios centros diplomáticos sudamericanos.

Se ha hecho notar que Estados Unidos siempre ha estado dispuesto a considerar indicaciones de Chile y de Perú respecto a una solución amistosa de la cuestión y que el gobierno estadounidense nunca ha creído que su prestigio quedaría comprometido si se llegara a un acuerdo amistoso en el asunto que estuviera fuera de lo establecido en el laudo arbitral.

¿Se llegaría a un arreglo distinto?—

(Associated Press)

WASHINGTON, 13. — Se tiene entendido que las conversaciones que se han venido efectuando entre diplomáticos estadounidenses, argentinos y uruguayos en ésta y en varias capitales sudamericanas, sobre todo en Santiago, han llevado al convencimiento de algunos gobiernos latinoamericanos de que es esencial que el presidente Coolidge, en su calidad de árbitro, reciba nuevas facultades que le permitirían solucionar la cuestión de Tacna y Arica mediante un acuerdo diplomático.

Se recuerda que un arreglo de esta naturaleza, que no dependiera de un plebiscito, podría tomar difefentes formas, ya sea dividiendo el territorio disputado entre las dos naciones, cediendo todo o parte a Bolivia en cambio de otras cesiones por Perú o Chile u otra forma conveniente.

Se reunió la comisión del plebiscito—

(Associated Press)

ARICA, 13. — Durante la reunión de la comisión plebiscitaria efectuada ayer el delegado peruano señor Freyre Santander condenó enérgicamente la actitud de las autoridades chilenas, llamando la atención sobre la falta de garantías y dando una lista de los ataques efectuados por los chilenos contra los peruanos desde la promulgación de las garantías. Se refirió detenidamente a los recientes incidentes en Tacna, afirmando que fueron heridos treinta y dos peruanos. Declaró finalmente que era necesario la institución de nuevas garantías que tuvieran un carácter más eficaz.

El señor Edwards manifestó que el gobierno chileno no podía reprobar en términos suficientemente enérgicos los acontecimientos ocurridos en Tacna, expresando su sentimiento por los mismos. Negó que las autoridades chilenas se hubiesen prestado a tales actos, manifestando que estaba dispuesto a proponer una investigación amplia del asunto. Expuso el establecimiento de un tribunal plebiscitario especial, para entender en los incidentes del miércoles cuya proposición fué aprobada por unanimidad. La comisión resolvió postergar en 15 días todas las fechas fijadas para los actos plebiscitarios, quedando la fecha del plebiscito fijada para el 30 de abril.

Después de la reunión el general Pershing habló con los periodistas condenando enérgicamente las actividades partidarias tomadas por algunos ciudadanos americanos diciendo que ellos debían facilitar la labor imparcial de la delegación americana.

En un aeródromo portugués acaeció un fatal accidente de aviación

(International News Service)

LISBOA, 13. — En el aeródromo de Alverón, situado cerca de esta capital, se produjo un grave accidente que causó la muerte de los oficiales Castro Silva y Brito, pertenecientes ambos al servicio de aviación.

Los oficiales citados se hallaban preparando un vuelo en el momento en que se produjo la catástrofe, sin que fuera posible prestarles la menor ayuda.

Un diario francés habla del asalto del tren—

(Agencia Havas)

PARIS, 13. — Ocupándose del reciente ataque efectuado por bandoleros contra el tren de pasajeros de Guadalajara a Méjico, el diario "Paris Midi" protesta por las tendencias de algunos a hacer repercutir el incidente sobre el buen nombre de Méjico y demuestra que tales insinuaciones llegan a abarcar a toda la América Latina. Termina "Paris Midi" poniendo de relieve la alta cultura de la sociedad mejicana y prediciendo un maravilloso desarrollo de Méjico.

Se habla en la Unión de construir un dirigible para reemplazar al "Shenandoah"

(Associated Press)

WASHINGTON, 13. — El secretario de Marina, señor Wilbur, hablando en una reunión que celebró hoy la comisión de Marina de la Cámara de Representantes, declaró que era partidario de la construcción de una aeronave para reemplazar al "Shenandoah", que fué destruído en un accidente hace algunos meses.

EN MEJICO SE INICIO OTRA REVUELTA

Las fuerzas federales atacaron a los rebeldes logrando dispersarlos después de una refriega

HUBO DETENCIONES

(Associated Press)

MEJICO, 13. — Noticias procedentes de Zacatecas, informan que el general Jesús Velázquez inició una revuelta en aquel Estado.

Las fuerzas federales atacaron a los rebeldes, logrando dispersarlos después de una refriega. Fueron capturados quince revoltosos y fusilados los cabecillas.

Continúan siendo perseguidos los bandidos que asaltaron un tren cerca de Yurecuaro

(Associated Press)

MEJICO, 13. — El general Alvares, jefe del estado mayor presidencial, anuncia que no ha sido confirmada hasta este momento la ejecución de ocho de los autores del asalto del tren, cometido en las cercanías de Yurecuaro, durante el cual los bandoleros dieron muerte a cincuenta pasajeros.

Se tiene conocimiento de que dos de los bandidos han sido fusilados. Las tropas del gobierno continúa la persecución de los malhechores.

En una residencia de Palm Beach se cometió un importante robo

(Associated Press)

WEST PALM BEACH (Florida), 13. — El diario "Palm Beach Post" anuncia que durante una fiesta ofrecida anoche en su residencia por el señor George Mesker, fueron substraídas joyas valuadas aproximadamente en la suma de 50.000 dólares.

Los detectives de esta localidad creen que el robo fué cometido por alguna persona de la casa.

UNA CAPA DE NIEVE CUBRE TODA ITALIA

Roma y Nápoles, puntos predilectos para los turistas de invierno amanecieron cubiertos de nieve

EN OTRAS REGIONES

(Associated Press)

ROMA, 13. — Italia ha amanecido hoy cubierta por una espesa sábana de nieve desde el pie de las colinas de los Alpes hasta Nápoles, y los habitantes sufren una rigurosa temperatura, bajo un cielo gris, habiéndose registrado fuertes heladas en todas partes.

Roma y Nápoles, puntos atrayentes para los turistas de invierno, están cubiertos por una capa nívea de varias pulgadas de espesor. En Milán, Turín y Trieste, las nevadas han asumido todavía mayores proporciones, mientras que Florencia y otras ciudades de Toscana han tenido también su parte de nieve.

La nevada que cayó en Nápoles durante toda la noche, habiendo cubierto totalmente al Vesubio, es la más fuerte que se recuerda en 34 años. La caída en esta capital ha sido la más intensa de la generación y sorprendió tanto a los habitantes, que centenares de ellos subieron a las colinas y treparon a otros puntos estratégicos, a fin de admirar a vuelo de pájaro el maravilloso espectáculo que ofrecía la ciudad toda cubierta de blanco.

(International News Service)

ROMA, 13. — Hoy amaneció la ciudad cubierta de nieve, lo mismo que la de Nápoles. En ambas ha caído la nevada más grande que se recuerda desde el año 1892.

El Vesubio se halla totalmente cubierto de nieve.

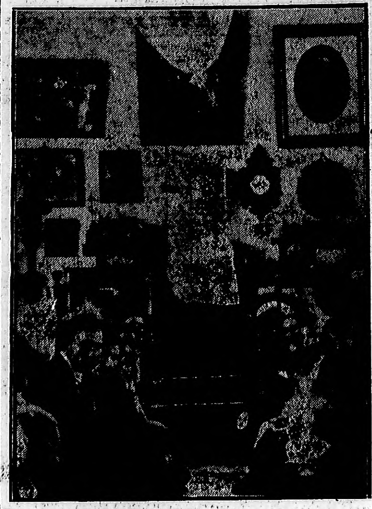
(Agencia Havas)

ROMA, 13. — Han caído abundantes nevadas en Turín, Milán, Florencia y Nápoles. En Roma la nieve alcanzó a cuatro centímetros. Los servicios públicos funcionan normalmente.

Llegó a Burdeos el segundo hijo del rey de España

(International News Service)

BURDEOS, 13. — Llegó a esta ciudad el príncipe don Jaime de España, segundo hijo del rey Alfonso con el fin de continuar el tratamiento a que lo tienen sometido los profesores Mouro y Portman.



El trono desde donde la Madre María, como Cristo en la montaña, maravilla con sus parábolas a sus discípulos (Ver en la página 5 la curiosa nota que publicamos sobre este caso extraño de superstición popular)

LA LIGA PIDE A LOS GOBIERNOS SUS PUNTOS DE VISTA RESPECTO AL TRAFICO PRIVADO DE ARMAS

CON ESTE FIN LES ENVIA TODOS LOS DOCUMENTOS RELACIONADOS CON LA MANUFACTURA DE ARMAS EN TODOS LOS PAISES

(Associated Press)

GINEBRA, 13. — La Liga de las Naciones ha enviado a todos los gobiernos, entre los cuales figura el de Estados Unidos, los documentos relacionados con la manufactura privada de armas. La Liga solicita que los gobiernos presenten sus puntos de vista al respecto, especialmente si sus leyes impedirían la concertación de un acuerdo internacional para la fiscalización de la fabricación privada de armas.

Tan pronto como se hayan recibido las respuestas, la Liga preparará un proyecto de convención que servirá de base para una conferencia internacional sobre la materia.

Entretanto, continúa fijada para febrero próximo la reunión de la comisión encargada de los trabajos preparatorios para la Conferencia Internacional de desarme.

Antes de contestar la invitación para la Conferencia preliminar del Desarme, Rusia esperará la solución de su entredicho con Suiza

(International News Service)

MOSCU, 13. — El gobierno de Rusia está esperando que se resuelva su reclamación formulada al de Suiza, antes de contestar la invitación de la Liga de las Naciones para que concurra a la reunión preliminar en que se estudiará el problema del desarme, que se efectuará en Ginebra.

Se cree posible resolver esa dificultad mediante la intervención de una tercera potencia.

A este respeto el diario "Pravda" dice lo siguiente:

Si algún gobierno extranjero está realmente interesado en la cooperación de Rusia, debería exponer a Suiza que es un error permitir que el asesino de un representante extranjero no sea castigado. La Unión del Soviet sigue esperando".

Hoy

- —La cordialidad internacional y los grandes gastos superfluos.
- —Los pescados borrachos, último descubrimiento gastronómico.
- —La nueva Avenida Costanera y los proyectos.
- —Anécdota de Pedro Lostau-Bidaut.

La cordialidad de frases, que otra no puede ser entre nación y nación tiene el máximo inconveniente de resultar muy caro. ¿Una exposición en Sevilla? ¡Allá va un millón! Menos mal que se trata de una exposición. Pero quedan el Faro de Colón y la Universidad Bolivariana de Panamá. Hay un señor dominicano que está recorriendo los países de América pidiendo a los gobiernos ingentes sumas para construir "El Faro de Colón", en la isla de Santo Domingo.

El señor Leguía con un gesto principesco en el Perú, acaba de donar medio millón de pesos para la Universidad Bolivariana de Panamá. En proporción, todas las naciones de Sud América se verán obligadas a oblar enormes cantidades por esta cordialidad carísima por palabras que aparentemente no tienen cotización económica como Raza, Ideal, Confraternidad, Hispanoamericanismo.

Y... ¡ya se ve cómo cuestan!

Se ha descubierto que los peces pueden emborracharse. Como se comprende, es sensacional el descubrimiento y se ha debido, como todas las grandes invenciones humanas, a la casualidad. Unos ladrones saquearon un restaurant en Berlín y, para divertirse, echaron whisky a la piscina de los peces vivos, unas carpas. Lejos de morirse, las carpas soportaron el alcohol, se impregnaron y adquirieron delicioso olor.

El plato de lujo, hoy, es la "carpa borracha"...

Un enemigo declarado del matrimonio era Mr. William Gillett, presidente del "Club de los Solteros" de Londres, aristocrática institución tan llena de comodidades para sus socios que tienen en ella todas las ventajas del hogar sin tener ni a la mujer ni a las cuñadas ni a la suegra. Mr. William Gillett, era riquísimo y se ha muerto a la edad de 81 años, sabiamente vividos en el celibato más perfecto.

William Gillet, fundador del "Club de los Solteros"

Con motivo de la muerte del fundador del "Club de Solteros" se ha recordado que últimamente murieron dos socios de renombre: el Field Mariscal Neville Chamberlain, a los 82 años y el muy noble señor Sir Percy [illegible] a los 91 años. Todos estos viejitos, enemigos del matrimonio, demostraban que se llegaba a larga vida cuando no hay una mujer que nos la acorta con los disgustos y demás encantos [illegible].

El "Club de los Solteros" cuenta con numerosos socios de las más conspicuas clases sociales. Llorarán al colega y fundador Gillett, un viejito con toda la barba a pesar del apellido.

¿Saben como le llama Giovanni Papini, el admirado y combatido autor de "Storia di Cristo", al dinero? Pues le llama así: el excremento del Diablo. Y, a renglón seguido le arremete un brulote magnífico al dinero. Por el dinero traicionamos, nos vendemos, somos desleales, desconfiamos del amigo, del pariente, del hermano, de todos. Por el dinero se hacen los mayores crímenes y las guerras

Por el dinero... asistimos a una tragicómica historia policial en Buenos Aires: la de los esposos D'Aldri. El marido dijo a la policía que le habían robado 23.700 pesos, sus economías de toda una vida. Hechas las investigaciones resultó que era la señora quien había dispuesto del dinero. Para evitarse explicaciones enojosas, simuló un robo. El procedimiento es sencillo, pero turba profundamente la armonía conyugal.

El éxito de la primera parte de la Avenida Costanera — evidente, irrefutable — ha animado al señor Noel a dar comienzo a la segunda, la que irá de las calles Canning a Pampa, por la orillita del "leonado Plata". Será algo magnífico, dicen, con rotonda, explanada de Palermo, casino, restaurant y hasta kiosquito para la banda de Malvagni.

No siempre ha de ser cierto lo que dijo Cervantes que "nunca segundas partes eran buenas"...

Los cerros de Ubeda, en España, equivalen al sitio en que el diablo perdió el poncho. Vale decir, algo muy lejano o muy remoto. "Irse por los cerros de Ubeda" es, en España, perderse. Por eso nos asombra que el rey Alfonso se haya decidido a ir a Ubeda. Desde Felipe II — ya hace fecha — ningún monarca español había puesto los reales piés en Ubeda.

Hay que solidarizarse con los cocheros, con los pobres "Mateos". Después de la compasión, el insulto.

Cocheros en las tabernas
Cocheros en las tabernas,
ventrudos y vocingleros,
mientras, afuera, a las bestias
las acalambra la espera...
Rocines que se eternizan
cual los viejos pergaminos,
como pieles adheridas
a osamentas, dormitando...
¡Cómo me hiciera feliz
ver los papeles trocados!

(De "Poemas estrafalarios", nuevo libro de Ferrari Amores).

El doctor Zubizarreta, director de la Asistencia Pública, hace reimprimir sus famosas cartillas de consejos para el verano. Uno de ellos dice: "En verano es cuando más se debe cuidar la higiene corporal".

En verano y en invierno y en toda época, señor doctor. ¿O es que la Asistencia va a justificar a los que sólo se bañan en verano?

¿Cuál ha sido el acontecimiento más importante del año 1925? Una popular revista inglesa ha hecho una encuesta entre las más encumbradas figuras político-financiero - literario - sociales del Reino Unido. Casi todos están de acuerdo en afirmar que lo más notable ha sido

(Continúa en la página siguiente)

NO VARIARA SU POLITICA I. EL SOVIET

A pesar de los acuerdos antisoviéticos de Locarno, Rusia, afirma Rakowski, no cambiará de actitud

UN INFORME

(Agencia Havas)

MOSCU, 13. — El informe presentado por el señor Rakowski declara que la actitud del gobierno de los soviets quedará invariable, no obstante que los acuerdos de Locarno estén dirigidos contra los soviets.

Indica el informe del señor Rakowski que todas las tentativas hechas en Londres para determinar cláusulas anglisoviéticas, resultaron inaceptables para el gobierno conservador y fueron vanas. Anteriormente agrega el camino llevaba de París a Londres, hoy lleva de Londres a París.

Termina anunciando el informe el probable establecimiento de relaciones normales con Chechoeslovaquia, Yugoeslavia y Bélgica. El año 1926 se inicia desde el punto de vista internacional más favorablemente que el de 1925. La industria de Moscú sufre la falta de carbón y esta amenaza por la paralización completa debido a la falta de hullá, pues las reservas de Moscú han disminu6do grandemente. Durante los meses de octubre y noviembre las compras de los soviets efectuadas en Francia se elevan a 580 millones de rublos.

Rakowski saldrá en breve para Francia—

(Agencia Havas)

MOSCU, 13. — El señor Rakowski, embajador de los soviets en Francia partirá con destino a París de un momento a otro.

Partió para Londres el señor Krassine—

(Agencia Havas)

MOSCU, 13. — El señor Krassine partió para Londres donde se hará nuevamente cargo de la embajada de los soviets.

HOY

...de la firma del tratado de Locarno.

Con todo, algunos literatos afirmaron que el acontecimiento fundamental era la publicación de sus últimos libros. ¡Reclame! ¡Literatos tenían que ser!

En vista de que aquellos malhadados postes-señales que pretendieron regularizar el tráfico no hicieron otra cosa que entorpecerlo, la intendencia ha dispuesto abrir un concurso para nuevos aparatos de esta especie, más perfeccionados. Los anteriores sucumbieron bajo el peso del ridículo porteño. Vamos a ver qué suerte les espera a los nuevos...

Alacraneo femenino—

—Lo que no comprendo, dice Maud, es cómo Alicia ha podido aprender el francés en dos semanas.

—Lo que no comprendo yo, replica Margarita, es cómo puedan entenderla los franceses cuando habla... — ("Answers", Londres).

Si por casualidad resucitara el ilustre y buen viejo don Giuseppe Verdi y, echándose a caminar por nuestras calles, le diera por ir al Real Cine, se volvería a la tumba, espantado... Una orquesta la emprende con "Aída", pero completamente modernizada e irreconocible: con la colaboración de bandoneones y saxofones. Ni más ni menos que un shimmy...

"El Alción" de Edmond Jaloux, la última novela del maestro francés especialmente traducida para la biblioteca de CRITICA es el acontecimiento literario del día. Su lectura es el más grato placer intelectual. Pocas novelas más dignas de atención por su sólida arquitectura, su profundo estudio de las pasiones y de los caracteres humanos.

Correspondencia esperada—

El 15, de Estados Unidos, por Vandyck.

—Hoy, de Gran Bretaña, por Highland Rover.

—El 16, de Francia, por Groix.

—El 19, de Italia, por Re Vittorio.

—El 28, de España, por Reina Victoria Eugenia.

Correspondencia a salir—

Mañana, para Estados Unidos, por American Legion.

—Mañana para Italia, por Cesare Battisti.

—Mañana, para Alemania y España, por Monte Olivia.

—El 15, para Gran Bretaña, por Desna.

—El 17, para Francia, por Belle Isle.

Efemérides del día—

1854. — Muere Silvio Pellico. Si a Silvio Pellico no lo toman preso los austríacos y no lo tienen encerrado durante quince años en la fortaleza de Spielberg, no se le hubiera brindado la oportunidad de escribir su patético libro "Le mie prigione", que tanto ha rodado el mundo y tanto ha conmovido a las gentes. De donde se deduce que Silvio Pellico debe única y exclusivamente su celebridad a los austríacos. Como autor de tragedias, es mediocre. Sus "Memorias" son más interesantes. Murió en la fecha apuntada. Había nacido en 1789.

Cuestión de abreviaturas—

El diputado Pedro Loustau-Bidaut goza de un bien ganado renombre de "gourmet". Las ideas más selectas de Brillat-Savarin no tienen secretos para él y su bodega es un privilegio único de la facultad delicadamente catadora del rico propietario. De ahí que un convite, del legislador cordobés en su residencia de Ferreyra (suburbios de la docta) es un acontecimiento para el grupo de íntimos del anfitrión cuando hace tender la mesa proverbial.

Cierto día quiso sentar a ella a Julián Maldana, éste en plena luna de miel con el radicalismo a la sazón, después de haber sido congresal demócrata. Por inadvertencia del secretario, se utilizó una cartulina de protocolo, resto de un banquete de rumbo celebrado tiempo atrás con todas las de la ley, y al pie figuraban las iniciales clásicas de estilo: R. S. V. P. ("Repondez s'il vous plait").

Recibirla Maldana y responder a Loustau fué una misma cosa. Tomó una tarjeta suya y escribió al pie: N. T. F.

No hubo manera de que el destinatario descifrara el galimatías de la contestación. Acudió Loustau al teléfono y requirió del propio Maldana la explicación de la misteriosa abreviatura.

—N. T. F. — aclaróle el caudillo de Río Cuarto, — quiere decir una cosa muy sencilla: ¡"No tengo frac"! Por eso no quedo...

Mickey Walker disputaría en breve su título mundial de peso "welter"

(Associated Press)

ABERDEEN, 13. — El empresario de box, David Smith, anuncia que ofrece una bolsa de 14.000 libras esterlinas para la realización de un encuentro por la disputa del título mundial de peso "welter" entre el detentor del mismo, Mickey Walker y Tommy Milligan, a disputarse en el local del Industrial Hall, en Edinburgh.

Smith agrega que la bolsa garantizada será depositada tan pronto como haya sido aceptada la oferta.

El sábado se embarcará Vicentini de regreso a su patria

(Associated Press)

NUEVA YORK, 13. — El boxeador Luis Vicentini, se embarcará para su país el sábado próximo, a bordo del paquete Aconcagua.

Vicentini permanecerá uno o dos meses en su patria, regresando luego a Estados Unidos para reanudar sus actividades boxísticas.

Hoy llegó a Estados Unidos el pugilista Georges Carpentier

(Associated Press)

NUEVA YORK, 13. — Llegó hoy a Estados Unidos el pugilista francés, Georges Carpentier, quien tratará de concertar peleas para él y para el boxeador español, Paulino Uzcudum.

Carpentier cumplió ayer 32 años.

Será estudiado el eclipse total de sol, que será visible desde el Africa Central hasta Filipinas

(Associated Press)

NUEVA YORK, 13. — El eclipse total de sol, que se iniciará mañana, al nacer el día, será visible a lo largo de una línea de 700 millas de longitud por 80 millas de ancho, desde el Africa Central hasta las Filipinas.

El período de la totalidad del eclipse será de dos minutos en cada localidad.

Ocho expediciones científicas, entre las que figuran tres de los Estados Unidos, se han trasladado a la zona donde será visible el eclipse.

Spalla partirá de Roma para Bs. Aires el 4 del próximo mes

(International News Service)

ROMA, 13. — El 4 de febrero próximo, se trasladarán a Buenos Aires los pugilistas Spalla, Frappini y Bernasconi.

Se comenta la donación hecha por el marqués de Valdecilla a la Universidad C. de España

(International News Service)

MADRID, 13. — La importante donación hecha por el señor Ramón Pelayo, marqués de Valdecilla, a la Universidad Central, ha causado la más grata impresión, tanto por la suma con que se ha beneficiado a aquel establecimiento de instrucción superior, como por la generosa iniciativa y la forma modesta en que ha procedido el donante.

En todos los círculos se hacen los más entusiastas elogios de la hermosa actitud del marqués de Valdecilla y se confía en que su actitud tendrá muchos imitadores.

En Estados Unidos 101 mineros quedaron sepultados a causa de una explosión

(Associated Press)

WILBURTON (Oklahoma), 13. — Se ha producido hoy un grave accidente en el interior de una mina de esta localidad, el cual hace temer por la vida de un número apreciable de obreros.

A consecuencia de una terrible explosión quedaron sepultados 101 mineros, habiéndose iniciado los trabajos de salvamento, esperándose poder auxiliar a los mismos antes que sucumban por asfixia.

La explosión fué tan violenta que muchos trozos de maderos fueron arrojados hasta la boca de la mina.

EL SUICIDIO DEL CHAUFFEUR QUE CONDUJO AL CONCEJAL SECUESTRADO AGRAVA EL CASO DEL TIGRE

AUN CUANDO LA VERSION POLICIAL LO ATRIBUYE A ASUNTOS AMOROSOS PARECE LOGICO PENSAR QUE TENGA SU ORIGEN EN EL SECUESTRO

No obstante las trabas que en la comisaría del Tigre se pusieron ayer a CRITICA cuando quiso informarse sobre el secuestro del concejal radical Martorell, dimos extensamente los pormenores del asalto y lo clasificamos en seguida como político, ya que abundaban los detalles que permitían suponer justificadamente que el secuestro no obedecía sino a razones del gobierno de la municipalidad local.

En efecto el Concejo Deliberante, cuerpo del cual formaba parte el ciudadano Lorenzo Martorell, debía elegir el intendente. Estaba previsto que concurrirían a la sesión los siete concejales del partido Radical y los siete del partido Conservador. Acostumbrados a procedimientos desgraciadamente tradicionales en la política nacional, estos últimos pensaron en la conveniencia de eliminar un voto de los adversarios hallando la manera de conseguir la ausencia de un concejal. Todo indica que el secuestro ha sido planeado con ese fin transitorio. Elegido el ciudadano Lorenzo Martorell, se le vigiló durante todo el día 9 y a medianoche se le apresó cuando llegaba a su casa. En el secuestro se puso en juego ciertamente toda la técnica del asalto moderno. Imposibilitado para moverse y gritar, se le metió dentro de un auto y a desenfrenada carrera se le trasladó hasta la casa de un caudillo conservador, a quien se ha detenido, juntamente con su hijo, para llevarlo más tarde a un pseudo garito conservador denominado Boxing Club como podía denominarse "Club de la infancia desvalida"... Allí se le encerró privándosele de la libertad hasta la madrugada del día 11.

Un suicidio misterioso—

Evidentemente, pues, se trataba de un asalto político. Debió también así la policía de Tigre cuando detuvo a Echeverría —el alcalde conservador — y al hijo del alcalde. Pero, indudablemente, no fueron ellos los únicos que participaron en el asalto, pues recae una responsabilidad directa sobre quienes lo esperaron a medianoche y lo condujeron en el automóvil y sobre la persona que manejó el coche. Háblase por otra parte de un abogado, el ciudadano Oscar Milberg, a quien se señala como el instigador del asalto.

Entre los detenidos del primer momento encontrábase el chauffeur Lima al que nos referimos ayer ligando su suicidio repentino y misterioso al asunto del concejal Martorell.

La policía de Tigre da una versión que desde luego, nos resulta un poco ingenua y otro poco ridícula. Según esa versión el chauffeur Lima habría sido citado a fin de interrogarlo sobre un hecho extraño. Estuvo en la comisaría y al retirarse se dirigió a casa del señor Pérez, en el patio de la cual se pegó un tiro en el parietal derecho.

Realmente, podemos decir que a Lima se le interrogó sobre el secuestro del concejal, pero negó él haber tenido participación.

Como sus antecedentes personales no ofrecían sospechas se le permitió salir con el compromiso de que se presentaría si fuera nuevamente llamado. Pero Lima, sin esperar que la policía pusiera en claro nada, resolvió, por lo visto, suicidarse.

En la comisaría de Tigre se nos ha dicho que el chauffeur Lima se suicidó por cuestiones amorosas. Esto no pasa de ser una pretensión policial, sin duda. Sería una coincidencia rarísima que un chauffeur a quien se detiene por suponérsele complicado en un asalto político se retire a continuación del interrogatorio para suicidarse por cuestiones amorosas.



Este suicidio "por amor" parece sospechoso: coincide demasiado con el secuestro del concejal Martorell

El sumario contra el comisario del Tigre—

Como informamos en otro lugar — y en nuestra 6a. edición de anoche — el gobierno de la provincia resolvió ante la denuncia que publicamos en nuestra 5a. edición sobre la conducta del comisario de Tigre, que se negó a facilitarnos información, suspenderlo y elevar un sumario. En efecto esta mañana nos visitó un alto funcionario encargado de la investigación a fin de requerir datos del asunto.

El P. E. ha dictado el decreto de ascensos en el Ejército

Comprende a todas las armas combatientes y cuerpos auxiliares

Como anunciáramos ayer, el P. E. ha dictado el decreto anual de ascensos, que de acuerdo a las conclusiones de la comisión informativa calificadora deben producirse en cumplimiento de la ley orgánica del ejército. Las promociones comprenden a todas las armas combatientes y a los cuerpos auxiliares de asimilados.

Damos a continuación la nómina completa, de lo sascensos decretados:

Infantería—

Mayores: Daniel M. de Escalada, Ernesto Ramírez, Aníbal Brihuega, Juan M. Monferini, Conrado Sztyrle, Alfredo Brunengo, Francisco S. Torres y Horacio Crespo. Capitanes: Horacio Maldonado, Juan A. Fernández, Gregorio Pomar, Sebastián Baldasarre, César Montiel, José Mazucchi, Manuel Masramón, Luis R. Galiano, José M. Sánchez Moscoso, Gregorio Moyano, Honorio Gardi, Raúl Marino, Francisco Cobos, Teobaldo Muñoz, Bartolomé Peri, y Simón Leal. Tenientes primeros: Werfil Sánchez Bazán, Manuel A. Rodríguez, Martín Rubio, Juan C. Montes, Leonardo R. Molina, Abelardo Rodrigañez Ricchieri, Miguel Llorens Robles, Pedro R. Alvarez, Emiliano Rodríguez, Rafael López Jáuregui, Joaquín Madariaga, José J. Gómez, Eduardo Juaristi, Federico Pedernera, Norberto Fernández Olguín, Abel González, Santiago Trafelatti, Pedro Tarico, Argentino de los Ríos, Raúl Teisaire, Gustavo Rodríguez Llames, Juan Gutiérrez, Nabor Gómez y Nabor Puebla. Tenientes: Enrique Gómez Medina, Juan B. Boeri, Andrés A. Alvarisqueta, Raúl Ruiz Díaz, Angel W. Escalada, Ramón A. Cabrera, Virgilio A. Hernández, Ricardo Sangla, Rodolfo Mujica, Luciano Díaz Colodrero, Pedro Castex Lainfor, Paulino Priano, Raúl F. Hernández Otaño, Juan M. Martinucci, Mariano L. Fraga, Filiberto M. Ahumada, Roque López, Pedro Pirota, Roberto Villa Monte, Julio Mainero, Rodolfo Noailles, Juan Carlos Ruda, Aristóbulo E. Tejada, Radamés Resio. Subteneintes: Eduardo Estrella Brizuela, Federico Bottgardt, Ramón E. Herrera, Gregorio E. Díez, Juan C. Quaranta, Carlos E. Beltran Simó, Fernando Ayroles, Carlos A. Salas, Abelardo Rivanera, Ezequiel L. Echenagucía, Evergisto de Vergara, Miguel A. Fernández, Oscar J. Crespi, Juan C. Canguini, Ernesto M. Pareja, Vicente C. Villafañe, Carlos A. Wirth, Ricardo Giménez, Martín R. Cairó, Darío Brachaga Sija, Manuel A. Miranda Durán, Alejandro Unzain, José J. Parody, Clemente Basile, Prudencio Paez, Julio E. Barona, Eugenio Aramburu, David Labori, Julio Catalá, Fernando Martín, Raúl D. Gogorza.

Caballería—

Mayores: Alberto López, Alberto de Oliveira Cézar, Pedro P. Ramírez, Benjamín Menéndez. Capitanes: José F. Hermida, Alberto Gilbert, Samuel A. Donovan, Crispín Baez, Antonio E. Ricci, Pedro E. Campos, Julio E. Tesón y Secundino Bedoya. Tenientes primeros: Camilo A. Gay y José E. García. Tenientes: Enrique R. Casagne, Gunther M. A. Kuttnig, Juan C. Balbastro, Luis Volpe, Juan C. Ricau, Marcos V. Mollina, Aristóbulo E. Mittelbach, Agustín Vázquez Acebal, Arturo A. Saavedra, Rafael Ruiz Bates y Jorge N. Ferreyra Fourcade. Subtenientes: José M. Sosa Molina, César A. Valotta, Pedro C. De-Osorio Arana, Pablo O. Harrand, Fulton M. Ricardez, Carlos Miy Vidal, Diego E. Sosa, Domingo N. Artieda.

Artillería—

Mayores: Roberto Colomer, Manuel J. Saracho, Juan C. Rubio, Gustavo Olazábal. Capitanes: Homero P. Jauregui, Delfín Gorriti, Raúl R. Núñez, Raúl Bernasconi, Pedro Podestá, Carlos Adinet, Justo P. Gonzáles y Antonio Berardo. Tenientes primeros: Felipe Duffeite, Antonio Vieyra Spangerberg, Marcelo M. Terreiro Bravo, Vicente O. Frugoni Miranda, Alejandro Franco, Antonio Paladino, Eduardo A. Jorgensen, Horacio Carranza, Justo J. Galarreta, Ernesto Lona, Paulino Pastor, Franklin E. Reyes, Samuel A. Matterson, Marcelino Benavente, Alfonso Grisolía, Carlos A. Vélez, Ernesto Silvester, Martín R. Bourel, I. Fernando Arias. Tenientes: Francisco A. Gómez, Bernardo Guillentegui, José V. Fernández, Andrés B. Gualta, Antonio C. Carasella, Nazareno Mauro, Adolfo Orandi, Eugenio Pinsco, Francisco E. Piccioni y Juan L. Perazzo. Subtenientes: Juan Rawson Bustamante, Alfredo Insaugarat, Julio Sanguinetti, Juan A. Moscarda, José C. Sampayo, Manuel M. Rivero, Carlos J. Cueto, Luis M. Costa, Olinto Paulsen, José M. Fernández, Francisco A. Coletti, Alberto Cajal, Raúl A. Rojo, Facundo F. Cambiasso, Alberto Frigoni y Armando Moubecin.

Ingenieros—

Mayores: Arturo Naveyra y Alfredo Zabaleta Carriego. Capitanes: Atilio F. Catáneo, Wenceslao A. Alen, Guillermo de Allende, Manuel N. Savio, Manuel Thorne, Emilio A. Daul, Orencio Julio Correas. Tenientes primeros: Valentín Campero, Segundo Figueroa, Hernán M. Córdoba, Mario Damele Pereyra y Joaquín Andrés. Tenientes: Germán Rosen, Carlos J. Martínez, Julio P. Tennekens, Raúl Chichizzola, Aníbal Imbert Raúl Famín. Subtenientes: Francisco N. Rocco, Víctor S. Alvarez, Arturo R. von Wulffen, Juan J. Valle, José Castillo, Isaías F. Miñones y Francisco I. Schauman.

Cuerpos auxiliares—

En sanidad; cirujano de brigada asimilado a mayor doctor Julián Brunella, cirujano de regimiento asimilado a capitán, doctor Pedro C. Fagés, cirujano dentista asimilado a teniente, doctor Julio Martínez Vivot, farmacéutico de ejército asimilado a capitán, Joaquín J. Coll, farmacéutico de primera, asimilado a teniente primero, Daniel Dillón Segovia, farmacéutico de segunda asimilado a teniente, Jacobo Ferri, farmacéutico, asimilado a subteniente, José Luis Sirito, farmacéutico, asimilado a subteniente Muga.

En administración: asimilado a capitán Pascual Defeo; Eduardo M. Menchaca, Alfredo Colombo; asimilado a subtenientes Emilio P. Suárez, Alejo Migoya, Félix Castagno, Enrique Martínez, Ignacio Dentas; director de banda, asimilado a subteniente Alois Moravec; gimnasia y esgrima: asimilados a subtenientes Felipe G. Lerch y Tomás Borghelli.

En cuanto a los ascensos de teniente coronel a coronel, y en adelante, que requieren acuerdo del Senado, al inaugurarse el próximo período se enviará los pliegos respectivos.

Aduana de la Capital

Por decreto de la fecha, originado en el Ministerio de Hacienda, el P. E. ha nombrado guarda almacén de la Aduana de la Capital, en reemplazo de don Eulogio Polanco, que se jubiló, al guarda 1o. de la misma, don Luis Palombo, y para ocupar este puesto, al señor Silvio Oscar Argüello.

A LAS XII

Mañana, a mediodía, CRITICA publicará, entre otras, las siguientes notas:

—"Me invitaron viejos de la alba sociedad cordobesa durante mi estada, a una "garconier" donde se sirve mate con cocaína", así nos dice la coupletista española Pilarcita Miramar.

—"El tano Garófalo", otro "loco suelto" que ingresa a la galería de CRITICA, inaugurada hoy. Por esa galería desfilará una serie de tipos más o menos dignos del manicomio...

—El gaucho Cirilo escribe una nueva carta en su ameno estilo.

—¿Quién ganará en el encuentro sensacional de mañana: Firpito o Reverberi? Una amplia nota sobre la chance de los dos boxeadores ilustrada por Arteche.

—Amateurs versus Asociación Argentina: el partido del domingo según la opinión de conocidos aficionados

Gran cantidad de dinero se recaudó en los partidos de football de la Liga Inglesa

(Associated Press)

LONDRES, 13. — Los partidos de football de la Liga Inglesa, disputados el sábado, fueron presenciados por 825.137 personas.

Esta enorme cantidad de público asistió a los 32 partidos jugados por la tercera rueda, y constituye un "récord" de asistencia para después de la guerra.

La suma recaudada en concepto de entradas para esos matches, asciende a la suma de 58.104 libras esterlinas.

Nuevas autoridades comunales en Comodoro Rivadavia

COMODORO RIVADAVIA, (Chubut) 12.—El triunfo fué para la agrupación "Unión Vecinal Máximo Abasálo", sufragando el 80 por ciento. Se verificaron el domingo las elecciones comunales, resultando electos concejales los señores: Dr. Pedro Ciariotti, Casimiro Pella, Luis María Sánchez y Andrés Sañudo; jueces: los señores Tomás Evaans y Pedro Barros.

PODER EJECUTIVO

Ministerio de Gobierno, Justicia y Culto

Decretos:

Convocatoria a elecciones de Senadores y Diputados a la Honorable Legislatura

Santa Fe, diciembre 2 de 1925.

Debiendo concluir su mandato el 31 de marzo próximo los senadores señores: Dr. Carlos Paganini, por Rosario; Dr. Luis M. Mattos, por Caseros; don Melitón Gómez, por San Jerónimo; don Pablo Demarchi, por Castellanos; y los diputados señores; Dr. César A. Berraz y don Eleodoro Doldán, por la Capital; José García González (h.), Rafael Mancini, T. Pablo O'Connor, Italo Nanini y Mario Antelo, por Rosario; don Marcelino De Micheli, por Castellanos; don José Bertotti, don Martín de la Peña y don Francisco Vignolo, por Las Colonias; don Alcides López, por General López; don Antonio Bonifatti, por Iriondo; don Antonio Casalegno, por San Jerónimo; don Angel Saggesse y don Emilio Hegi, por San Lorenzo; don Carlos Franchino, por San Justo; don Pedro S. Martorell, por Belgrano y don Francisco Gil, por General Obligado; encontrándose además vacantes las representaciones ante el H. Senado, de los departamentos 9 de Julio por fallecimiento de don Eugenio Dutruel cuyo mandato terminaba el 31 de marzo de 1926, San Cristóbal por haber pasado a otro cargo el señor Ignacio E. Iturraspe que terminaba su mandato en la misma fecha que los anteriores, y Garay, por fallecimiento del ingeniero don Waldino Antille y cuyo mandato terminaba el 31 de marzo de 1930; y de conformidad a lo prescripto en los artículos 91, inciso 18, de la Constitución y 12 y 15 de la Ley Electoral vigente,

EL GOBERNADOR DE LA PROVINCIA DECRETA:

Artículo 1o. — Convócase a los electores de los departamentos Rosario, Caseros, San Jerónimo, Castellanos, La Capital, Las Colonias, Gral. López, Iriondo, San Lorenzo, San Justo, Belgrano, Gral. Obligado, 9 de Julio, San Cristóbal, Garay, y San Martín, para que el día domingo siete de febrero de mil novecientos veintiséis procedan a elegir representantes a la H. Legislatura, en reemplazo de los nombrados y en la siguiente proporción:

Por el departamento La Capital, dos diputados; por el departamento Rosario, un senador y cinco diputados; por el departamento Castellanos, un senador y un diputado; por el departamento Las Colonias, tres diputados; por el departamento San Jerónimo, un senador y un diputado; por el departamento San Lorenzo, dos diputados; por el departamento Caseros, un senador; por el departamento San Justo, un diputado; por el departamento San Cristóbal, un senador; por el departamento General López, un diputado; por el departamento Garay, un senador; por el departamento Iriondo, un diputado; por el departamento General Obligado, un diputado; por el departamento 9 de Julio, un senador; por el departamento Belgrano, un diputado; por el departamento San Martín, un diputado.

Art. 2o. — El presente decreto será publicado en la forma que determina el inciso 3o. del artículo 18 de la Ley Electoral en vigencia.

Art. 3o. — Comuníquese, publíquese y dése al R. O.

ALDAO

Héctor S. López.

No se hace lugar a la detención de Rafael Lencinas

Como recordarán nuestros lectores, días pasados el juez de instrucción de Mendoza había dirigido un exhorto al juez de instrucción, doctor Llavallol, actualmente a cargo del doctor Benítez pidiendo la detención y el envío incomunicado de Rafael Lencinas.

El juez doctor Benítez no hace lugar a la detención de Lencinas en razón de que no aparecen méritos suficientes para ello. El fiscal a su vez se ha expedido en sentido contrario y ha apelado de esa resolución.

A último momento se nos comunica que la resolución del juez doctor Benítez ha sido apelada por el fiscal del Crimen y que los antecedentes se elevarán a la Excma. Cámara de Apelaciones que es la llamada a resolver en definitiva.

Serán detenidos los conductores de coches de alquiler que eludan la desinfección

NOTA ELEVADA POR EL INTENDENTE AL JEFE DE POLICIA

Firmada por el intendente municipal doctor Noel y su secretario de Obras Públicas, doctor Barrera Nicholson ha sido elevada al jefe de policía de la capital, una nota en la cual se le comunica que la dirección sanitaria ha puesto en conocimiento del D. E. que muchos chauffeurs concurrentes a la dirección de tráfico, con el objeto de obtener el libre tráfico de sus vehículos, eluden la desinfección de los mismos, mediante maniobras que el agente policial de guardia no puede evitar.

Con el propósito de lograr el cumplimiento total de la ordenanza vigente, el intendente solicita del jefe de policía quiera disponer el envío de un número mayor de agentes al citado local y se proceda a la detención inmediata de aquellos conductores que eluden la desinfección, para cuyo efecto la dirección sanitaria transmitirá el número de los coches infractores.

La ley orgánica municipal debe ser modificada

Un pijama donado a un hospital, que para ser aceptado debe resolverlo el Concejo Deliberante

La Ley Orgánica Municipal adolece de numerosas fallas que a medida que el tiempo transcurre se van descubriendo. Por el artículo 42, inciso 6o. de la misma, toda donación a favor de los hospitales o reparticiones municipales que formulen particulares deberá ser comunicada al Concejo Deliberante para que su Comisión de Previsión y Asistencia Social, después de "un meditado estudio", resuelva en favor o en contra la aceptación de la misma.

Pues bien, una institución particular acaba de hacer la donación de un pijama y el D. E., en cumplimiento de lo que dispone el artículo 42 inciso 6o., ha remitido el mensaje de práctica al Honorable Concejo Deliberante, para que resuelva en consecuencia.

Como el Concejo recién iniciará el período de sesiones el primer martes del mes de abril, este mensaje será estudiado y resuelto en el mes indicado o en los subsiguientes, razón por la cual no sería de extrañar que en ese lapso de tiempo el pijama hubiera sido comido por las polillas.

El hombre que hirió de un balazo a su hijo

El juez Dr. Irigoyen, por la secretaría Gil, decretó la prisión preventiva de Domingo Soldan, el anciano que hirió de un balazo a su hijo Vicente.

Obedece la determinación del juez a que el procesado había pedido la excarcelación bajo caución, cosa que actualmente se tramita y que posiblemente se acuerde.

Un novio de mal genio fué reducido a prisión

Por pedido médico se le internará en un manicomio

Enrique José Cabeza, es uno de esos individuos que por su físico escaso ha dado en llamar la gente, "media botella". Es además de color de gato visto de noche o lo que es lo mismo pardo. Y tiene por último la incalculable virtud de ser guapo. ¡Es capaz de dominar a golpes a una "nami"! Y a pesar de su físico y a pesar de su escasa cultura, se gastaba unas buenas ínfulas de tenorio. Pero no de tenorio vulgar: es un Don Juan que rinde a sopapos a la hembra más pintada.

Y si no que lo diga su novia: más de una vez su mano morena, cruzó como una injuria su rostro agraciado. Y como eso no la hiciera "meter" y se hiciera la interesante, él en un gesto de hombría, ¡zás! le metió un balazo en el cuerpo.

El juez doctor Irigoyen por la secretaría Gil ha dispuesto la prisión preventiva de Cabeza. Este ha pedido a su vez la excarcelación bajo caución. Sin embargo es difícil que salga. Es más: según el informe médico elevado en las últimas horas de hoy se asegura que es algo anormal, razón porque los facultativos piden se le interne en observación.

Los cambios de hoy

Las monedas extranjeras han sido cotizadas hoy en el Banco de la Nación en la forma que detallamos a continuación:

Cien francos	9.30	9.50
Cien francos suizos	46.20	46.50
Cien francos belgas	11.—	11.10
Cien pesos bolivianos	83.50	81.20
Cien mil reis	35.20	35.50
Cien pesos chilenos	29.—	29.30
Cien soles peruanos	9.10	9.20
Cien reichmarcks	57.80	58.20
Cien pesetas	33.70	34.10
Cien liras	9.75	9.80
Cien escudos	12.20	12.30
Cien pesos uruguayos	248.—	249.50
Una libra esterlina	11.35	11.55
Cien dólares	240.—	241.50

Los giros a la vista fueron cotizados en el mismo Banco en la forma siguiente:

Cien francos	9.05
Cien francos belgas	10.92
Cien francos suizos	46.57
Cien pesetas	34.07
Cien liras	9.60
Cien escudos	12.63
Cien dólares	240.78
Una libra esterlina	11.58
Una libra chilena, peruana o boliviana	11.50

La Cámara se Reunió Hoy

RECHAZO UNA PROPOSICION SOCIALISTA PARA TRATAR LA LEY DE JUBILACIONES

Considera una interpelación al ministro Tamborini

A las 15.30 el presidente de la Cámara de Diputados, doctor Ferreyra, ocupó su sitial acompañado de los secretarios Zambrano y González Bonorino.

Se hallan en sus bancas los diputados socialistas. Luego fueron ocupándose los demás sectores, hasta que a las 15.55 dice el

Sr. Presidente. — Queda abierta la sesión con 82 diputados en el recinto.

Sr. Dickmann A. — Pido la palabra para cuando termine la lectura de los asuntos entrados.

Aclaración del Dr. Arce—

El doctor Arce pidió que se hiciera una aclaración en el "Diario de Sesiones" donde no se ha registrado fielmente sus manifestaciones durante el debate sobre asuntos de la Universidad.

Licencias—

Se concedió licencia con goce de dieta a los diputados Centeno, Gogni, Güiral, Lloveras, Martínez (F. V.) y otros.

Debate sobre la Caja de Ahorro Postal—

El diputado Bordabehere entregó a la secretaría — mientras se daba cuenta de los asuntos entrados — un proyecto de resolución invitando al ministro del Interior.

Fundamentando el proyecto dijo el Dr. Bordabehere que la apatía con que la Cámara ha considerado el asunto, ha permitido que se tomen represalias contra empleados que han dicho la verdad de las cosas que allí ocurren.

Agregó el doctor Bordabehere que el Poder Ejecutivo tiene la obligación de reparar el daño causado arbitrariamente por la Caja a un grupo de empleados.

El diputado Pinto (A.) explica las razones porque votará en contra de la interpelación del diputado por Santa Fe: el atraso del Congreso en votar el presupuesto y otros asuntos que el P. E. incluye en la convocatoria a sesiones extraordinarias.

El diputado Saccone da a conocer que el bloque radical de que forma parte, votará en contra de la interpelación al señor ministro del Interior, porque ha resuelto tratar el presupuesto y plan ferroviario con inclusión de cualquier otro asunto.

El diputado Pena dice que el grupo socialista votará favorablemente la moción del diputado Bordabehere, porque la situación de la Caja de Ahorro Postal atraviesa una época de despilfarro y de escándalo.

La incompetencia y los abusos cometidos por los dirigentes de la Caja pasan y sobran todos los decorós de la decencia y de la honestidad.

Queremos—dijo— que venga el ministro del Interior para que diga qué piensa el Poder Ejecutivo de esa institución que día a día se va desprestigiando y va cayendo en la bancarrota.

Sr. Molinari. — Voy a votar a favor del proyecto del señor diputado por Santa Fe, por razones que anuncio.

Yo he sido, en cierto modo, el autor del plan de trabajo que ha enunciado el doctor Saccone, y parecería que mi voto debía ser en contra del proyecto; pero los hechos que determinan la interpelación no pueden dejar de llamar la atención de esta Cámara. Los delitos que se denuncian en contra de los administradores de la Caja deben ser considerados por esta Cámara antes que el presupuesto, porque es necesario que todos los ciudadanos del país tengan la sensación de que hay garantía de los fondos depositados en la Caja, pero esa sensación no existiría si el Congreso deja en pie los cargos formulados.

—El diputado Trucco dice que votará en contra de la interpelación, porque la suspensión de los empleados ha sido una medida administrativa, tomada por el Consejo Administrativo en virtud de las facultades que le da la ley.

—El diputado Bard hace moción para que la interpelación se realice el día lunes.

Sr. de la Torre. — Pido la palabra.

El diputado Pena ha hecho notar la desconsideración de la Cámara con respecto a la Comisión Investigadora de la Caja de Ahorro Postal. Si la Cámara no considera este asunto, comete un agravio a la comisión. Cosa que no ocurre en ningún parlamento del mundo.

Pero agréguese a esto las conclusiones a que ha llegado la comisión, que propone a la Cámara que diga al P. E. que debe separar de su puesto al presidente de la Caja.

Yo he sido presidente de la comisión investigadora de las obras del Congreso y nunca he visto tanta ocultación, como ocurre con el presidente Alvear, con respecto a los delitos de la Caja de Ahorro Postal.

La opinión pública, más que investigaciones exige ahora del Congreso una legislación de fondo

Es indudable que la cámara parece dispuesta, en las sesiones extraordinarias, a anteponer su función de control a su función legislativa. La actitud de esta tarde lo revelaría así. A juicio de dos sectores, por lo menos, y no pocos miembros aislados de los demás, interesa antes que nada la investigación a la Caja de Ahorro Postal y, desde luego, el caso de la prohibición de introducir carne de la provincia de Buenos Aires al municipio de la capital.

Quienes ofician de "palpitadores" en el ambiente parlamentario, aseguran desde ahora que por este camino será imposible que haya presupuesto y ley de alquileres. Una fuerte mayoría que, en su sentido, se forma para dislocación de los grupos fuertes, estaría siempre en favor de una interpelación cualquiera antes que resuelto el debate de un asunto de fondo.

No pensaría de igual modo, según las mismas voces, el senado. La alta cámara querría, decididamente, una obra constructiva en este zarandeado período.

Fácil es comprender la desorientación que sembrará esta discrepancia. A la opinión pública le interesa indudablemente que se depuren las responsabilidades en el ruidoso "affaire" de la Caja de Ahorro Postal y en los escándalos de la administración de los ferrocarriles del Estado; pero hay cuestiones vitales, como la derogación de la ley 11.289 y el régimen de la vivienda, aparte del mismo presupuesto, que deben reclamar una primacía en el orden de tareas de la representación nacional. Los criterios se van condensando así y acaso la presión sea decisiva en el ánimo del Congreso.

Suspensión de la ley 11.289—

El señor Dickmann (A.) fundamenta la resolución del grupo socialista sobre el plan de trabajo de la Cámara. Se refiere a la ley 11.289, y a los aportes de los industriales que han dejado de depositarlos después de todas las incidencias conocidas.

Es una verdadera confiscación la que hacen los industriales reteniendo los aportes de los personales.

Hay que devolver los aportes, y más aún: hay que solucionar, en primer término, las cuestiones planteadas por la ley de jubilaciones. Cita las huelgas de la casa Gratry y la de los establecimientos de Gath y Chaves y Harrods.

A todo esto, ¿qué hace la honorable Cámara?

El Estado puede quedarse con los títulos adquiridos.

Hemos estado —dijo más adelante— desde un primer momento contra la ley; dado que venían esas manifestaciones con carteles alusivos al gobierno actual. Antes que se llegue al cuarto electoral, para que el pueblo decida en forma plebiscitaria su criterio sobre la ley 11.289, el grupo socialista agotará todos los recursos para que la Cámara se expida.

Antes de pasar a la interpelación — y estoy seguro que accederá el ministro del Interior — propongo que hoy se trate la ley 11.289.

Formulo, en consecuencia, la siguiente proposición concreta:

"Que la honorable Cámara, hoy, antes de pasar a la interpelación pendiente, se vote el despacho de la Comisión de Legislación del Trabajo, suspendiendo los efectos de la ley 11.289."

Para la preferencia, pido votación nominal.

El ministro del Interior—

A esta altura del debate ocupa su banca el ministro del Interior, doctor Tamborini.

Sigue la discusión de la ley 11.289—

Hablan los diputados Saccone, Dickmann y el ministro del Interior manifiesta que no tiene inconveniente en esperar el pronunciamiento de la Cámara sobre la ley 11289.

El diputado Sánchez (Carlos A.), dice que se vienen intercalando otros asuntos antes del de la interpelación. Propone que se pase a la orden del día, es decir, se trate la interpelación.

Se pasa a votar nominalmente la moción del señor Sánchez.

Votación nominal—

Adaro, Alcorta, Aldazabal, Alfonso, Alvarado (Rómulo), Aráoz, Barbich, Bard, Bansch, Beguerisiain, Boatti, Botinelli, Cáceres, Cafferata, Canale, Sánchez, Carbone, Castro, Claros, Ceballos, Correa (José), Culaciati, Fonrouge, Francione, Garayalde, García Tuñón, Grau, Guido, Iturraspe, Cabot, Liciaga, Lillia, Loustand Bideaut, Martínez (J. M.), Moreno (P.), Molinari, Moreno (R.), Peña, Newell, Quirós, Pinto, Pintos, Poggi, Rinci, Rodríguez (A.), Zurueta, Rodríguez (J. R.), Romero, Ruiz, Siri (L.), Siri (O.), Verduga, Sabiza, Sullivan, Susini, Toledo, Trucco, Alvarado (Ramón), Andreis, Belirie, , Bertto, Bordabehere, Bunge, Breard, Carballo, Correa, De Miguel Dickmann (A.), Dickmann (E.), Gnecco, González Iramain, Grovinol, Lagos, Landaburu, Meabe, Muzio, Pérez Leiros, Remedi Revol Saccone Sánchez Loria, Spinetto, Tolosa, De Tomaso, de la Torre, Uriburu.

Por la afirmativa 53 y en contra 34.

—Habla el ministro del Interior, contestando la interpelación del doctor Moreno (hijo).

En la Presidencia

El primer magistrado, después de suscribir el despacho del día, mantuvo hoy una larga conferencia con el gobernador electo de Mendoza y con el senador por San Juan, de la cual damos cuenta en otro lugar.

Luego conferenció con algunos ministros y funcionarios directores de reparticiones. Recibió la visita de varios legisladores.

A las 19 horas, el doctor Alvear abandonó su despacho oficial, retirándose a su domicilio particular.

Entrega del premio "Eficiencia" de la escuadra

Se efectuará el 28 del corriente, en Puerto Belgrano

El ministro de Marina ha resuelto que el "Premio de Eficiencia" sea entregado por el contraalmirante Enrique Moreno, comandante en jefe de la división de instrucción, en Puerto Belgrano, el día 28 del corriente.

Deberá asistir al acto el mayor número posible de personal de los buques que componen la mencionada división.

Los demócratas de Córdoba no se entienden

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 13. — Ha surgido una interesante incidencia en el seno del partido Demócrata de esta ciudad.

Resulta que en la sección segunda de la capital, se han constituído dos comités del partido Demócrata, los que se atribuyen la representación correspondiente ante el comité central del partido.

Anoche, en vista de que uno de los conjuntos seccionales en el comité, el otro lo hizo en el local de la comisaría de la sección.

Existe, indiscutiblemente, un intenso mar de fondo y los componentes de uno de los comités, el denominado "Miguel Angel Cárcano", se propone presentarse al gobernador haciendo las denuncias correspondientes.

LE HICIERON EL CUENTO

En la comisaría 10a. se presentó Pascual Zorrentino para denunciar que dos personas desconocidas lo estafaron en 300 pesos, valiéndose, para ello del cuento del tío.

El hecho se llevó a cabo en la lechería de la calle Boedo 621.

Se instruye sumario.

CONTINUA LA INCORPORACION DE CONSCRIPTOS



Grupo de futuros conscriptos en la estación esperando el tren

Continúa con toda actividad la incorporación de los conscriptos del Ejército correspondientes al año en curso.

Desde los cuarteles donde aquellos son reservados medicamente, se les fija los destinos que posteriormente han de tener en las filas, de acuerdo con las condiciones y actividades de cada uno de los incorporados.

Hoy se nos comunicó telefónicamente que a las 15 horas saldrían de la estación Once numerosos conscriptos destinados al primero de Artillería y entre otros cuales se hallaba uno de cuarenta años.

Hacia allí fuimos, pero resultó que, en efecto, uno de los conscriptos incorporados tenía la edad indicada, pero se había trasladado al campo de concentración momentos antes.

Mas los muchachos que debían incorporarse y que estaban allí, descendieron del tren y dando vivas a CRITICA se pusieron en pose para la fotografía que publicamos.

Como puede verse, se trata de muchachos fuertes, vigorosos y robustos que llenos de fe se aprestan para incorporarse a las filas del Ejército.

Conferenciaron Serrato y Gallardo

SE TRATO PROBABLEMENTE DE TACNA Y ARICA

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 13. — Celebróse una entrevista entre el presidente Serrato y el canciller Gallardo, creyéndose que a la conferencia asistió también el canciller uruguayo.

Ignórase qué asuntos se trataron, pero, se presupone que la atención de los conferenciantes fué ocupada por cuestiones de más trascendencia que la de la simple cortesía.

Tal vez, se habrá hablado de asuntos de interés para ambos países del Plata, no descartándose la suposición de que en la conferencia se hayan tratado problemas importantes para toda América.

Está Detenida una Gavilla de Precoces Delincuentes

Son todos menores de edad y cometían raterías en Palermo

TENIAN SU "JEFE" COMO EN LAS BANDAS DE CINE

Las autoridades de la comisaría 23 están trabajando activamente para el esclarecimiento de una serie de raterías cometidas en jurisdicción de esa seccional, por una gavilla de ladrones, todos ellos menores de edad.

Después de varias pesquisas fueron detenidos ayer los siguientes menores, todos ellos precoces delincuentes a quienes se le secuestraron caños de plomo y otros objetos de escaso valor productos de esos robos.

Los detenidos hasta ahora son: Hortensio Banoni (a) Pistola, de 16 años domiciliado en la calle Nicaragua 4950, Oscar Olanzola, de 14 años, domiciliado Güemes 4228; Luis Fernando Rogel (a) Parrulo, de 16 años, vive Costa Rica 4958; Miguel Ostia (a) Lungo, domiciliado Juncal 3054; Blas Piar, de 17 años; Gabriel Negri (a) Macho, vive Gutiérrez 3968. Nicolás Horra (a) Loco Alcancía, de 21 año, se halla prófugo y es considerado como jefe de la gavilla.

Fué librada al servicio público una nueva oficina telegráfica

La Dirección General, teniendo en cuenta razones de mejor servicio y utilidad pública resolvió crear una oficina del Telégrafo de la Nación en Rinconada, provincia de Jujuy, la que ha sido puesta recientemente en funcionamiento con horario limitado.

La nueva dependencia es oficina terminal de línea y se encuentra a 80 kilómetros de Abra Pampa, en la citada provincia.

Con motivo de la habilitación de esta nueva oficina, el director general ha enviado las comunicaciones correspondientes a las empresas telegráficas establecidas en el país y a las administraciones de los telégrafos nacionales del Brasil, Chile, Uruguay, Bolivia y Paraguay.

La Dirección General contrató varios servicios de transporte en diversas zonas del país

Para realizar el servicio de transporte de la correspondencia y encomiendas postales, la Dirección General ha celebrado los contratos que a continuación se mencionan:

Con don Jacinto Sánchez para el transporte entre La Esperanza y Colonia Emilio Mitre, gobernación de la Pampa Central, por correo a caballo.

Con don José E. Carrizo, para realizar dicho servicio entre Rozo Hondo y Retiro, provincia de Santiago del Estero, por vehículos apropiados.

Con el señor Antonio Martínez Lizarte a iguales efectos, entre San Rafael y 25 de Mayo, provincia de Mendoza, por mensajería.

Con don Martín Sosa, con el mismo fin, por correo a caballo entre Santa Rosa, provincia de San Luis y Cañada Grande, provincia de Córdoba.

Con don Domingo Funes, para el transporte por vehículos apropiados, entre Victorica y Carro Quemado, territorio de la Pampa Central.

La Asistencia Pública aconseja frente a los grandes calores

Baños públicos gratuitos

La Asistencia Pública en cumplimiento de la alta misión que le corresponde desarrollar en favor del público, ha distribuído carteles conteniendo consejos de índole profiláctica a fin de que la población se prevenga de los serios trastornos que produce la elevada temperatura.

Como son de interés general, los transcribimos para que el público sepa a que atenerse:

No comer con exceso; evitar las cremas y productos que se descompongan con facilidad; no tomar líquidos en cantidad, pues son perjudiciales los excesos de volumen, como las fallas de calidad de los alimentos; no tomar bebidas demasiado frías, pues ellas pueden irritar y trastornar los plexos que presiden las funciones del estómago y del corazón; evitar el alcohol; no comer frutas si no están bien maduras, por otra parte es cuando ella es más abundante, más sabrosa y barata.

En esta época del año es cuando más debe cuidarse de la higiene corporal para lo cual además del balneario municipal, la Asistencia Pública, pone a disposición de los que quieren bañarse, sus establecimientos de las calles French 2459; Córdoba 2222 y Caseros 750, donde al par de brindárseles agua tibia y fría, se le proporciona toalla y jabón absolutamente gratis.

Se registraron hoy dos casos de insolación

En circunstancias que la señora Elvira Julia Mirabeli de Larrea, argentina, de 44 años, que se domicilia en la calle Francia 4361, hallábase en la sala de espera de la estación Constitución, síntióse de pronto insolada. Varias personas acudieron rápidamente en su auxilio y fué por intermedio de la comisaría 16 se la condujo en una ambulancia al consultorio central de la Asistencia Pública, donde quedó en observación.

—Secundino Monaco, en su domicilio calle Corrientes 1368, sufrió u ataque de insolación.

Se asiste en la finca de referencia atendido por un médico particular.

¿QUIERE VD. SOCORRER A UNA POBRE SEÑORA?

En la calle Victoria 1530 ocupa una humilde piecita la señora Carmen Lencinas.

Carece de recursos y no siempre consigue dinero para alimentar a sus tres hijitos. Recurre a la benevolencia de los lectores a fin de mejorar su triste situación pecuniaria.

¿Hay alguna persona caritativa que pueda socorrerla?...

EXTRAVIO DE UN REGISTRO DE CHAUFFEUR

Se ha extraviado el registro número 32.005, perteneciente al chauffeur Antonio Rodríguez.

Devolverlo en la Sección Policía de este diario.

PERSONA BUSCADA

Se desea saber el paradero de Ernesto Bisioli, argentino, de 21 años de edad. Hace tres días dirigióse a esta capital desde Coronel Suárez, donde dejó a su familia.

José Mónaco, que vive en la calle Oro 2142 ruega a la persona que tenga noticias se las comunique de inmediato.

Se autorizó el funcionamiento de una fábrica de grasa

El titular de la cartera de Agricultura ha dictado una resolución por la que se autoriza con carácter provisorio y por el término de seis meses, el funcionamiento de la grasería propiedad del señor Enrique A. Corná, situada en la ciudad de Santa Fe, la cual ha sido incluída en la categoría de la escala de asignaciones.

Permiso para pescar

Por resolución del ministro de Agricultura se ha concedido a los señores Valentín y Ricardo Gaido, permiso provisional para pescar en el paraje denominado "Sauco Viejo" (Punta Villarino) en jurisdicción de la subprefectura de San Antonio del Oeste, territorio del Río Negro.

Funcionamiento de S. Anónimas

Relacionado con el funcionamiento de sociedades anónimas, el P. E. ha dictado hoy los siguientes decretos, por intermedio del Ministerio de Justicia:

Derogando el decreto del 10 de octubre de 1918 por el que se le concedía personería jurídica a la Asociación Liga de Damas Católicas Argentinas", constituída en esta capital el 29 de noviembre de 1907.

—Derogando el decreto del 5 de noviembre de 1921, por el que se le autorizaba el funcionamiento a la "Sociedad Anónima Editora Nacional", constituída en esta capital el 26 de septiembre de ese año.

—Derogando el decreto del 22 de enero de 1920, por el que se autorizaba el funcionamiento a la "Sociedad Cooperativa Argentina de Cigarreros Minoristas, Limitada", constituída en esta capital el 5 de octubre de 1919.

Una Lluvia Torrencial se Desató sobre Córdoba

LA CRECIENTE DEL RIO PRIMERO PRESENTA UN IMPONENTE ASPECTO

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 13. — Con una gran violencia ha caído una lluvia torrencial en esta provincia y de una manera muy especial en la región serrana.

Todos los ríos y arroyos de las montañas se han convertido en verdaderos torrentes que arrasan con piedras y árboles y los animales que encuentran a su paso.

En la ciudad y los alrededores, numerosos ranchos han sido destruídos por la lluvia copiosa caída en la ciudad, habiendo tenido los habitantes que refugiarse en algunas de las casas salvadas del temporal.

Una gran parte de los habitantes de la ciudad se reunieron en las márgenes del río Primero, que presenta un aspecto magnífico y fantástico.

Este en su marcha torrencial, arrastra con árboles enormes dando a la población un aspecto que pocas veces ha sido dado observar.

VISITO AL PRESIDENTE EL DOCTOR ORFILA

La fecha de la transmisión del mando la determinará el ministro del Interior

NO HABRA AUMENTO EN EL IMPUESTO AL VINO

El doctor Alvear concuerda c on el gobernador electo al atribuir el triunfo a la políti ca obrerista del lencinismmo

EL SENADOR CANTONI VISITO AL PRESIDENTE

Aproximadamente a las 14 horas visitó hoy al presidente de la República el gobernador electo de Mendoza, doctor Orfila, a quien acompañaba el senador por San Juan, doctor Cantoni. Fué ésta una visita de cortesía que el flamante gobernador deseaba hacer al doctor Alvear con quien mantiene desde hace tiempo una cordial amistad. En esta oportunidad pudo el doctor Orfila apreciar la satisfacción que ha causado al presidente el triunfo del radicalismo lencinista que considera una victoria rotunda de la Unión Cívica Radical; así nos lo manifestó aquél al abandonar el despacho presidencial, agregando:

Hemos hablado con el doctor Alvear en términos generales del proceso político de Mendoza que ha consagrado el triunfo de mi candidatura. Desde luego, agregó, el presidente estuvo concorde conmigo al manifestarle yo que nuestro triunfo se debía única y exclusivamente a la política radical que ha realizado el lencinismo en mi provincia, favoreciendo las clases trabajadoras en el sentido de que se le ha conseguido mejorar los salarios y un horario de trabajo de acuerdo a los que tienen las organizaciones obreras en los países más adelantados en materia de legislación social.

Nuestro interlocutor nos dice que el doctor Alvear ante estas declaraciones evidenció su agrado manifestando que los partidos conservadores deberán mostrarse satisfecho al observar que el radicalismo realiza una verdadera obra social, lo cual contrarresta la acción del socialismo en la república.



Orfila y Cantoni en la presidencia

Y la fecha de transmisión del mando—

—¿Conversaron, doctor Orfila con el presidente sobre la fecha en que se le entregará el mando?

—Sí, hemos hablado también sobre ese punto y se ha resuelto que el ministro del interior decida sobre el particular.

De cualquier manera la fecha se fijará dentro del plazo fijado por la ley en el sentido de que debe considerarse para ello el plazo determinado para el caso en que se realizaran elecciones complementarias que aunque en Mendoza dejando así el precedente para actos eleccionarios del futuro.

Hablé también al Dr. Alvear sobre las letras de Tesorería, manifestándole que de inmediato encararé ese arduo problema en el propósito de resolverlo con la base de la desaparición de aquellas.

Iguales propósitos mantengo para otras cuestiones de orden económico que afectan la vida institucional de la provincia.

No habrá aumento de impuestos al vino—

Creímos oportuno conocer la opinión del Dr. Orfila acerca de la versión propagada que anuncia el aumento del impuesto al vino y al abordarlo sobre esta cuestión nos respondió:

—No he pensado tal cosa y puedo asegurarle que no soy partidario de ese aumento impositivo.

El doctor Cantoni—

El senador por San Juan Dr. Aldo Cantoni que, como decimos, antes acompañó al Dr. Orfila durante la entrevista con el Dr. Alvear, aprovechó esa oportunidad para conversar con el presidente sobre la situación de la provincia que representa.

Le ha manifestado al Dr. Alvear, nos dice el Dr. Cantoni, que las fuerzas radicales de San Juan esperan que en fecha próxima se llame a elecciones.

Aunque él no dió una contestación categórica a mis preguntas, agregó el senador sanjuanino, llevo la impresión que poco tiempo más quedará la intervención en mi provincia y que es muy probable que inmediatamente después de las elecciones nacionales de marzo los ciudadanos de San Juan serán llamados a elegir sus autoridades.

El doctor Orfila parte para Montevideo—

Al despedirnos del Dr. Orfila éste nos anuncia que esta noche parte para Montevideo, estando de regreso el lunes próximo.

Después el Dr. Orfila visitó a los ministros del Interior y Hacienda.

LEA USTED EN SEXTA EDICION DE "CRITICA"

esta noche, a las 23 horas, la más completa información de los sucesos de la noche y el más abundante servicio cablegráfico de los acontecimientos del día



Héctor Bergalli

Mañana, a las 21.30 horas, el comité radical de la calle Tacuarí iniciará en el teatro San Martín la campaña electoral para la próxima renovación parlamentaria. En la SEXTA EDICION de esta noche publicaremos las opiniones de los doctores Anastasi y Bergalli, presidentes de las dos fracciones del radicalismo metropolitano



Leonidas Anastasi



Luis Angel Firpo

Luis Angel Firpo, el hombre que pudo ser campeón mundial de box, nos anticipa, esta noche, en la edición SEXTA su valiosa opinión sobre el match que mañana sostendrán en el Luna Park los pugilistas Ferrara y Reverberi

Mañana, momentos después del gran match que sostendrán Ferrara y Reverbieri

CRITICA SEXTA aparecerá con todos los detalles completos de la pelea del hombre que en Estados Unidos pudo repetir la famosa hazaña de Luis A. Firpo

El cónsul de España nos habla sobre el significado del raid del aviador Franco

España vive un instante de patriótica agitación con motivo de la próxima iniciación del grandioso raid aéreo transoceánico del capitán Franco. El cónsul de España en Buenos Aires habla de CRITICA SEXTA acerca del significado para las relaciones hispanoargentinas de este esfuerzo de la aeronáutica de la madre patria.

DERRIBARON AL ANCIANO Y LUEGO LE SUSTRAJERON 49 PESOS

Este suministró a la policía la filiación de las audaces ladrones. — El hecho ocurrió hoy a las 14

Estéban Delaavalle, italiano, de 66 años casado estuvo almorzando hoy en una fonda que existe en la calle Pedro Mendoza 2437 donde suelen concurrir numerosas personas. Luego, terminado el almuerzo Delavalle abandonó el local con el propósito de dirigirse a su domicilio y al llegar a la esquina Del Crucero y Cerri observó que dos desconocidos se aproximaban a él. No dió mayor importancia al asunto pero de pronto se le fueron encima haciéndolo caer al pavimento. Y con rapidez asombrosa lo despojaron de la suma de 49 pesos que llevaba en un bolsillo del pantalón. Acto seguido se dieron a la fuga consiguiendo desaparecer. A las voces que daba el anciano en demanda de auxilio acudieron varios particulares y un agente de la comisaría 30 quienes le auxiliaron en toda forma.

Cuando Delavalle pudo reaccionar recordó que los delincuentes habían almorzado también en la fonda de la calle Pedro Mendoza. De ahí se deduce que aquellos vieron cuando efectuó el pago de la adición persiguiéndolo más tarde ya con el deliberado propósito de despojarle de su dinero. Dice el anciano que en la fonda entregó un billete de 50 pesos, habiéndole devuelto la suma que los audaces cacos se llevaron. No pasó de un susto formidable por cuanto no se animaron a golpearlo debido a que a las 14, horas en que se produjo el hecho transita mucha gente por ese paraje.

La policía seccional ha iniciado las diligencias pertinentes a fin de proceder a la detención de los acusados de quienes la víctima suministró la filiación.

El hecho ha sido puesto en conocimiento del juez de instrucción en turno.

El gobernador electo de Bs. Aires llegó a Córdoba

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 13. — Hoy ha llegado a esta ciudad el gobernador electo por la provincia de Buenos Aires, doctor Valentín Vergara.

El doctor Vergara se propone pasar una temporada en las sierras, para descansar así de las últimas actividades políticas de su provincia.

Entrevistado por algunos periodistas, manifestó que no tenía declaraciones políticas para hacer, por cuanto se encuentra entregado de lleno a una temporada de descanso.

INCIDENTE EN LA VIA PUBLICA

A las 12.45 de hoy en la esquina Centenera y Pasaje Cazon cinco personas, que desaparecieron, atacaron a golpes de puño después de una incidencia a Bernabé Francisco Barrionuevo y a Luis Montenegro, resultando lesionado levemente el primero, a quien le fué arrebatado el revólver que esgrimía con el propósito de repeler la agresión. Se instruye sumario en la comisaría 36.

La máxima de hoy fué de 29.6 grados

POSIBLEMENTE CAERAN LLUVIAS AISLADAS

La temperatura se está tornando por momentos un poco más clemente y menos desagradable para con nosotros.

Felizmente el mercurio mañerea un poco para subir y debido a ello, el aire que respiramos nos brinda una sensación mayor de frescura, que hace más posible la vida.

Hoy el Observatorio Meteorológico en la Chacarita nos informó que la máxima anotada durante las últimas veinte y cuatro horas lo fué a 15 horas en que el termómetro marcó 29.6 grados.

El cielo continúa seminublado en una gran parte del país y aun cuando el barómetro se mantiene indeciso es muy posible que ocurran algunas lluvias aisladas en la provincia de Buenos Aires.

Los secretarios de la I. M. visitarán las colonias de vacaciones

El actual D. E. Municipal se ha destacado en una forma elogiosa en la preocupación que le han merecido los niños débiles, que por desgracia tanto pululan por nuestra ciudad. La creación de nuevas colonias de vacaciones y su propósito de ir mejorando en forma paulatina los servicios que las mismas prestan en favor de los asiduos concurrentes, es la demostración palpable del cariño que en esta obra de verdadero valor social vienen realizando el Dr. Noel y sus activos secretarios, los doctores Ravignani y Barrera Nicholson.

Es bueno recordar que al asumir el mando comunal el actual D. E. sólo existían dos colonias una en el Parque Avellaneda, donde las instalaciones adolecían de todas clases de comodidades, y la otra en el local de la Exposición Rural en Palermo, donde los niños debían descansar en los galpones reservados a los caballos.

El Dr. Ravignani se dedicó de inmediato a resolver esa situación y en forma lenta y silenciosa hoy tenemos la prueba palpable de la obra realizada: funcionan cuatro colonias dotadas de todas las comodidades posibles y es el propósito del gobierno comunal continuar construyendo nuevos establecimientos, donde no sólo tendrán un lugar de descanso en las horas del día, sino que también se les dará alojamiento a los que su estado de salud así lo requiera.

Es con el propósito de admirar la obra realizada y poder al mismo tiempo ver la vida veraniega que realizan los 4000 niños que concurren a los distintos establecimientos, que mañana los secretarios de ambos departamentos realizarán una visita a los mismos, a la cual han sido invitados jefes de reparticiones.

Los directores de establecimientos deberán ser estrictos en el desempeño de sus cátedras

RESOLUCION MINISTERIAL

El ministro de Justicia e Instrucción Pública, doctor Antonio Sagarna, firmó hoy la siguiente resolución:

Habiéndose constatado, en varios establecimientos de educación, que los rectores o directores suelen faltar a las clases de su incumbencia, excusándose la omisión con la nota o la explicación "por tareas propias de la dirección o del rectorado"; y considerando que ello es irregular, pues un director no debe tener tareas que sean incompatibles con ese cargo, ni un profesor puede bonificar sus transgresiones reglamentarias con otras ocupaciones que no sean de carácter imprevisto y extraordinario, el ministro de Justicia e Instrucción Pública, resuelve:

1o. — Por la Inspección General de Enseñanza se hará saber a los rectores, directores, regentes, secretarios o vices, que tengan tarea docente, la obligación de ser estrictos en el desempeño de sus cátedras, dando así el ejemplo que afiance su autoridad.

2o. — Que se anoten rigurosamente las faltas a clase de dichos profesores como los de cualquier otro y cuando a quien incumba esa tarea tenga dudas sobre la procedencia del justificativo de inasistencia, haga la consulta a la superioridad.

3o. — Que la Inspección tome nota especial de las inasistencias de los profesores con funciones directas e informe al Ministerio cuando lo juzgue digno de especiales medidas.

Son muy eficientes los mecánicos aeronáuticos que egresan de P. Belgrano

CONCEPTOS DE LA COMISION EXAMINADORA

El ministro de Marina ha firmado en la fecha una resolución por la cual aprueba los exámenes rendidos por el personal del curso de mecánica aeronáutica y promueve a los empleos inmediato superiores a aquellos que cursaron la especialidad. Lo ha hecho en base a la información producida por la comisión examinadora respectiva, la que se ha expresado en términos muy satisfactorios en lo que se refiere a la preparación técnica, competencia y laboriosidad demostrada, derivadas en gran parte de las normas impuestas por la Dirección de la Escuela de Aviación Naval que funciona en Puerto Belgrano.

Trabajos públicos

El P. E. aprobó hoy los siguientes presupuestos para la ejecución de varias obras públicas:

De $ 2.128.92, para obras en el Ministerio de Obras Públicas; de $ 98.225.51, para obras de reparo en los locales ocupados por el Instituto de Fisiología, en la Facultad de Medicina de la capital; de $ 4.577.33, para la construcción de contrapisos de hormigón en los locales de madera y cinc ubicados en el puerto de la capital, en los cuales funcionan los destacamentos del Personal de Amarradores y Destacamento Sud de la Prefectura del Río de la Plata; de pesos 6.189.79, para obras de reparo en las casillas que ocupan las dependencias de la Dirección de Correos, en Bahía Camarones (Chubut).

MUY FLOJO EL MERCADO CEREALISTA

La continua flojedad de los mercados extranjeros y la desorientación impuesta por los especuladores en nuestro mercado cerealista va dando sus frutos. El descenso de los precios por trigo y lino va acentuándose cada día más. La inflación anterior en los precios, la abstención de los productores que se notaba en las semanas anteriores ha anarquizado nuestro mercado en tal forma que nadie sabe como orientarse.

Peor aun es que los mercados consumidores extranjeros, gracias a la propaganda perniciosa de los alcistas, dejaron de interesarse por nuestra mercadería, y en vez de la abstención de los vendedores del interior que se notaba antes, ahora los compradores europeos son los que prescinden en hacer compras en la Argentina. Antes no compraban por la gran diferencia de los precios y ahora por la calidad. Quieren ver primero el trigo para comprarlo.

CRITICA ha subrayado en un artículo de la semana pasada que la cuestión calidad en vez de favorecer nuestro mercado, como lo querían hacer ver los alcistas, lo perjudicará. Ahora se confirma plenamente todo lo que hemos dicho. La propaganda perniciosa de los especuladores en el sentido de que nuestro trigo es de calidad inferior sirve ahora de motivo para desvalorizar por completo nuestro mercado cerealista.

También el lino es completamente flojo. Los demás granos van en simpatía con los arriba mencionados.

El mercado del consumo interior trabajó regularmente, siendo las entradas normales.

En su segunda rueda, dentro de la flojedad, no hubo mayores cambios.

MERCADO A TERMINO

Precios de ajuste

	Trigo	Maíz	Lino	Avena
Enero	14.20	7.70	15.85	7.45
Febrero	14.25	7.70	16.—	7.60
Marzo	14.35	7.85	16.15	7.70
Abril	14.50	—	16.35	—
Mayo	14.70	7.35	16.55	—

CAMARA GREMIAL DE CEREALES

Esta Cámara ha fijado hoy los siguientes precios por los cien kilos:

	Ayer	Hoy
Trigo Barleta	16.50	16.35
Trigo pan	14.35	14.10
Lino, 4 ojo	15.90	15.90
Avena, 47 kilos	7.20	7.20
Maíz amarillo	7.65	7.60
Bahía Blanca		
Trigo pan	14.35	14.10
Avena	7.10	7.10

MERCADO DE PRODUCTOS NACIONALES DE ROSARIO

Precios de ajuste

	Trigo	Maíz	Lino
Enero	14.60	7.55	15.85
Febrero	14.80	7.65	15.95
Marzo	14.80	7.30	16.15
Abril	14.85	7.30	16.30

MERCADOS EXTRANJEROS

Alzas y bajas de clausura, equivalentes en moneda nacional, los cien kilos:

Liverpool

Trigo: marzo, baja, 0.16; mayo, alza, 0.01; julio, 0.07.

Hull

Lino: sin cambio.

Winnipeg

Trigo: baja, mayo, 0.09; julio, 0.09.

Chicago

Trigo: baja, mayo, 0.10; julio, 0.03.

Maíz: baja, mayo, 0.11; julio, 0.10.

Duluth

Lino: baja, enero, 0.19; mayo, 0.10.

BOLSA DE CEREALES

Precios mínimos y máximos de hoy

Se vendieron hoy, en esta Bolsa, los siguientes granos, con precios por los cien kilogramos:

Trigo	10464	bols. de	$ 8.—	a $ 16.70
Maíz	11731	" "	" 5.60	" " 11.—
Lino	1815	" "	" 16.50	" " 16.50
Avena	15081	" "	" 6.—	" " 7.80

Entradas por diferentes estaciones

En la fecha, han entrado por las diferentes estaciones de los ferrocarriles lo siguiente:

Trigo	26.034 bolsas
Maíz	5.791 "
Lino	7.191 "
Avena	28.476 "
Patatas	13.690 "
Pasto, fardos grandes	1559
Pasto, fardos chicos	5101

CAMARA GREMIAL DE MOLINEROS

Esta Cámara ha fijado hoy los siguientes precios por los diez kilos de:

	Ayer	Hoy
Harina 000	2.74	2.72
" 00	2.64	2.62
" 0	2.39	2.37
" especial	2.24	2.22
" segunda	0.97	0.97

TIPOS OFICIALES DE CAMBIOS TELEGRAFICOS

(Registrados en la Bolsa de Comercio)

Por cada unidad de moneda extranjera, en pesos moneda nacional:

Francos franceses	0.0969
" belgas	0.1096
" suizos	0.4662
Pesetas	0.3420
Liras	0.0976
Florines	0.9702
Libras	11.7223
Dólares	2.4136
Mil reis	0.3732
Uruguayos	2.4851

ESTHERCITA LA TELEFONISTA — POR CABURE









Jugadores uruguayos han recibido ofertas del club español Barcelona

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 13. — A pesar de haber desmentido públicamente el Club Barcelona de que se les hubiera hecho proposiciones a jugadores uruguayos para integrar aquel team, puedo afirmar de manera absoluta de que el Club Barcelona ha hecho ayer nuevas proposiciones a los jugadores Alfredo Zibecchi y Héctor Scarone.

Este último contestó solicitando equipaje de primera clase ida y vuelta, y manifestándose conforme con el resto de las condiciones que se le propusieran.

Respecto al jugador Zibecchi, considérase difícil acepte la oferta que se hiciera, por cuanto se lo impide el puesto que ocupa en el Banco de Seguros del Estado.

Murió en la madrugada de hoy, Don Emilio Saporitti, veterano periodista

Si bien ya no era joven, aun estaba lejos de los grandes años, de aquéllos en que un catarro es argucia de la muerte. Don Emilio Saporitti aun no había cumplido los sesenta. Cae fulminado por un ataque de angina péctoris, que duró minutos. El periodismo porteño pierde, al irse Saporitti, a uno de sus mejores hombres de la guardia vieja; hombre de tradición y de consulta, consejero fiel y sagaz.

Saporitti se lleva a la tumba cuarenta años de periodismo. Fué uno de nuestros más perspicaces y activos informadores y pocos como él tuvieron el sentido de la noticia y la emoción de la actualidad. A la vez, fué un técnico del diarismo.

La mayor parte de su vida y de su actividad la consagró a nuestro colega "La Prensa", donde desempeñó el alto cargo de director de noticias, puesto en el que desplegó iniciativas fecundas. También desempeñó Saporitti funciones públicas de importancia. Su actividad periodística en grande, concluye propiamente en "La Prensa". Desde que abandonó su puesto en este diario, sus actividades periodísticas se restringieron bastante. Muere desempeñando la secretaría general de nuestro colega "Diario del Plata".

Saporitti era uno de los más brillantes depositarios de los recuerdos heroicos de nuestro periodismo. En sus manos nació gran parte de la tendencia informativa que durante largos años ha dominado en el ambiente. Además, Saporitti era hombre de excelentes prendas personales. Buen amigo, camarada leal y afectuoso, trabajador infatigable, equitativo como jefe, siempre mereció cariño y respeto en el gremio más inquieto y más abundante de alacranes.

La F. C. Uruguaya aceptó la propuesta por la Argentina

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 13.—El consejo directivo de la Federación Ciclista Uruguaya, trató en su sesión de la fecha, la propuesta de su similar de esta capital proponiéndole la realización del campeonato sudamericano de ciclismo.

La institución uruguaya aceptó por unanimidad el proyecto argentino, resolviendo proponer que con motivo de la llegada próximamente de la delegación argentina que concurrirá al campeonato rioplatense, esa representación traiga las bases propuestas para la constitución definitiva de la nueva entidad internacional.

Dejó por olvido en un tranvía un bordado que reproduce un cuadro

Nos dice una señorita que al descender de un coche de la línea 74, ayer a las 1.30, dejó en el mismo, por olvido, un paquete que contenía un trabajo de bordado en que se reproduce un cuadro.

CAYERON EN PODER DE LA POLICIA LOS AUTORES DE UNA ESTAFA

Fueron reconocidos por el damnificado

Bernardo Mayantz, domiciliado en Corrientes 2465, concurrió el 4 de noviembre próximo pasado a la comisaría 7a, manifestando que ese mismo día autores desconocidos lo habían estafado en la suma de 2.000 pesos por medio del vulgar "cuento" de la "cartera extraviada", dinero que momentos antes retirara de una institución bancaria a pedido de su patrón. Aquella dependencia instruyó el sumario de práctica y posteriormente los antecedentes pasaron a la sección defraudaciones y estafas.

Comisionados algunos empleados de esa dependnecia lograron establecer que los autores eran Eduardo Campos u Orrego o Eduardo Jacinto Orrego o Dorrego u Orrega y Adolfo Vazquez o González o Domínguez o Alfredo López, cuya captura en consecuencia se dispuso de inmediato. Una vez detenidos los reconoció el damnificado que es un menor de 14 años. Los acusados han sido puestos a disposición del juez doctor Artemio Moreno, magistrado a quien se le hizo entrega de las actuaciones levantadas con tal motivo.

El Marido era una Hormiga; Ella una Alegre Cigarra

Ahorró durante 15 años — Gastó durante 15 años

—Tengo una mujer que es una perfecta administradora: con lo poco que le doy organiza la vida económica de mi hogar; y los "200 pesos de ahorros, los guarda como oro en paño..." — pensaría el señor D'Altri, a quien su mujer gastó, paulatinamente, y en 15 años, los ahorros de los 15 años...

Lo que la señora D'Altri hizo no está penado por ningún



"La señora confesó que para simular el robo, lo preparó todo"

código, ni podría estarlo. ¿Qué delito comete la mujer que se gasta el dinero que su marido le da a guardar? Ninguno. Está en su perfecto derecho. Así pensarán todas las mujeres que están en las condiciones de doña Pascalina. Pero, el hecho en sí merece algunas acotaciones.

Helas aquí:

Capítulo primero—

Todo marido es ingenuo. Cree en la eficacia del ahorro y cree que su mujer es el mejor depositario de la plata guardable. Desconfiar de los bancos, acaso sea señal de prudencia; pero desconfiar de los bancos para confiar en la mujer propia, sólo se le ocurre a un marido ejemplar.

Capítulo segundo—

Carlos E. D'Aldri es uno de esos hombres honrados y serios que suponen que una de las principales funciones del matrimonio es ahorrar y que la mejor caja de ahorros es la señora. Además, D'Aldri siente la ambición que caracteriza a casi todos los hombres honrados: tener casa propia. La diferencia entre el honrado y el que no lo es, consiste en que aquel ansía la casa propia y éste la tiene. Desde el día mismo de su matrimonio, Carlos E. le confió a su esposa sus inquietudes y sus anhelos. Naturalmente, su esposa le prometió constituirse en la más fiel y segura caja de ahorros.

Capítulo tercero—

D'Aldri es comisionista y de cada una de sus comisiones arañó siempre algunos pesos y los depositó en su caja de ahorros. Sólo él sabe de cuántas cosas tuvo que privarse para extraer ésos pesos. Pero a D'Aldri no le importaban privaciones ni deseos frustrados si ello había de ser para que se cumpliese el grande, el supremo, el decisivo deseo: la casa propia. D'Aldri llevaba la cuenta de sus ahorros y su mujer la llevaba también. La suma ascendía a algo más de 23.000 pesos, de buen papel argentino.

Capítulo cuarto—

—¿Los guardas bien?—preguntaba él.

—En sitio donde nadie podrá tocarlos—respondía ella.

Alguna vez él estuyo a punto de pedirle a ella que le enseñara la suma; de pedirle que le concediera el sumo placer de contemplar el montón mágico de pesos; de contemplar lo que era esencia, clave y sustancia de la soñada casa propia. Pero siempre se resistió a ese deseo, entre otras razones porque no se usa ir a la caja de ahorros a pedirle que nos muestre el dinero que en ella hemos depositado. Sería una ofensa para la caja de ahorros. Uno pide el estado de cuenta y gracias. Es lo que hacía D'Aldri.

—Según mis cuentas—le decía a su cara mitad—tenemos ya veintiuún mil doscientos diecinueve pesos con cuarenta y cinco centavos, ¿no es verdad?

—Espera un poco—respondía ella.

Y se ponía a examinar unos papeles misteriosos. Después de examinarlos con amoroso cuidado, decíale al esposo:

—Tenemos veintiún mil doscientos veintitrés pesos con ochenta centavos.

Y al buen D'Aldri le quedaba la inmensa satisfacción de ver que su mujercita llevaba sus cuentas mejor que él. Siempre lleva las cuentas mejor que nosotros el que se equivoca a nuestro favor. Hasta que nos damos cuenta de que se equivocó.

Capítulo quinto—

Por fin encontraron al hombre que tenía la casa con que Carlos E. había soñado toda su vida. D'Aldri y su caja de ahorros se fueron a vivir a dicha casa y empezaron los tratos. La compra iba a ser al contado rabioso. Se cerraron los tratos. Se extendió la escritura. Y en el momento de pagar, la buena señora de D'Aldri quiso morirse. Le habían asaltado el ropero donde guardaba aquella suma que era síntesis del esfuerzo de toda una vida. Le habían robado aquella suma divina y redentora. El señor D'Aldri quiso morirse con su caja de ahorros. Pero, pensaron, juiciosamente, que cuando a uno le roban, no debe morirse antes de dar parte a la policía. Y dieron parte a la policía. Nuestra excelente y superavisada policía encuentra hasta a los criminales que no existen.

Capítulo sexto—

Púsose, pues, en movimiento la policía y como no en vano es la institución maravillosa por antonomasia, descubrió que era imposible que hubiesen robado nada. Trazó los posibles itinerarios de los presuntos ladrones, reconstruyó las probables escenas, escudriñó muebles, paredes techos y pisos. Revolvió interiores, sacudió ropas. Y no halló huellas de ninguna especia.

—Es posible que hayan robado el dinero—exclamó, al cabo de sus minuciosas pesquisas, la policía;—pero lo que no es probable sino seguro es que aquí jamás ha penetrado ningún ladrón. El dinero debe haberse marchado solo.

Aldri miró con ojos raros a su caja de ahorros. La caja de ahorros miró con ojos extraños a su depositante. ¿Qué misterio era aquél? La policía, prometió, sin embargo, continuar la investigación.

Capítulo séptimo—

Y la investigación iba a continuar a base de imaginaciones y deseos. Pero de pronto, la señora de D'Aldri renunció a su condición de caja de ahorros asaltada, violada y desposeída y se declaró caja de ahorros en quiebra. Fué a la policía y declaró que no había tal robo y que los 23.000 y tantos pesos se los había gastado ella lentamente, en cubrir necesidades de su hogar. Era imposible el ahorro, según la buena señora. El matrimonio tenía, por fuerza, gastos superiores a las sumas que el esposo destinaba a los gastos. En puridad de verdad, resulta que esos 23.000 y tantos pesos no han existido nunca. Las cuentas de la señora eran las cuentas de la lechera. Menos aun: eran cuentas relativistas, abstracciones matemáticas. A menor cantidad de plata, correspondían cifras más altas. El señor Carlos E. D'Aldri se ha pasado la vida ahorrando y resulta que sus ahorros no existen. Que no existieron nunca. Lo único cierto es que él imaginó que ahorraba y no en vano la imaginación es hermana mayor de la esperanza. Durante largos años, la señora le ha tomado el pelo a su esposo, centavo por centavo, peso por peso.

Capítulo octavo—

Hay que suponer que del matrimonio no queda nada: en el alma del esposo debe haber ocurrido un derrumbamiento espantoso. El derrumbamiento de la casa propia construída, ladrillo por ladrillo, en largos años de ahorro. Al buen hombre se le ha caído la casa encima, se le ha escapado por la ventana. En un vórtice de casas volatilizadas y de cajas de ahorros caídas en la quiebra, se disipa la mimada ilusión de un hombre honrado. Y no porque su esposa no haya sido también honrada, sino porque él se empeñó en convertirla en una institución estrafalaria. Entre un sombrero de última moda y la casa propia, ninguna mujer vacila. La vida de una mujer no es sino la evolución de un figurín. Lo natural es que si a una mujer le entregan una caja de ahorros, la convierta inmediatamente en banco de descuentos.

Capítulo último—

Y he ahí un hogar destruído, un hogar al que se le incendió una casa propia que no poseía y que era su razón de existir. En todo caso, al señor don Carlos E. D'Aldri pueden quedarle varias satisfacciones. Una, haber vivido con una certeza que era una paradoja y que al fin se hizo tragedia. Otra, haber contemplado un acierto genuino de la policía. Otra, haber comprobado que todo lo de las mujeres —ahorros y lágrimas— se parece, como lo dijo el cantor, a la renguera del perro. Otra más, haber experimentado las más diversas emociones, haber comprado una casa y no tenerla, haber poseído una fortuna que no existió jamás. Es casi mágica la vida del señor Aldri. No todos los hombres son tan afortunados. No a todos la vida les regala tan nutrida experiencia. Puede morir tranquilo el señor Aldri. Ha conocido lo único que la vida tiene de esencial: el alma de las mujeres.

La hormiga y la cigarra

Ahorró él 15 años, a costa de esas pequeñas privaciones que suelen ser dolorosas; trabajaba, sin duda, con ahinco, pensando en la vejez que debía asegurar por él y para los suyos. Pero, mientras él, hormiga animosa, amontonaba el grano del invierno, la cigarra, que estaba a su lado, siempre la misma, lo derrochaba con su habitual falta de previsión.

En la hora de rendir cuentas, la cigarra cantó una canción de ladrones, infantil e imaginativa. No hubo manera de castigarla.

Y esta es la hora en que, al repetirse la vieja lección de la fábula, el marido mira otra vez con inquietud el porvenir...

La confraternidad uruguayo - argentina ha dado otro paso adelante

En el Zoo de Montevideo naológico de Buenos Aires rá obsequiado al Jardín Zoció un hipopótamo que se-

El canciller Gallardo, actualmente de visita veraniega en las plácidas playas de Montevideo, debe sentirse celoso. No ha podido dar la más alta nota de confraternidad argentina-uruguaya, correspondiéndole ese honor a un hipopótamo, como se desprende del siguiente despacho que nos envía nuestro corresponsal en la vecina capital:

MONTEVIDEO, 13. — En el Jardín Zoológico nació un hipopótamo, hijo de "El Chico", de Palermo, que fuera regalado al Zoo uruguayo.

Retribuyendo esa gentileza, el pequeño hipopótamo, bautizado "Chumbito", será regalado al Zoo argentino.

Un oficial de Administración del Ejército desaparéció con 30 mil pesos

RESULTAN PERJUDICADOS NUMEROSOS CONSCRIPTOS Y TODOS LOS SUBOFICIALES DEL 7.o DE INFANTERIA

En el regimiento 7 de infantería, de guarnición en la ciudad de La Plata se ha descubierto un hecho delictuoso que se imputa al subteniente de administración Luis María Caballero, encargado de los fondos de aquel cuerpo.

La ausencia de su puesto del mencionado oficial hizo entrar en sospechas al jefe del regimiento, quien inició las primeras averiguaciones, dando cuenta del suceso a la superioridad. La apreciación que en el primer momento se ha hecho, hace ascender a la suma de 30.000 pesos el importe de la suma defraudada.

Según esas averiguaciones, el subteniente Caballero tenía en su poder las siguientes cantidades de dinero: 3.000 pesos para atender el subsidio de movilización de los conscriptos de la clase de 1904 que abandonara las filas últimamente, y que la intendencia de guerra le entregó en efectivo con tal objeto, 7.000 pesos para el pago de sueldos del regimiento a los oficiales, suboficiales y tropa del mismo, que por diversos motivos no pudieron hacer efectivos sus haberes a fin de mes; y 20.000 pesos de la sociedad "La Paternal", constituída por los suboficiales del mismo regimiento, con fines de mutualidad, cuyos fondos administraba el mencionado oficial.

El 5 del corriente, como Caballero no asistiera al cuartel, y se necesitara su presencia para atender los servicios que le están encomendados, se mando en su busca, pero no pudo hallársele en ninguno de los lugares que acostumbraba frecuentar. Fué entonces que se realizó el rápido arqueo de caja que dió por resultado el detalle que más arriba mencionamos.

Al conocerse lo sucedido, el comando de la 2a. división de ejército, a la que pertenece el regimiento 7 de infantería, ordenó la intervención de la caja del cuerpo, nombrando a un jefe para que con su carácter de juez de instrucción procediera a levantar un sumario y tomar las medidas del caso.

Los primeros resultados del sumario hacen aparecer como principales damnificados a los suboficiales del regimiento, quienes, como decimos más arriba, tenían constituída una sociedad "La Paternal", para la que todos contribuían con el objeto de que el fondo común sirviese para aliviar las necesidades, que por enfermedad, gastos extraordinarios, etc., pudiera desequilibrar el reducido presupuesto de esos humildes servidores. La suma a que alcanzaban esos depósitos, ascendía a 20.000 pesos, que junto con Caballero desaparecieron.

Resultan perjudicados también todos los conscriptos de la clase de 1904 que se licenciaron del regimiento en la semana pasada, y a los que debió pagárseles el subsidio de desmovilización, consistente en los gastos para regresar hasta sus distantes hogares, y además, sus haberes hasta el día del licenciamiento.

Por último, también se ha defraudado el importe de los sueldos de algunos oficiales del cuerpo, quienes por encontrarse en uso de licencia, o bien enfermos, no pudieron cobrar a fines del mes anterior.

Para el subteniente Caballero, que continúa prófugo, se librará próximamente exhorto para su detención.

Se ha descubierto una importante defraudación en un Banco

Extraoficialmente nos llega la noticia de que en un Banco de esta capital ha sido descubierta una defraudación.

A estar por estas informaciones, por cierto de fuente fidedigna, la estafa alcanza a una suma respetable.

En la división de investigaciones a donde concurrimos en demanda de informaciones sobre este asunto nos manifestaron que hasta ahora no tienen conocimiento de este hecho.

Los vecinos de Liniers se quejan

Hemos recibido en nuestra mesa de trabajo una nota firmada por más de cien vecinos de la localidad de Liniers, comprendidos en la calle Yerbal entre las de Risso y Estevez Seguí, la cual demuestra en una forma terminante la negligencia que las autoridades respectivas desarrollan en barrios apartados.

Es de hacer notar que en las calles antes nombradas, por falta absoluta de carros que recolecten las basuras domiciliarias, los vecinos se ven en la obligación de arrojar los residuos, faltando así a los más elementales principios de higiene y aumentando los focos de infección.

Ateniéndonos al celo demostrado por el señor intendente en casos análogos, no dudamos que prestará la merecida atención a esta queja que exponen los vecinos de un barrio tan importante como Liniers.

FALLECIO LA VICTIMA DE UN ACCIDENTE

Del hospital Piñero comunican que ha dejado de existir José Alonso, víctima del accidente ocurrido el día 11 del Martín y Leandro N. Alem.

Falleció en Montevideo el Dr. Alfredo Vidal y Fuentes

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 13. — Hoy a mediodía dejó de existir en esta capital, el doctor Alfredo Vidal y Fuentes, quien ejercía el cargo de presidente del Consejo Nacional de Higiene.

El doctor Vidal y Fuentes padecía desde largo tiempo atrás una dolencia terrible, siendo de notarse que el extinto se había despreocupado en absoluto de su salud, en los últimos tiempos.

En el cuerpo médico así como en la sociedad, a la cual estaba vinculado extensamente, el fallecimiento del doctor Vidal ha causado justificada pena.

DISPUSO QUE SU CADAVER FUESE QUEMADO EN LA ISLA DE FLORES—

El cadáver del doctor Vidal y Fuentes, por resolución de los miembros del Consejo Nacional de Higiene, será velado en la sala de sesiones de la institución que presidía.

Momentos antes de producirse su muerte, expresó el deseo de que su cuerpo fuese quemado en el crematorio de la isla de Flores. De modo que pasado mañana se cumplirá su última voluntad.

Finanzas oficiales en enero

De los 74.450.000 pesos en préstamos a corto plazo, que vencen en el curso del mes de enero, el Ministerio de Hacienda ha convenido la renovación de operaciones por valor de $ 67.450.000, fijando los tipos del interés en 4 1|2 o|o anual y los plazos de vencimientos a 180 días.

A fines de mes será cancelado un préstamo de $ 2.000.000 los 5.000.000 restantes serán seguramente renovados en las condiciones anteriormente expresadas.

Continúan las deliberaciones del 5o. Congreso del Sanatorio Mutualista de Correos y Telégrafos



Los delegados reunidos en la asamblea de hoy

Con la presencia de 65 delegados, continuó hoy desde las 8 horas, el 5o. Congreso del Sanatorio Mutualista de Correos y Telégrafos.

La comisión especial designada para considerar la legalidad de la elección de Santa Fe, aconsejó la anulación de la misma por la presión evidente que se ejerció sobre el electorado para desvirtuar su voluntad.

Después de un extenso debate en que intervino gran número de congresales la Asamblea dispuso, antes de adoptar una sanción definitiva, oír a los candidatos señores González Torres y Pereyra, a cuyo efecto se les invitará a que concurran a una sesión especial.

A indicación del consejero Centenario y con el objeto de no mantener situaciones de privilegio entre los componentes de la asamblea, se dispuso nivelar el viático de los delegados.

Se anunció que el doctor Goyenecha, entrevistado por una delegación del Congreso, ha prometido formalmente concurrir a la sesión de clausura.

Siendo las 10, se levantó la sesión.

HALLOSE HOY A UN HOMBRE MORIBUNDO

Deseando suicidarse se infirió dos profundas heridas

"CANSADO DE VIVIR"

Esta mañana, siendo aproximadamente las 5 y 30, en un terreno baldío que existe en la calle Posadas entre Carlos Pellegrini y Cerrito, frente al número 1054 de la primera de las arterias nombradas, hallóse a un hombre gravemente herido.

Estaba entre los yuyos y junto a él había una navaja de afeitar con manchas de sangre. Un agente de la seccional 15a. requirió la presencia de sus superiores quienes acudieron de inmediato.

El hombre, dado su gravedad, no pudo ser interrogado pero una vez practicado un minucioso registro en sus ropas se le hallaron documentos por los cuales se supone sea Andrés Vázquez, español, de 38 años.

El herido presentaba dos profundos tajos, uno en la garganta y otro en la región abdominal. La policía solicitó entonces con la urgencia del caso una ambulancia de la Asistencia Pública y aquél fué trasladado al hospital Fernández, acompañándole un vigilante de la seccional referida.

"Estoy cansado de vivir"—

Antes de llegar al nosocomio de referencia el herido se sintió con ánimo de hablar y dirigiéndose al agente que le acompañaba, manifestóle las causas del suceso.

—A fin de que se eviten de realizar indagaciones, deseo confesarle, agente, que yo mismo conseguí herirme con el propósito de anticiparme a la muerte.

Estoy cansado de vivir

Ante esa declaración el representante de la autoridad, deseoso de conocer algo más de lo ocurrido, inició una serie de preguntas que no tuvieron respuesta.

El hombre no quiso decir más nada con respecto a su determinación.

La policía procura en estos momentos reunir los pormenores del suceso y establecer a la vez si Vázquez tiene parientes en el país. Después de la conversación sostenida en breves minutos con el agente nada se ha obtenido de él, por cuanto su estado es grave y no se le interrogó todavía.

EL ROPERO ESTABA ABIERTO...

Nueve "canarios" que se fugan

Damián Paone denunció en la comisaría 27a. que de su domicilio, Luis Viale número 176, autores desconocidos le sustrajeron la suma de 900 pesos.

Agregó que por olvido había dejado el ropero abierto, de modo que los cacos aprovecharon esa oportunidad que se les brindaba con excelente resultado.

Sumario y averiguaciones.

TRANSEUNTE EMBESTIDO POR UN OMNIBUS

En circunstancias que Francisco Castañeda cruzaba la calzada en la esquina de Rivadavia y Paseo Colón, fué embestido por el ómnibus 11.233 de la compañía La Patria a cargo del chauffeur Jacinto García.

Castañeda resultó con lesiones en la cabeza siendo remitido para su curación al consultorio de la Asistencia Pública.

El conductor se halla detenido en la comisaría 2.a.

¿Cuál es su proyecto para embellecer a Buenos Aires?

NUEVA ENCUESTA DE "CRITICA

No es aventurado suponer que cada habitante de Buenos Aires, posee un plan, un proyecto, una idea, para embellecer en todo o en parte a la ciudad.

La utilidad que puede prestar a las autoridades edilicias la enunciación de una de estas posibilidades, generalmente dormidas en la mente de sus autores, ha movido a CRITICA a realizar una encuesta, sobre tema de tan oportuna actualidad, como es la transformación de Buenos Aires en una bella ciudad.

Cada día que transcurre, se acentúa más la necesidad de abordar este problema. La vertiginosa marcha de la capital, la dilatada extensión de su éjido, su copiosa población y más que nada las exigencias estéticas de sus habitantes, hacen imperiosa la corrección de sus líneas improvisadas, y de su aspecto sencillamente americano.

Procuraremos concretar en estas columnas la opinión del más encumbrado y del más humilde ciudadano, de políticos y profesionales, de artistas y pensadores, de todos aquellos que sientan la emoción de la gran ciudad en la variante de un proyecto que la remoce y la hermosee.

UN HOMBRE FUE ATACADO CON UN CORTAPLUMAS

Dice que no conoce a su agresor

Nicolás Ferrari, se aproximó al agente de facción en Triunvirato y Jorge Newbery manifestándole que en circunstancias que se hallaba en Dorrego y la primera arteria nombrada, un desconocido, sin causa ninguna habíale inferido un tajo en el rostro con un cortaplumas, dándose luego a la fuga. Ferrari fué curado en el hospital Alvear, trasladándose después a su domicilio. La policía de la sección 29a., que tomó intervención en lo ocurrido, sospecha que el herido no expresa la verdad creyendo más bien que haya sido atacado en riña y que conoce a su agresor. Se practican averiguaciones para esclarecer el suceso.

A RAIZ DE UN CHOQUE, SUFRIO LESIONES UNA SEÑORA

Frente al número 1834 de la calle Sucre chocaron, esta mañana el carro de reparto de verdura guiado por Saverio Orlando y un tranvía de la línea 96 del Anglo Argentino que conducía Antonio Marín.

A consecuencia de la colisión resultó lesionada la señora Dominga Martínez de Orlando.

En el suceso intervino la comisaría 37.a quien procedió a la detención de los conductores.

DETUVOSE A LA AUTORA DE UN HURTO

Salvador Golio, que vive en Méjico 1163, hizo detener anoche a las 22, a Catalina Montero acusándola de haberle hurtado un reloj de oro que valúa en 200 pesos, hecho ocurrido el 18 del mes próximo pasado.

La Montero ha sido puesta a disposición del juez doctor Ocampo.

Menchaca

La unión del radicalismo en Santa Fe le da el control de la situación

Se robustece el espíritu democrático del partido

La política santafecina ha tomado bruscamente otro cariz. El doctor Manuel Menchaca, ex gobernador y que fué el primer radical que llegó a tan alta posición, vuelve a tener, por la evolución realizada dentro del partido, el control de la política de Santa Fe. El prestigio del doctor Menchaca en las filas radicales le depara una actuación de primera fila y destaca su personalidad como la llamada a presidir la nueva surgida de la combinación de los irigoyenistas con los menchaquistas.

Hay en este último grupo un ejemplo y una curiosidad dentro de la política criolla. Hace diez años el Dr. Menchaca dejaba el gobierno y volvía a las filas, perseguido por unos y abandonado por otros. Pero su persistencia por un lado, y su bondad ingénita por el otro, le conservaron dentro de la política activa. Ni un sólo día dejó de cultivar sus amistades; ni uno sólo de los que fueron correligionarios del gobernador dejaron de encontrar abierta la puerta de su casa, y su ayuda se distribuyó por todas partes sin olvidar a nadie y sin tener en cuenta ni las ingratitudes ni los abandonos. Esta constancia, esta tenacidad para la lucha, estuviera donde estuviera, lo mismo en el gobierno que fuera de él, lo mismo en la buena fortuna que en la mala; esta calidad de su carácter es la que lo ha vuelto a traer a las posiciones destacadas y la que lo indica como el hombre del momento para los radicales que, unidos ahora, representan una gran fuerza en la provincia.



Menchaca, árbitro actual de la situación, por Delucchi

El control de la política santafecina—

Es otra situación que se escapa para el alvearismo, cuya ingenuidad lo llevó a entregar sus comicios a las manos del doctor Mosca, interventor en Mendoza, y cuya capacidad política ha sido puesta de manifiesto en esta última aventura del ex mandatario santafecino. El hombre de la predilección de la Casa Rosada ha desparecido tragado por su propia insuficiencia, y ha perdido la privanza ante el presidente de la Nación, convencido al fin de la insignificancia del señor Mosca. Pero llega un poco tarde este convencimiento toda vez que gracias a esa inclinación del doctor Alvear por el señor Mosca es que ha sido posible la evolución que le saca de las manos al alvearismo la mayoría electoral de Santa Fe, poniéndola en poder del doctor Menchaca, unido ahora al grupo irigoyenista.

Ante esta situación, creímos conveniente, para poder informar a nuestros lectores con todo el antecedente, entrevistarnos con el doctor Menchaca, llegado ayer de Santa Fe, para donde regresará esta misma noche, en cumplimiento de la nueva misión que ha entrado a desempeñar.

Habla el doctor Menchaca—

—Efectivamente — nos dijo el doctor Menchaca — en Santa Fe se ha realizado la unión de mis amigos con la fracción que responde al doctor Irigoyen. Y se ha formado una agrupación poderosa electoralmente, que reune en sus filas a la casi totalidad del radicalismo de la provincia. La unión — siguió diciéndonos — se ha producido por coincidencia de principios en el programa. Nosotros no exigimos ni empleos ni posiciones; queremos simplemente que se haga práctica la teoría del programa; no vamos detrás de las personas, sino de los principios; los hombres son accidentes, pero las doctrinas tienen carácter de permanencia y por ella estamos dispuestos a todos los sacrificios.

Cómo vino la unión—

—¿Pero ustedes propusieron la unión?

—No, señor; propuesta no hubo en el concepto corriente del vocablo. El comité radical dirigió una invitación incluyendo en ella los principios que nosotros sosteníamos y se produjo entonces el punto de coincidencia. Voy a decirle algunos de esos postulados fundamentales: "Abolición de los impuestos sobre los artículos de primera necesidad y reforma tributaria general; abolición de los impuestos a la producción; legislación del trabajo, seguro obrero, asistencia social a la niñez, a la ancianidad y a la invalidez; jornada máxima y salario mínimo; legislación agraria, leyes contra los latifundios y las tierras abandonadas; pago por asistencia a las sesiones de la legislatura y cesantía de sus miembros por inasistencia reiterada.

Comprenderá usted — siguió explicando el doctor Menchaca — que estos principios básicos de una política liberal, capaz de levantar el nivel moral del pueblo y que tiende al beneficio colectivo, transformará a Santa Fe, haciendo de esta provincia un centro de trabajo y de cultura. Nosotros no podíamos combatir esos principios impersonales, fueran quienes fueran los que lo sostuvieran, puesto que eran los propios, los que veníamos tratando de imponer desde hace diez años al electorado. Y vino la unión por gravitación.

Es necesario cuidar a los trabajadores—

Así, actualmente formamos la mayoría del electorado e iremos a las elecciones próximas de renovación legislativa, seguros de la victoria. Santa Fe está atrasada en su legislación. El obrero todavía no recoge el fruto de su labor ni está resguardado del futuro, agresivo siempre para el trabajador humilde; como no hay ningún resguardo oficial para sus hijos. Está formando la raza del futuro, motivo de discursos y de disertaciones y, sin embargo, nadie se cuida de la niñez abandonada al recurso personal de cada uno. Tal cosa es inconcebible en estos tiempos de progreso y nosotros hemos venido luchando por tales principios de evolución durante toda una década; de manera que la inclusión de ese cuerpo de doctrina en el programa que acompañaba a la invitación a que me he referido no significaba otra cosa que una aceptación lisa y llana de nuestros postulados o mejor una incorporación que los amigos del señor Irigoyen proponían para llegar a nuestras filas en igualdad de condiciones. Y ahí tiene usted como nosotros que somos los humildes, por virtud de los principios de una sana democracia que evoluciona dentro de las exigencias modernas, ha llegado a esta incorporación.

No hay personalismos—

Y entiéndase bien que no hay en esto ni menchaquistas ni irigoyenistas sino radicales. Ha yhombres que coinciden en la excelencia de una doctrina y en la necesidad de una evolución y se disponen a recorrer juntos el camino que los lleve a esa finalidad.

Hasta aquí el doctor Menchaca.

Hay, pues, que congratularse de esta unión que incorpora a las ideas modernas de mejoramiento de las clases trabajadoras, un núcleo poderoso capacitado para la lucha y cuyas fuerzas electorales aseguran desde ya el triunfo de los pensamientos que informan todo el movimiento social del porvenir.

El doctor Menchaca, portador de estas ideas y con el espíritu de tenacidad que es su razgo predominante, ejercerá, pues, el control de la política santafecina, para bien de todos los que consideran que nuestros partidos están retrasados en la evolución y precisan de estos impulsos.

Ha fallecido el señor Luis Cappelletti

Ha fallecido esta mañana, el señor Luis Cappelletti, que fué uno de los pioneers más entusiastas que tuvo nuestro comercio.

Fué el primer clasificador de lanas que hubo en el país, consiguiendo a fuerza de constancia y seriedad en sus negocios, vincularse estrechamente entre los más fuertes cerealistas, teniendo en el Mercado Central de Frutos grandes amistades y simpatías.

Retirado hace 14 años de los negocios, tras de haberse creado una holgada posición, el señor Cappelletti realizó reiterados viajes a Europa.

A fines de diciembre próximo pasado, regresó de Italia, y ya enfermo tuvo que someterse hace unos cuantos días a una intervención quirúrgica efectuada con éxito, pero una inesperada complicación puso fin a su vida, cuando contaba 70 años de edad.

Su deceso, dada las cualidades morales que poseía el extinto, de un altruísmo y una bondad a toda prueba, ha de ser recibida ingratamente por todos aquellos que pudieron conocerle.

ACCIDENTALMENTE FUE HERIDA UNA MUJER

El hecho ocurrió en un salón de tiro al blanco

Anoche, a las 23 y 45, en un salón de tiro al blanco que existe en Leandro N. Alem 660, Angel Tutaglio con un rifle de aire comprimido que se carga con flechas, al efectuar un disparo hirió en el rostro levemente a la empleada de la casa, Ernestina Furlón, que fué atendida en el consultorio central de la Asistencia Pública.

ANOCHE SE EFECTUO LA ASAMBLEA PRO UNIFICACION DE LA U. C. R.

"UNIDAD DE ACCION, UNIDAD DE PENSAMIENTO Y UNIDAD DE DISCIPLINA"

Se asegura la reorganización en toda la República



Público que asistió a la asamblea

Como habíamos anunciado se realizó anoche en el salón de la Sociedad Francesa, calle Rodríguez Peña 344 la asamblea que organizaran los radicales disidentes con la orientación del comité central de la calle Tacuarí.

Abierto el acto a las 22 por el señor Armanini que había sido designado presidente provisional, actuando como secretarios los señores Aloy y Enjamio, pidió la palabra el doctor Iriarte para significar la necesidad de la unión de todos los radicales con el fin de evitar el entronizamiento del régimen con todas sus nefastas consecuencia.

Se dió cuenta a la asamblea de las renuncias presentadas por el vicepresidente del comité de la sección 9a., doctor Rojas y de los convencionales Armanini y Biscia.

Estas renuncias fueron enviadas al comité de la sección 9a, conjuntamente con la de 20 miembros de la C. D.

El ex delegado Gómez (renunciante) analizó la situación de caos en que se encontraba el comité de la calle Tacuarí por obra de los intereses personales en juego. Dijo que para asegurar la estabilidad de algunos dirigentes parroquiales no sólo se llegaba al atropello reglamentario, sino que se llegaba a la calumnia y a la injuria ejercitada por hombres que en realidad no habían hecho más que sacarle ventajas personales a la Unión Cívica Radical. Incitó a la asamblea a olvidar las pequeñas rozaduras para que hermanadas todas las fuerzas en un abrazo fraterno aseguraran el triunfo de la Unión Cívica Radical en toda la República.

Al terminar su discurso el señor Gómez fué largamente aplaudido por los asambleístas pidiendo a continuación la palabra el señor Pardal que comenzó analizando la vida de la U. C. R. y sus luchas por conseguir el verdadero ejercicio de la soberanía popular.

Debemos cuadrarnos — agregó — ante el afán desmedido de los que quieren mantener el comité de Tacuarí simulando integridades que no tienen puesto que iniciaron su vida política mendigando a la sombra protectora del expresidente Irigoyen favores para ellos y toda su familia.

Con esos hombres incondicionales — añadió — y con tantos otros no se hace proselitismo. Se cae en el ridículo ante la opinión pública que reclama más honestidad y más patriotismo en los ideales.

El orador más adelante expresó que no había en el presidente Alvear la solidaridad que se le atribuía en el cisma radical.

Alvear — agregó — jamás ha sido disidente. Es un radical, cuya vida política ha sido ejemplo de armonía y de unión. Recordó el telegrama por él suscripto cuando se le ofreciera la presidencia de la República en el que decía, que aceptaba tan honrosa designación siempre y cuando su nombre fuera un lazo de unión entre los radicales, comprometiendo su fe partidaria para gobernar con todos los hombres de la agrupación.

Sepa el pueblo de la República — agregó — estas verdades que se ocultan en desmedro de la integridad de algunos hombres cuya línea de conducta constituye ejemplo en la vida de nuestra democracia.

El discurso del señor Pardal fué interrumpido varias veces con grandes aplausos y vítores a la Unión Cívica Radical unificada.

Luego, por unanimidad se votó la siguiente declaración: Los radicales de la capital, reunidos en asamblea, interpretando el clamor unánime de la masa partidaria y considerando que el actual estado de cosas constituye un retroceso evidente en la lucha por el perfeccionamiento de la democracia desde que pretende malograr las hermosas conquistas realizadas por la Unión Cívica Radical, reclaman de todos los ciudadanos el patriótico concurso para que, olvidando agravios y suavizando asperezas, colaboren en la obra de armonía y solidaridad de la familia radical.

A continuación se designó una junta encargada de instalar comités en todas las secciones de la capital bajo la denominación de Unión Cívica Radical pro unificación, y de correr con los trabajos para llevar a cabo una gran asamblea en la primera quincena de febrero.

GALERIA DE LOCOS POPULARES

El marqués de Santa Catalina es inventor de la radio relámpago interplanetaria

Es amigo de todos los emperados, reyes, príncipes, presidentes y grandes hombres del mundo

CON ELLOS Y CON LOS DE LA HISTORIA HABLA TODOS LOS DIAS

Los locos sueltos—

No sabemos cuáles son en realidad unos pobres locos: si los que están en el manicomio o los que andan por la ciudad codeándose con los cuerdos. Estos o aquéllos son unos locos estúpidos. Si los primeros, por que son tan locos que han menester de frecuentes baños de sábana y lluvia de garrotazos si los segundos, por que son tan inofensivos que se les puede dejar libres como a los anormales.

Ya que en nuestra galería sólo figurarán los más conspicuos locos sueltos, digamos que los del manicomio son unos locos estúpidos indignos de nuestra admiración de cuerdos.

Admitido eso de que "no son todos los que están", empecemos por clasificar a los chiflados de Buenos Aires en dos grandes grupos: los anónimos y los populares. Desde luego, aquéllos no nos interesan por que su mismo anonimato les da una condición de felinos, son unos pobres gatos. Nos interesarán, pues, los locos populares. Aquéllos son un trasto molesto en las casas de familia la causa, de muchas penas y muchas tragedias domésticas. Son entonces, locos dañinos, magüer su inofensiva locura. La gente suele decir de ellos:

¡Pobres! ¡Mejor sería que se murieran para no hacer sufrir a los que los quieren!

En cambio, los locos populares suelen ser estimados por todo el público. No hacen daño a nadie y hasta son motivo de regocijo. A veces, algún transeunte lamenta la suerte del loco que está mirando, pero como no ve que nadie sufra por su desgracia, sonríe y sigue su camino pensando:

—¡Quién sabe si algún día no estaré como ése haciendo reír a la gente!

Con lo que parecería que nos apiada la locura de los demás no por los locos mismos sino por sus allegados, por el dolor que a éstos causa esa demencia. Y es que nos conmueve más un boxeador con las narices aplastadas de un trompis que un loco con su manía de grandeza. Puede que instintivamente, subconciente, la locura sea la cosa más natural del mundo para cada cuerdo.

Los locos populares—

En todos los grandes centros de población hay un par o más de locos que gozan de la simpatía general—que si no fuera así, si los temiesen, ya sabemos en dónde estarían. Suelen ser locos despreciados por los médicos por la simple y tonta manía que tienen.

Si fuesen casos curiosos, originales, ya estarían bien vigilados y serían objeto de una constante observación. Son unos locos zonzos, que, dicen los médicos, no sirven para nada. Sin embargo, nada más interesante para el público profano que las manías de estos hombres que ni son cuerdos entre los cuerdos ni locos entre los locos.

El primer loco de la galería—

¿Quién había de ser sino el más encumbrado de los locos populares?

Cábenos el alto honor de presentar a nuestros lectores al señor Marqués de Santa Catalina, fakir Bunoff, quien ostenta además, y entre mil otros títulos, los siguientes: Conde de Winter y Lord Mayor de Inglaterra; Mariscal de Mar y de Tierra de los Grandes Ejércitos del Desarme Universal; Embajador de la China y de la Rusia Imperial; Embajador Plenipotenciario de la honorable Liga de las Naciones y Caballero de la Legión de Honor.

Es un hombrecillo de barbas grises, que tiembla al hablar como si llevase en los bolsillos pilas eléctricas en contacto con su carne. Trajo raído, sombrero grasiento, un cuello de cartón humedecido por el sudor; dos anillos de cobre y uno de oro: alhajas fantásticas cuyo valor asciende a 30.000.000 de marcos, al valor anteguerra; tres anillos con tres virtudes: psíquicas, magnéticas y telepáticas; y, finalmente, un bastón, con empuñadura de oro, sin más virtudes que la de poder dar un buen golpe a quien se mofe de quien lo lleva colgado al brazo.

Un invento del Marqués—

Hace años que este loco anda por Buenos Aires sin que nadie lo moleste y sin él molestar a nadie. Es uno de los tantos "pacíficos" desdeñados por los científicos por no ver en sus casos nada de interesante. Ha tenido varias manías pasajeras y en la actualidad vive dominado por una que alcanza límites inconcebibles, pasando la demencia, fronteriza con... ¡vaya uno a saber con qué!

Ha llegado a nuestra redacción en donde es viejo conocido del personal; se ha sentado en un sofá y ha exclamado:

—¡Vengo a prestarles un gran servicio! Pongo a disposición de CRITICA mi maravilloso invento "Radio Relámpago" para que obtenga la primicia de reportajes universales y hasta interplanetarios. Vean ustedes esto: no soy electricista y, sin embargo, ya ven ustedes: con una corneta de cartón, un teléfono, dos metros de cordón y una cinta, he construído este aparato que me permite tener el mundo entero metido en el bolsillo. Soy el más grande inventor de los siglos: ante mí Marconi y Edison se caen de rodillas, me adoran me idolatran... ¡pero me odian, también! ¡Cuánto no darían por robarme este aparatito, que hice en ocho meses para acercar los continentes y los planetas!



El marqués de Santa Catalina nos comunica con su hermano, el fakir Enrique, Dios de los marcianos, Nuestro redactor hace de antena y medium expresando en alta voz lo que "oye"... mejor dicho: lo que se le ocurre. El anciano loco está maravillado de la eficacia de su invento

Y el señor Marqués de Santa Catalina venerable anciano con la razón venida a menos, nos muestra orgulloso su aparato. Y nos dice:

—Esto es lo que se llama la radiotelefonía - eléctrica - personal - super humana - natura - relámpago - universal; funciona mediante la antena humana y ondas planetarias, astrales, espirituales y de ultra tumba que son transmisoras de mi pensamiento de sabio inventor el que ha llegado a las más largas distancias, a las más lejanas regiones, al más allá del más allá, al mundo de las tinieblas en donde está el Zar de Rusia con el que conversé más de diez horas; éste aparato me ha permitido descubrir las sagradas almas, perdidas en el espacio, de los más célebres hombres de la historia, todos los cuales me felicitaron por mi invento. El mundo interplanetario no tiene secretos para mí: todas las mañanas me comunico con el planeta Marte en donde los marcianos están esperando mis noticias. Allá está mi hermano, el fakir Enrique, hijo, como yo, de Marte y de Neptuno.

Delirio de grandezas y manía radiotelefónica—

El señor Marqués de Santa Catalina, padece, como se ve, de delirio de grandezas y tiene, además, la manía de la radiotelefonía interplanetaria y transcontinental. Como nos invita, "si tenemos fe", a comunicarnos con nuestro corresponsal en Rosario, aceptamos y nos disponemos a probar el aparatito y comprobar cuanto ha dicho el señor Marqués.

Dos locos de atar—

Todo el secreto del aparato inventado por este loco, reside en un bulto, como un chichón, que éste tiene en el cráneo. Sobre ese bulto pone la cinta de su aparato que tiene dos alambres: uno transmisor y otro receptor. El cronista hace de antena.

—En este lugar—nos dice señalándonos el chichón—tengo 60.000 voltios... Se puede prender un cigarrillo... Vamos a hablar...

—¡Ola! ¡ola! Habla el Marqués de Santa Catalina, fakir Bunoff, hermano en sangre y en espíritu del fakir Enrique, de Marte; Embajador de la China, la Rusia y honorable Liga de las Naciones y Caballero de la Legión de Honor. Por Radio Relámpago, déme con el corresponsal de CRITICA en Rosario".

El anciano Marqués nos da el auricular quedándose él con la corneta.

—¿No oye nada? ¿no llegaron las ondas a Rosario?

—Sí... oímos... ¡la voz del corresponsal!

El pálido rostro del Marqués se enrojece de júbilo, salta de la silla, nos palmotea entusiasmado. Crée que, efectivamente, oímos y ya no duda de la eficacia de su invento. Nos da la corneta. Y nosotros hablamos.

—Ola! ¿Qué tal? Sí, por Radio Relámpago, un invento del Marqués...

—Oh, soy muy conocido en Rosario! Dígale que pronto voy a ir a hacerles unos experimentos psico-astrales.

—Ché, dice el Marqués que pronto irá... ¿Eh? ¿que te venda el aparato?...

—¡Ah, no! ¡es personal! ¡es personal!

—Ola; corresponsal! Dice el Marqués que no puede venderlo... ¡es personal! ¿Cómo?... ¿Que se oye muy bien? Sí, desde aquí también...

¡Ola! ¡ola! ¡ola! Caramba, ¡han cortado!

—No importa, no importa! ¿De veras que ha oído bien?

—Sí ¡esto es estupendo!

—Ya! ya! ¡Parece mentira, oh! ¿quiere que hablemos al Japón?

El emperador ha quedado en mandarme un dreagnouth para que vaya a visitarlo.

—¡No diga!

—Sí, me quiere mucho. ¡ola! Radio Relámpago: déme con el gobierno del Japón.

Volvemos a escuchar. Aquí cambia el [illegible]: nosotros oímos lo que nos hablan desde el Japón y lo repetimos en voz alta; el marqués responde directamente. Hacemos, pues, el papel de "mediums".

—Ola! ¿Quién habla? ¿dónde llega esa voz lejana?

—Soy yo, el Marqués de Santa Catalina. Cómo está mi querido Emperador!

—Ah, es usted! ¿Ya se embarcó?

—No, todavía no llegó el "dreagnouth".

—Entonces debe estar en el Brasil... ¿Me quería algo Marqués?

—Nada, saludarlo. Estoy aquí en CRITICA y quería demostrarles que hablo a cualquier parte del mundo.

—¡Ah, está en CRITICA? ¡Déle recuerdos al mono Taborda!

—¿Y usted lo conoce?

—¡Cómo no, Marqués! Todos los japoneses leemos CRITICA.

El loco nos mira maravillado: "¡Han visto! ¡CRITICA está en todas partes del mundo, como yo!"

—¡Ola! Adiós, querido marqués. No deje de visitarme, el pueblo lo está esperando.

—Ah, gracias, gracias, Emperador. Dígale al pueblo que el Marqués de Santa Catalina irá muy pronto en el "dreagnouth" a verlo.

La comunicación se corta. Hemos fingido ser intermediarios subconscientes entre el Emperador del Japón y el Marqués y éste no cabe en sí de júbilo.

—¡Oh, usted es una antena única! ¡Qué bien recoge y envía las ondas! ¿Quiere usted ser mi secretario? Le concedo el título de Baronet y le estipulo un sueldo de 150.000 dólares por hora.

—Aceptamos. Nos conmueve vuestra esplendidez, señor.

—Oh, no es nada. ¿Pero tiene usted fe en mí? ¿Crée en los espíritus?

—¡Cómo no! ¡Si somos espiritistas!

—¿Sí? Déme la mano... ¡Ah, qué feliz soy! ¿Quiere que hablemos con el Príncipe de Gales?

—No, con Mussolini...

—¡No! Mussolini es mi mejor amigo.

—Con Alessandri, con Leguía, con...

—¡No, no! Alessandri es un fracasado, Leguía un canalla: ¡me ha sacado el título de Caballero Imperial del Oro de los Incas! Hablemos con Eduardo de Windsor. Debe estar enojado porque hace muchos días que no le hablo..."

Y el loco Marqués de Santa Catalina habla con nosotros durante dos horas, convencido de que ha conversado con todos los Reyes, Emperadores, Presidentes y grandes figuras del mundo. Cuando decide suspender hasta mañana la sesión que íbamos a tener con los marcianos, los ojos del pobre viejo chisporrotean alegría. Ahora está convencido de que su invento es la maravilla del siglo. Nos crée antenas únicas y nos felicita:

—Amigo, usted tiene mucho espíritu. Para este aparato que funciona sin antena y sin baterías, usted es irreemplazable.

—Y su chichón, que hace de batería también — respondemos.

Por obstaculizar a CRITICA, el comisario del Tigre ha sido suspendido y reemplazado

El gobernador Cantilo quiere que se respeten los fueros de la prensa

Apenas aparecida nuestra 5a. edición en la que denunciamos al comisario del Tigre, que trató de trabar la acción de nuestros repórters, y en la que pedíamos una sanción para este funcionario que parece ignorar la alta misión de la prensa, el gobierno de La Plata ha dictado un decreto suspendiéndolo inmediatamente y reemplazándolo.

El señor Cantilo, viejo periodista respetado dentro del gremio, se ha sentido probablemente ofendido en la presona del repórter rechazado por el comisario sin ningún motivo, y hace con su decreto respetar los fueros de la prensa, tan sagrados como los que más. Entiende el gobernador de Buenos Aires cooperar así a la función esencial de los diarios, cuya difusión sirve para llevar a todas partes del país las nociones de cultura que redundarán en beneficio colectivo.

Es, por todos conceptos, una medida moralizadora que enseña a estos funcionarios de campaña, que el periodista es un colaborador en la obra común, y que no es una trivial curiosidad la que lo lleva a buscar las informaciones. El ministro de Gobierno, doctor Casas, cuya cultura ha podido ser comprobada en este gesto de respeto por la prensa, transmitió inmediatamente a la Jefatura la orden de suspensión, que posiblemente se transformará en exoneración.

La medida es ejemplarizadora y servirá en lo sucesivo para reglamentar las relaciones de la policía con la prensa.

APARECIO TITINA

Titina, la célebre pebeta empeñosamente buscada por Florida y por Corrientes, apareció en un cafetín de Montmartre

Vive en compañía de los apaches de grand-guignol y los sujetos sombríos, amigos íntimos de monsieur Guillotín

Una noticia sensacional—

Con bombas de estruendo debíamos anunciar ayer la sensacional noticia telegráfica que publicamos a continuación.

Pero, el justificado temor de alarmar a la población porteña condenada al suplicio de San Lorenzo por una temperatura que hace peligrar el termómetro, hizo que desistiéramos de frotar el fósforo en el papel de lija de la cajita.

¡Titina apareció...!

Un ¡Aaah...! de alivio desabotonó los chalecos y dibujó una sonrisa de satisfacción en los semblantes sudorosos.

Titina, la famosa Titina que se ausentó misteriosamente, acaba de aparecer. Y no en Buenos Aires. Apareció en un sórdido cafetín de Montmartre entre los apaches de grand-guignol y los sujetos sombríos, amigos íntimos de monsieur Guillotín.

¡Con razón no la encontrábamos por Corrientes ni por Florida!

La noticia sensacional ha llegado a CRITICA cuando todo el mundo, entristecido y desesperado por la infructuosa búsqueda, se disponía a cantarle "la copa del olvido".

Sin embargo, todavía nos salía al paso, en cualquier calle, la incontestable interrogante:

¿Dónde está Titina?
Titina, mi Titina,
la busco por Corrientes,
la busco por Florida,
la busco en todas partes
y no la puedo hallar!

Buenos Aires quería saber a toda costa, donde se ocultaba Titina.

El grillo, con su Stradivarius monocorde lloraba al oscurecer: Titina, Titina...; la cigarra desgranaba el nombre de Titina entre las hojas de los árboles; los niños mocosos preguntaban por Titina y hasta el campanilleo que musicaliza fúnebremente el fracaso de Mateo, parecía decir: Titina... Titina...

En el hogar, en la cocina, en la calle, en el teatro, en el cabaret, en todas partes, la obsesión de Titina abría en cada mirada, un signo de interrogación.

Ahora, ya sabemos dónde está Titina. Que la serenidad enjuague los rostros en su agua pura y reconforte los espíritus. Titina apareció.

En un cafetín de Montmartre...—

He aquí el telegrama sorpresa que recibimos por intermedio de nuestra agencia:

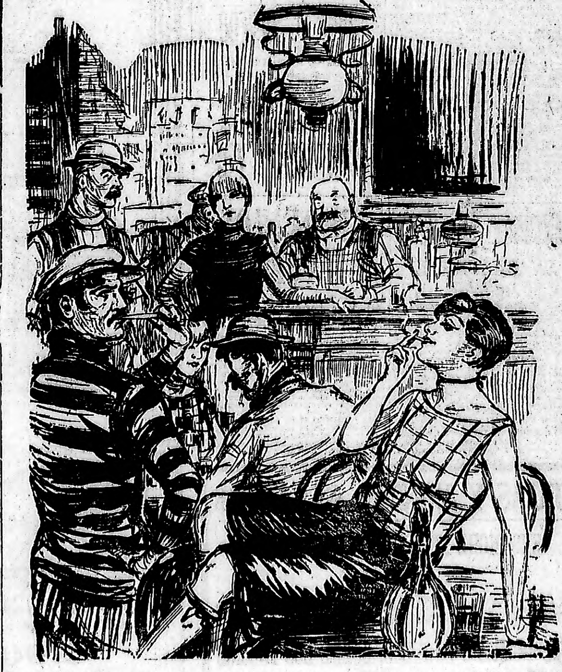
París, 12 (urgente). — El diario "Le Temps" de esta capital, anuncia que en uno de los cafés más sórdidos de Montmartre, se encontró a Titina, la célebre criatura que, con tanto empeño buscaban en Buenos Aires por Corrientes y por Florida, sin lograr dar con su paradero.

La noticia de que Titina ha sido hallada en un cafetín de Montmartre, bailando un tango compadrón, provocó una indescriptible sensación en toda la ciudad.

Los diarios han lanzado ediciones extraordinarias y el prefecto ha dispuesto una vigilancia severa en los alrededores del café, con el fin de evitar posibles disturbios.

París, 12 (urgente). — Titina accedió a una entrevista solicitada por un redactor de "Le Temps" limitándose a decir en perfecto castellano:

¡Qué me importan los desaires
con que me trata la suerte
¡argentina hasta la muerte
he nacido en Buenos Aires!



En un cafetín de Montmartre, entre los amantes de Luisita, como llamara Marat a la Guillotina, Titina estropea la flor de trapo de su juventud

¿Por qué se fué Titina?—

Estamos en condiciones de ofrecer a nuestros lectores una interesante primicia.

Al tener conocimiento del hallazgo de Titina, resolvimos cablegrafiar a nuestro activo corresponsal, impartiéndole las órdenes del caso para que se entrevistara con Titina.

Fué necesario que lograra una autorización especial del prefecto, para llevar a cabo su misión periodística.

Titina, en un principio se negó rotundamente a hacer declaraciones, contestando a las preguntas de nuestro enviado con una deshonesta insinuación. Por esto y otras cosas que harían ruborizar a las ondas hertzianas, el corresponsal en París, deduce que Titina ya no tiene remedio.

A instancias de la célebre niña, bebieron Pippermint sin soda y nuestro enviado, a la tercer vuelta, con un mareo optimista resolvió hacer otra tentativa.

Titina, regalándole un picaresco guiño, entreabrió los labios y dejó escapar una exclamación suprimida por la censura.

—No quiero que se sepa en Buenos Aires mi paradero — agregó:

—¿Acaso teme que alguien venga a molestarla...?

—Oh, sí!

—¿Algún amor...?

—¡Amour...? ¡Quel espoir...! Mes créditeurs...! ¡Oh, n'ayez pas peur mon jeune petit ami...!

Yo he conocido en Buenos Aires a Milonguita, la pebeta más linda de Chiclana, que dió el mal paso por amor... Un amor de ridículo y trágico epílogo... ¿Otro pipermint?

Un apache mal entrazado puso fin al coloquio.

Titina, disimulando su azoramiento, murmuró al oído de nuestro corresponsal:

—¡Voilà, mon homme!

Y nuestro corresponsal, con las manos en los bolsillos, se alejó silbando un tango para despistar.

Titina no tiene remedio—

Es triste, pero es así. Titina no tiene remedio. Está perdida irremisiblemente.

Vive las noches de excitación "montmartresa" pidiendo:

—Garçon, portes-moi un autre verre!... (Mozo, traiga otra copa!...).

Nadie logrará elevar ya su vergonzosa condición moral.

Titina, la dulce Titina, aquella que un día se extraviara en las calles neurasténicas de la urbe porteña, se fué a París para no volver.

Unió su vida alocada de pájaro a la vida sombría de Jean Lemoine, el apache que ha decorado, con la sangre de sus víctimas, los zócalos de su buhardilla.

Jean Lemoine está educando a Titina en su escuela de vicio y de crimen.

Jean Lemoine es un refinado, quizás el refinado que entregará a la humanidad el nuevo vicio que, según Pablo Suero, necesita para redimirse.

Y un día Titina, "mi Tit'na", adornará su cuello blanco y subyugante con un collar de sangre

El collar que reserva para los que no se redimen, el genial invento de Monsieur Guillotín.

La misteriosa interrogante "¿Dónde está Titina"? ha sido descifrada ya.

La noticia telegráfica ahogará la canción y entristecerá el alma de aquel que la buscaba con tanto empeño.

"¿Dónde está Titina?"
La busco por Corrientes,
la busco por Florida,
la busco en todas partes
y no la puedo hallar!

Transmite CRITICA por intermedio de su estación L. O. R.

BROADCASTING
Sarmiento 1782-U. T. 37, Riv. 0800

OFICINA DE AVISOS
Sarmiento 1546-U. T. Riv. 6801-03

Programa:

HOY

A las 19 horas—
CRITICA DEL ETER, boletín informativo.
De 22 a 24 horas—
TRIO GIONELLO, compuesto por los señores Eduardo J. Gianello, Juan Italia y Antonio Rodríguez, selección de bailables.
TAPIA-ALMADA, dúo cordobés de canto y guitarra, canciones provincianas.
INES TARRES FIGUEREDO, recitales poéticos.
RAFAEL VELARDE, tenor peruano, canciones típicas.
CHARLO, popular chansonnier y compositor, en su repertorio.
EVARISTO BARRIOS, payador e improvisador criollo.
CRITICA DEL ETER, boletín informativo.

MAÑANA

A las 19 horas—
CRITICA DEL ETER, boletín informativo.
De 22 a 24 horas—
CORRAO-TRIAY, dúo cómico de canto y guitarra, del teatro Buenos Aires.
JULIO SAUZE, celebrado tenor argentino, que cantará: "Una furtiva lágrima", "Sueño de Manon", Canto Indico de Rimsky Korschakof.
MAURY, selección de bailables al piano.
C. MARAMBIO CATAN, chansonnier porteño, del teatro Sarmiento.
HUGO LA ROCCA, audición al piano de los tangos más antiguos.
NUMA CORDOBA, autor e intérprete, acompañado por Alberto Soules, canto y guitarra.
CRITICA DEL ETER, boletín informativo.

VIERNES 15

A las 19 horas:
"CRITICA DEL ETER", Boletín informativo.
De 22 a 24 horas:
TRIO GIANELLO, compuesto por los señores Eduardo J. Gianello (piano); Juan Italia (violín) y Antonio Rodríguez (violín), selección de bailables al piano, últimas novedades en shimmys y tangos.
DIONISIO - BAEZA, dúo de canto y guitarra, acompañado por el guitarrista CELASCO.
LOLA CARELLI, celebrada soprano argentina.
JUAN FANELLI, tenor, canzonetas ítalo - españolas.
ROSITA HUGO, estilista y tanguista criolla.
MSA ARRABALERA, versos rantes por LUIS ROLDAN.
"CRITICA DEL ETER", Boletín de información.

36 SOBRE CERO: 35 BAJO CERO

Desde el horno en que se encuentra usted, porteño lector, piense en el frío con que se divierten los rusos

SERIA CONVENIENTE ESTUDIAR UN INTERCAMBIO DE CLIMAS O, POR LO MENOS, DE PO[illegible]ACIONES



Nos anuncia el telégrafo que en muchas regiones rusas el termómetro ha bajado hasta 35 grados bajo cero. Un ruso a quien le transmitimos equivocadamente la noticia, asegurándole que la temperatura es de 20 grados bajo cero, nos contesta alarmado:

—No puede ser, porque esa es la temperatura de fines del verano y en Rusia están en invierno.

Semejante exclamación en boca de nuestro amigo ruso nos aclaró del todo el problema. Rusia es un frigorífico. Rusia es un témpano. Todo hombre que pasa el invierno en Rusia evoluciona hacia "chilledd beaf". Para Rusia el ideal sería caerse dentro de una pava de agua hirviendo.

Lo que pueden hacer los rusos puestos a 35° bajo cero, no se le ocurre a nadie. Pero en Rusia tampoco se le ocurre a nadie lo que hacemos en Buenos Aires con 36 grados sobre cero. Nos separa un abismo de 71 grados. Por eso allá son bolcheviques y aquí somos capitalistas.

Un ideal climatológico sería saltar de aquí a Rusia en cinco minutos y sin transición. Ideal y aventura. Superior a la cerveza más fresca y al helado más helado. Para los rusos la transición significaría un saludable baño turco, infinitamente preferible al samovar y al vodka. En vez de pasarse la vida estudiando intercambios de productos, los poderes públicos, cuyas ocupaciones en general son difusas y mal conocidas, podrían dedicarse a estudiar el intercambio de climas o, por lo menos, crear una especie de cámara compensadora. He aquí un programa de trabajos parlamentarios. El tema se presta para grandes discursos y para incurrir en sonoros derroches imaginativos.

En torno al proyecto que presentamos florecerían ubérrimamente comisiones y ponencias.

SE CREA OTRO CLUB DE NIÑOS JARDINEROS

Funciona en el barrio Varela y hay 95 inscriptos

LOS PADRES

Cumpliendo los propósitos que se ha impuesto el ingeniero Luis Bazán de difundir los Clubs de Niños Jardineros en los distintos barrios de la metrópoli, acaba de fundar en el barrio Varela una institución similar a la que funciona en los barrios Marcelo T. de Alvear y Cafferata.

Desde el primer momento ha quedado evidenciado el interés con que se ha recibido en el referido barrio la creación del club, pues se han inscripto hasta ahora 95 niños de ambos sexos.

Para la práctica de los cultivos el director de Paseos autorizó la ocupación de la fracción de terreno contigua al vivero de Flores (calles Balbastro y Varela).

La comisión de padres que patrocinará esta institución ha quedado constituída por las siguientes personas, señores: Ricardo A. Sicoli, Antonio J. Cortes, Oscar A. Monsalve Roberto J. Paluzuelos, Héctor Suárez Echenique, Jacinto Vázquez, Joaquín M. Frontini, Pascual Martorelli, Andrés Vignales, Juan Inchausti, Gilberto F. Barragán, Carlos Guglielmi Farías, Ignacio S. Morales, Daniel López, Emilio Erdbechor y Pablo Zatorre.

Tres señoritas fueron asaltadas por várias personas en General Picos

LOS DELINCUENTES SE APODERARON DE LA MENOR, HACIENDOLA OBJETO DE MALOS TRATOS

La policía ha detenido a cinco de los culpables

En General Pico, provincia de Buenos Aires, sucedió hace unos días un hecho inaudito, llevado a cabo por varias personas de la localidad, hecho que, indiscutiblemente, ha causado una indignación popular al mismo tiempo que una severa y justa protesta que pide la condenación de los culpables.

Según los datos que nos ha enviado nuestro corresponsal en aquella localidad el suceso acaeció de la forma que sigue.

En la madrugada del domingo último, siendo, más o menos las 0.30 se dirigían a su domicilio, después de haber concurrido a las romerías populares, tres señoritas acompañadas por una persona mayor, un caracterizado vecino del pueblo y persona de confianza de los padres de las menores.

Estas personas iban en dirección al barrio este de aquella localidad, cuando, de pronto, al pasar la playa de maniobras del ferrocarril, fueron detenidos en forma violenta por una patota de jóvenes, quienes, dirigiéndose al acompañante, manifestáronle que tenía que dejar las menores en poder de ellos.

La persona aludida se indignó al ver la pretensiones de los asaltantes, negándose, por supuesto, a satisfacer sus deseos, pero uno de ellos extrajo un revólver con el cual lo amenazó de muerte en caso de que no accediera a su pedido.

Las cuatro personas fueron presas de un pánico indescriptible y al ver la actitud decisiva de los asaltantes se dieron a la fuga en dirección a su domicilio, que quedaba próximo al lugar donde se hallaban.

Todos lograron escapar a excepción de la menor, una niña de doce años, la que fué tomada por los asaltantes internándola en uno de los galpones cercanos ensañándose con la pobre criatura en una forma verdaderamente criminal, pues no cejaron en su empeño, a pesar de que la menor se resistía heroicamente, hasta que consiguieron desmayarla.

Una vez que los asaltantes consumaron el hecho se dieron a la fuga.

La menor quedó allí abandonada, pero las hermanas habían puesto el hecho en conocimiento de la policía la que concurrió sin pérdida de tiempo encontrando a la pobre criatura que recién empezaba a volver en sí.

El comisario Bianchi de aquella localidad puso en acción todo el personal a sus órdenes consiguiendo esclarecer el hecho.

Entre las personas que se hallan detenidas, que pasan de 20, figuran cinco que están convictos y confesos.

Este inaudito atropello es comentado por todo el pueblo, en una forma realmente impresionante, pues las víctimas son personas honorables que gozan de reputación en el vecindario.

El pueblo aplaude también a la policía, comisario Bianchi y oficial Benigno Arellanos, por cuanto a sus diligencias se debe el esclarecimiento del vandálico suceso.

Los autores han sido puestos a disposición del juez correspondiente.



Crítica para los Niños
Suplemento de 8 páginas Aparece los miércoles

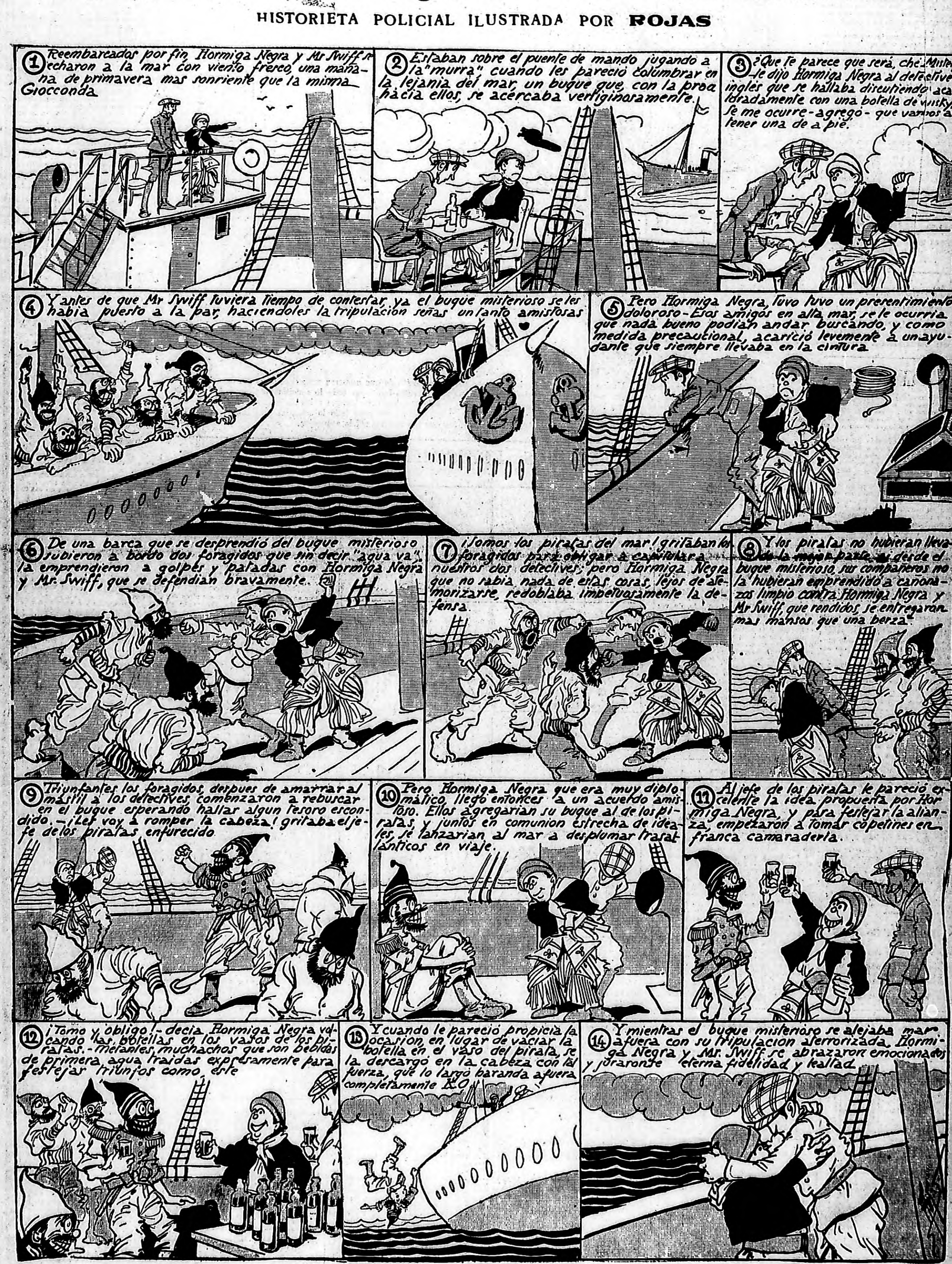
EL REPARTO DE SIVA
Siva, que manda al (hombre las cosechas, de pan, trabajo y duelos y hace que sople el (viento, sentado en el umbral de (un claro día, ha de ello mucho tiem- (po, repartió su porción a (cada uno.

desde el Rey, que en el (gudde se reclina, al pobre pordiosero. Hízolo todo Siva, el que (protege, sí, todo ¡Mahadeo! dió el espino al camello, (al buey forraje, y a ti, mi niño, por co- (jín mi pecho.

Rudyard Kipling.

El pesquisa Hormiga Negra o el robo del diamante azul

HISTORIETA POLICIAL ILUSTRADA POR **ROJAS**



Cuentos para niños, escritos por ellos mismos

Hermoso día

(Premiada)

Es un hermoso día del mes de diciembre. El astro rey envía sus dorados rayos sobre una playa de veraneo. Se oye el murmullo que producen las olas al chocar con las costas humedeciendo la dorada arenilla. En el cielo diáfano se perciben algunas nubecillas que semejan nevadas cumbres de nuestra cordillera.

A lo lejos se alcanza a ver una barquichuela de blanca vela que impulsada por la brisa del mar se aleja de la costa, mar adentro, para gozar de la contemplación del mar sereno y del susurro de las olas que cual blonda cabellera impelida por el viento, se meciera dulcemente.

Es éste un lugar en que la naturaleza ha derramado sus más apreciados dones, resultando el ansiado rincón para el descanso de un largo año de fatigas. Bajo sombrillas que protejen sus lindas cabezas de los rayos solares se ven a numerosas parejas que conversan de cosas fútiles, otros, en traje de baño gozan de uno de sol, algunos recién llegan y conservan todavía el traje de calle.

Dos niñitos en traje de baño juegan con la arena construyendo castillos que cual las ilusiones a impulso de la más ligera corriente de aire han de desplomarse en un informe montón de arena.

¡Cuánta magnificencia de la naturaleza y qué dulce paz y tranquila alegría se reunen en este cuadro, realzado por la belleza de la juventud bulliciosa de las personas que se encuentran en él.

Haydée Murias.
13 años.

Esta semana se premiaron

las descripciones que firman: Haidée Murias, 13 años; Matilde Huguet, 13 años; Natalie Luman, 12 años; Dorita Hussey, 11 años.

La carta

Delita está contentísima; es su cumpleaños y han ido a visitarle sus más queridas y como ella ricas amiguitas; le han hecho lindos y valiosos regalos y han cantado y tocado el piano en su honor.

Cuando se estaba en lo más animado de la fiesta, la criada entrega a Delita una carta a ella dirigida. Observa la caligrafía y no acierta con la autora.

Rompe impaciente el sobre y lee:

Estimada Delia:

Aunque sé no ser de tu agrado y que mi nombre y persona detestas, no tengo inconveniente alguno, al contrario, me complazco en saludarte en este tu día, y desearte una lluvia de felicidades.

Estoy enferma y me limito a hacer llegar por esta, hasta ti los augurios de alegría, dicha y salud de esta tu vecina que no te guarda rencor.— Estela Melli.

—¡Estela! ¡Oh Estela! — exclama Delia — ¿es posible que no me guardes rencor? Yo, la niña rica ser saludada por ella, después del desprecio que le he hecho!

Entonces corre hacia su mamá, le da a leer la carta y le cuenta lo ocurrido entre ella y Estela.

—Somos compañeras de clase — le dice. — Estela es pobre; lleva siempre un vestidito viejo y remendado y unos zapatos rotos. Yo la he despreciado muchas veces y ella en venganza, me saluda hoy!

—Es necesario que repares el daño; y para ello irás a verla ahora mismo y le llevarás dulces, juguetes y algo más que le daré yo.

Cuando regresa trae en su rostro las huellas de las lágrimas; pero se refleja en él, la alegría que deja la satisfacción del hacer la caridad y entre sollozos relata la miseria en que vive la familia de Melli.

—En ese cuarto sin piso, no había más que un catre, dos sillas, una mesa y un baulito. Con qué alegría recibió la señora, lo que llevaba y cómo lo agradeció. Estela y la hermanita están bastante enfermas y no tienen recursos para llamar médico ni pagar remedios.

¡Pobre gente! ¡Qué miseria más enorme!

—Bueno, hijita, mañana irá el médico, le pagaremos los medicamentos. Tú irás todas las tardes y cuando mejore la traerás a jugar contigo y será tu mejor amiga.

Delita se ha corregido con el ejemplo de Estela. No desprecia ningún pobre; lo socorre y dirige palabras cariñosas que animan y levantan el espíritu abatido del que sufre y mitigan su pesar.

Alberto P. Doria
13 años.

El modo de educar

Lo que voy a contar se produjo en un coche del tranvía.

Cerca del asiento de adelante, que yo ocupaba, un chico de aspecto humilde y como de 8 a 9 años de edad, escupió repetidas veces en el suelo. Un señor, sentado junto a él, le dijo con brusquedad:

¡Eh, cochino! ¡Eso no se hace!

El niño lo miró de mala manera, pero temeroso, calló. A las dos cuadras el señor descendió e inmediatamente el chico con aire de quien se desquita volvió a escupir.

Algunos días después presencié una escena semejante pero con un detalle muy distinto. Otro chicuelo hacía lo que el anterior. Un caballero que viajaba a su lado también le tocó suavemente en el hombro y con expresión cariñosa le dijo: oye chico, ¿sabes leer?

—Un poco, señor.

—Lee allí—y le señalaba el letrero impreso sobre la portezuela del vehículo. El niño tartamudeando, leyó:—"Es prohibido escupir".

Se puso rojo de verguenza y contestó:

—Yo no sabía. No lo haré más.

El señor, oprimiéndole el brazo con afecto, agregó: dile a tu maestro que te explique porqué está ahí ese letrero.

—Si señor, gracias.

Yo estoy seguro de que ese niño respetará en adelante, de buena gana, la juiciosa prescripción.

Manuel A. Martínez
11 años, S. Martín



DESCRIPCION DE ESTA LAMINA



Semanalmente, publicaremos una lámina del tamaño de la presente, con el propósito de que nuestros amiguitos observen en ella, y nos describan por escrito cuanto puedan sugerir las escenas que ellas, repesentan, y que trataremos sean todo lo sencillas posibles. Las cuatro mejores descripciones, serán premiadas con un argentino oro, suprimiéndose, en consecuencia, los premios que a los mejores cuentos, dió la dirección de CRITICA hasta hace poco. Ello, no importa que nuestros peresentan, y que trataremos sean todo lo sencillas posibles. Las cuatro para sus producciones. Los cuentos que se nos envíen, serán publicados, en caso de que sus méritos así lo aconsejen.

En la playa

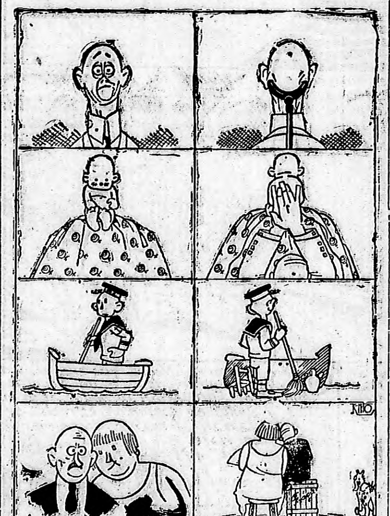
(Premiada)

Este año Juanito y su familia fueron a Mar del Plata.

Al bajarse del tren se dirigieron al hotel y a la mañana siguiente después de desayunarse se fueron a la playa. Al entrar en la Rambla lo primero que vió Juanito fueron las casillas de madera; después de ponerse el traje de baño, se sentaron en la arena; los padres se acomodaron al lado del mar para charlar y Juanito a jugar con un ñiñito de su edad. Dos horas más tarde la playa se llenó de gente, el cielo estaba despejado, el mar tranquilo, de vez en cuando pasaba algún botecito con alegres excursionistas, algunas bañistas entraban y salían del agua, el sol calentaba con sus tibios rayos a los plajidos veraneantes que gozaban de la hermosa Naturaleza. Juanito y su amigo, de la arena, hicieron montañas, desfiladeros, etc. El padre del compañerito de Juan estaba hablando con su mamá; más a la izquierda estaban sentados un hombre con una mujer y poco más lejos otra pareja. Después de dos meses alegres, la familia de Juan volvió a su casa. El niño contaba a sus amiguitos lo lindo que es el mar, la playa, la arena, etcétera.

Natalio Luman
12 años.

SECRETOS FOTOGRAFICOS



Dichosa y triste Noche buena

En un pueblecito cuyo nombre no recuerdo vivía una familia muy dichosa.

Esta familia se componía de los padres y dos hijos. Una niña de 9 años de edad llamada Isabel y un niño de 12 años que se llamaba Américo.

Los padres amaban a sus hijos y éstos con amable ternura a sus padres.

Esta pequeña familia preparó como de costumbre el árbol de Navidad; con preciosos juguetes y sabrosos manjares, etc.

Llegada la hora de la cena, el padre repartió los juguetes a los niños; éstos estuvieron muy contentos y pasaron felices fiestas en compañía de su familia. Sucedió que un día que el padre de los niños se enfermó gravemente, llamaron numerosos médicos pero todo decían; nadie lo salvará, no tiene vida; al poco tiempo el padre murió.

Pasaron con grande tristeza ese año y al llegar el día de Noche Buena, qué tristeza... ya no tenían padre, ya no prepararían el árbol de Navidad como de costumbre, pobrecitos que tristeza.

Por los disgustos y miserias pasadas la buena madre se enfermó gravemente y... la desgraciada murió... murió... de tristeza... de tristeza pobre madre...

Los niños se ven obligados a pedir limosna y se lanzaron a la calle.

Entre sollozos decía Isabel a su hermanito Américo, vamos a ver si el Dios del cielo nos protege con su manto y mano milagrosa.

Francisca Concepción Musco.
12 años.

El fantasma del bosque

En una de las provincias del Paraná habitaba una familia de nobles. En ella había dos muchachos, uno de 25 y el otro de 23 años de edad.

El primero era jugador, cruel y de malos instintos, el otro por el contrario era bueno y compasivo.

A pesar de las súplicas, pedidos y consejos que éste dirigía a su hermano, no cambiaba de carácter.

En las conversaciones de sus padres se oía decir: Este muchacho va a ser castigado por el destino, y en efecto.

Ambos hermanos habían determinado un día para ir a cazar en el bosque inmediato. Llegado este día se marcharon. Después de haberse internado en él sintieron un tropel y mirando hacia un costado pudieron distinguir que unas enormes fieras se dirigían hacia ellos con ansias de devorarlos. Los dos hermanos se encontraron en un trance peligroso pero pronto consintieron en fugarse. El malo fué a parar en el centro del bosque y el otro en un camino que lo conducía al pueblo pero, sin embargo, ambos escaparon de las garras de las fieras. Juan, el malo, caminó mucho por la selva siempre llamando a su hermano: ¡Jasy! ¡Jasy!

Rendido por la fatiga sentóse a esperar ¡a esperar! ¿y qué...? no lo sabía él mismo. Tuvo ganas de gritar pero un fuerte nudo en la garganta se lo impedía. Sintió el corazón oprimido y dos gruesas lágrimas corrieron por sus mejillas; a pesar de ello se levantó con ímpetu y después de abrirse penosamente camino por entre la tupida vegetación durante una milla o dos apareció frente a él, un gran claro. Allí en medio de este claro se elevaba un castillo grande de aspecto severo con sus altas torres que se alzaban como brazos extendidos al cielo. Aproximóse a la puerta, penetró y adoptóle como vivienda. Todos los días iba a cazar de la que volvía con presas abundantes. A su regreso se encontraba siempre con un simpático enanillo que le pedía: ¡Una limosna por Dios! y él con una mirada despreciativa respondía. Retírese atrevido!

Tres veces se repitió la misma escena, y a la tercera no sólo mando callar al mente. El hombrecillo lleno de ira díjole. Desde hoy no serás más que un horrible fantasma — y pronunció palabras misteriosas entre las cuales se dejó oir, Caá Porá (fantasmón del monte) y en realidad; el insigne cazador sintió que la cara se le llenaba de vello, que alcanzaban a 3 ó 4 centímetros; la cabeza de púas punzantes; las piernas se le erizaron y se le alargaron las orejas. En este momento vió ante sus ojos nuevamente, al enano, quien clavóle en la boca una pipa formada por un cráneo y una tibia humana, para darle un aspecto más repugnante.

Desde entonces Caá Porá vaga eternamente en la selva misionera.

Pibi Mendoza, 12 años, Rosario

Cuadro encantador

(Premiada)

¡Qué cuadro más encantador presentan las playas en las mañanas de verano! tal vez será por lo bien que combina el azul del cielo y el oro de la arena.

Por todas partes se ven niños construyendo casitas y castillos de arena, mientras que sus institutrices, si viejas leen (no les queda otro remedio) y si joven...

Más, a un costado se ve una señorita conversando con un anciano que ha de ser su papá o un pretendiente adinerado.

Por aquí y por allá se ven grupitos de bañistas charlando muy libremente y sin demasiada etiqueta, porque eso se deja para la ciudad.

También se ven inmesas sombrillas que protegen del sol y miradas indiscretas. Bajo una inmensa sombrilla se ve una bella jovencita y a su lado un joven recostado; los dos forman una escenita, bien apta para el cine.

A lo lejos se ven botecitos de vela llenos de alegres bañistas.

En fin, estas son escenas que se repiten día tras día en las playas modernas. — Dorita S. Hussey, 11 años.

Vida sana y sencilla

(Premiada)

Las aguas templadas por los rayos del sol, invitan a los veraneantes a un prolongado baño, después del cual se recuestan cómodamente sobre la arena, fortaleciendo su organismo en medio del bello ambiente que brinda la naturaleza: aire, luz y calor.

Resulta interesante la animada conversación de varias parejas de ingleses, que ajenas a toda preocupación se sientan en la arena, ríen encantados y parecen dispuestas con sus sombreros de anchas alas a ser las últimas en ir al hotel. La vida sana y sencilla, parece agradarles muchísimo.

Mientras tanto los pequeñuelos de cabecitas doradas hacen castillos y fortalezas en la arena, y uno de ellos piensa dar un sustito; llenará sus manecitas de arena, arrojándosela en las piernas de su querido papá que está de espaldas cómodamente acostado.

Debajo de una sombrilla grandísima hay una linda joven que mira sin dirección fija y a un costado de ella, un joven y una preciosa señorita sostienen muy amena conversación. Sin duda proyectan un extenso programa de golf y tennis, y al atardecer, la infaltable hora de baile antes de cenar; pero en cambio otros miran el yate amarrado en la orilla, con intención de desafiar con el remo las aguas tranquilas que bordean la playa...

No hay vida más feliz que la que se pasa a orillas del mar en estrecho contacto con la naturaleza, a la luz vivificante del sol y del aire, sin vestimenta incómoda y complicada, lejos del ruido y el ambiente viciado de la ciudad.

Matilde Huguet.
13 años

La maldad vencida

En una de esas mañanas primaverales en que la leve brisa mueve las margaritas del campo, haciéndolas parecer flotantes, Juanito, el niño más malo de la comarca, arrastraba atado por el cuello con una fuerte soga, a un perro muy delgado que aullaba lastimosamente. Los ojos del "Malevo" — que así habían apodado a Juanito, — brillaban de una manera extraña; imperaba en ellos la maldad y quizá qué plan más diabólico y estrambótico iría tramando para maltratar al indefenso animal, que lo miraba a veces como implorando compasión a ese ser que parecía no poseer corazón. Y así, uno tirando y otro resistiendo, desaparecieron tras la esquina del tapial.

Poco después, ladridos fuertes dejáronse oír; ladridos que a poco fueron tornándose en aullidos de dolor, para después volver a reinar el mismo silencio de antes.

El Malevo, con su risita de triunfo, fruto de la gran satisfacción que sentía al obrar mal, volvió restregándose las manos, prueba de rebosante alegría, y encaminándose por la huella de los carros, se alejó hacia la aldea.

Espíritu de bondad, alma piadosa y caritativa poseía Héctor. Su físico hermoso y delicado denotaba esas bellas cualidades; el dolor ajeno lo enternecía y adueñaba el don de no sentir odio, sino lástima, por los malvados. La alegría lo envolvía, y sintiendo hondamente la suavidad de esa mañana de noviembre, en que el sol hacía parecer más matizados y brillantes los colores de las sutiles mariposas, encaminóse al campo donde momentos antes había estado Juanito.

Así, caminando y elevándose en quién sabe qué halagadoras fantasías de bondad, doblando por la esquina de la tapia, llegó al arroyo, en cuya orilla se acostó; pero, bien pronto una sacudida sufrió su corazón al ver colgado de la rama de un árbol, atado por el cuello, a un perro que había muerto ahorcado a juzgar por la forma en que se hallaba suspendido.

Lágrimas de pena corrieron por su rostro y movimientos convulsivos de llanto que en vano quería acallar sacudían su pecho, al pensar que había manos que obedecieran a impulsos tan dañinos, y, levantándose, desató el cuerpo del animal.

Después de enterrarlo, muy triste volvía para la aldea, cuando otra escena, no menos desagradable que la anterior, se presentó ante él. Era Juanito, el Malevo, que golpeaba una bolsa contra el suelo de la que partían maullidos de dolor. Rápido acercóse Héctor y, tomando a Juanito por los brazos, hízole caer la bolsa, de la que salió huyendo un hermoso gato blanco y negro.

El Malevo miró con ira a Héctor, pero, ante la mirada de reproche y bondad de éste, bajó los ojos todo confuso.

Entonces Héctor, con su voz cristalina llena de ternura, dijo a Juanito qué mal óbraba, al maltratar a los animales, porque ante tales castigos sufren igual que las personas. Los ojos del Malevo levantáronse, sus labios comenzaron a temblar y dos gruesos lagrimones resbalaron por sus mejillas al mismo tiempo que, doblando las rodillas, besó las ropas de Héctor, quien convencido que moría el Malevo para ser Juanito bueno y piadoso como él, tomóle de los hombros, levantándolo y, abrazados, como dos grandes amigos que desde ese momento fueron, alejáronse en dirección a la aldea.

Juanita E. Ocampo
12 años. Lanús.

UN BUEN EMPLEADO

—Voy a arreglar bien estos libros...

...a ver si el patrón me sube el sueldo.



—¡Oh, perdone!... Yo quería...



—Sí, sí, que te mejorara la situación.

SED COMPASIVOS CON LOS ANIMALES



—Aquel pobre caballo no tiene bolsa, no come nada. Qué diría si lo viera el doctor Albarracín?...

...Aquí hay una bolsa, que le vendrá perfectamente...



... ¿Estas contento, ahora? Querubín, con el pienso que te doy?

—¡Ay! ¡Me han robado la bolsa que contenía mi "lunch" y mis cartas de amor!

Amiguitos de CRITICA vistos por Bravo

Acertijos, problemas y geroglíficos

Tierra sin cultivar

Hay todavía en Italia cerca de 14 millones de acres de tierra no cultivada que puede producir buenas cosechas.

JEROGLIFICO COMPRIMIDO



Término de la vida

El término medio de la duración de la vida en la ciudad es treinta y ocho años; en el campo cincuenta y cinco.

Estadística

En Londres nacen todos los días 403 niños y entran por primera vez en la escuela 250.

Las cartas

Por término medio, cada inglés escribe 40 cartas al año, cada escocés 30 y cada irlandés 16. El italiano, por término medio, expide 6 cartas y el norteamericano 21.

ISUSION OPTICA



Mirando durante un minuto este grabado, y llevando después la vista al techo, se verá en él el retrato de un ex presidente.

Tartammudos

Los tartamudos son desconocidos entre las tribus salvajes.

Velocidad en el mar

Se han hecho numerosos experimentos para comprobar la velocidad que en el mar siguen las botellas tapadas que se arrojan al agua.

El caso notable que se recuerda es de una botella que atravesó 11.112 kilómetros de distancia en dos años y medio, lo cual da una velocidad de 12 kilómetros y pico por día.

FRASE HECHA



De todo un poco

La báscula de pesar el oro que tiene el Banco de Inglaterra es tan sensible, que con sólo echar en uno de los platillos un sello de correos el fiel varía 15 centímetros.

El ejército británico en la India cuesta al Imperio más de 40.000.000 de libras esterlinas al año.

El sonido de una campana que en tierra sólo se oiga desde 140 metros de distancia, dentro del agua puede oirse desde 14 kilómetros.

Es un hecho notable el que ciertas especies de ruidos atraen a las culebras Por ejemplo, el ruido que hace una máquina segadora, en vez de ahuyentarlas, como pudiera suponerse, las seduce por lo que se levantan frente a la máquina que prontamente les corta la cabeza. En seis meses se han matado así 120 cobras en una propiedad de la India.

La finada reina de Dinamarca era sorda como una tapia por efecto de una enfermedad de la garganta, y su hija, la reina actual de Inglaterra, ha heredado igual afección. Es tan sorda que no oye nada absolutamente, a menos que se le grite al oído, y su hija la princesa Maud, que también tiene tendencia a padecer de la garganta, se teme que pasado algún tiempo se quede igualmente sorda.

El ex rey de Inglaterra tenía un paladar notabilísimo para conocer el vino. Le basta probar un Burdeos blanco o un Champagne, para conocer en el acto de qué marca es.

Existe la creencia de que los hombres que se distinguen por alguna habilidad tienen generalmente una arruga profunda perpendicular en el centro de la frente y otra u otras paralelas a ésta en los lados.



Lita Eugenia Dalla Torre Blanco, se llama esta pebeta más simpática y alegre que una mañana de primavera y para quien los asuntos más serios y trascendentales apenas si valen una inocente sonrisa y una monería de las muchas que ha podido aprender para sus pocos añitos. No hay más que mirarla para hacerse amiguísimo de ella, tanta felicidad se traduce a través de unos ojitos que son un verdadero encanto. Lita Eugenia, es en síntesis, una alegría eterna entre los de su casa y una fuente de dicha para los abuelitos que la adoran



Bueno, amiguitos. Este purrete a quien llaman "Bebucho" y que se llama en realidad Bebucho García Yáñez, es el "no plus ultra" de lo rico, de lo simpático, de lo lindo y de todos los adjetivos que pudieran darse a un chiquitín que es un encanto en la más real acepción del vocablo. Le dicen el "tiburoncito del barrio" porque no pasa por una puerta donde no lo llamen las pebetas para colmarlo de besos; pero Bebucho no quiere saber nada de estas majaderías, y quiere simplemente que lo dejen en paz. Que no se aprovechen ahora. Que esperen, y ya verán entonces, quién es Callejas



Eduardo Leal, a quien llaman los suyos cariñosamente "vasquito", es un pebete riquísimo que cuenta un año de edad Tiene, como puede verse, una melenita que ya envidiaría para sí la "vedette" más exigente de nuestro teatro, y unos ojos capaces de marear, en cuanto crezca un poquito nada más, a todas las muchachas del barrio que ahora sin peligro ninguno se lo comen a besucones, mañana, tarde y noche. El pebete se ríe por ahora; pero, en cuanto vaya creciendo y lo de los besos se lo tome en serio, ¡ya verán! Ya verán cómo se terminan las fiestas, o la cosa termina en el registro civil



Aquí la tienen nada menos que a Julieta Beatriz Franceti, con una cara de picarona y pizpireta, que no parece sino que el mundo se abre para ella, colmado de alegría, de dichas y de sonrisas. Ojalá así fuera, y Julieta no conociera jamás los sinsabores de la suerte, se casara con un muchacho inteligente, rico, trabajador y buen mozo, que la hiciera feliz por jamás de los jamases. Porque Beatriz, que tiene un corazoncito de oro y unos sentimientos de madrecita cariñosa que evidencia con sus muñecas que adora se merece eso y mucho más. Esto, lo aseguran cuantos la conocen, y aprecian de cerca sus cualidades de chiquita modelo y educada

Este chico tan paquetón y bien peinado, de ojos vivarachos e inteligentes, se llama Carlos Alberto García y tiene 10 años de edad. Modelo entre sus compañeros y hermanitos menores, ni juega al football en la calle, ni tira piedras a los faroles, ni juega a la pied-a libre en las esquinas, exponiéndose a los peligros del tráfico. Carlos Alberto, va a la escuela, estudia, y será a no dudarlo un hombre útil en cuanto duplique sus años nada más. Por eso sus papás están satisfechísimos del muchacho, y esperan impacientes los pantalones largos, el saquito de hombre y el título de bachiller bajo el brazo. Que así sea



Este purrete, que se llama Eduardito Claudio Amadei, serio como un general aleman y en actitud imperativa, no tiene nada de lo que parece y de lo que acabamos de decir. Es, por el contrario, más risueño que un rayito de sol y más chacotón que un negro en medio de una jarana. Ahora, es claro! El fotógrafo no le sería muy simpático, y el pebete se ha disgustado al ver que el pajarito no salía de la máquina como se lo tenían prometido. Y el gesto no podía ser otro que el que puede verse, y que no deja de tener un sabor interesante que somos los primros en reconocer

Este Bebé Toriano, de dos años de edad, que puede verse, y que tiene una carita de pícaro que se admira de todo, es indiscutiblemente un pebete riquísimo, a quien la ensortijada melenita presta un atractivo singular. Charla y ríe que es un primor, y en su media lengua que saben festejar todos los suyos y todos cuantos conversan con él, se expresa como un hombrecito, y conoce al dedillo lo que debe y lo que no debe decir, sobre todo si se encuentra en presencia de pebetas. Sabe dónde guarda la mamá los dulces y los caramelos y eso causa en la casa serios dolores de cabeza. Porque en pudiéndoles echar mano, no deja uno ni para remedio



Este Panchito Toriano, primo del otro Toriano que figura como amiguito de CRITICA en otro lugar de la página, no le va en zaga a su pariente, ni en simpático, ni en buenito, ni en vivaracho tampoco. Entre los dos dejan peladas las alacenas; pero Panchito es el de las ideas para alcanzar los mejores dulces y el que sabe elegir con más gusto. Es un verdadero erudito en la materia y un verdadero arquitecto para idear el andamiaje necesario hasta alcanzar el dulce preferido. Y, como es tan ricotón y lindo, sus diabluras son disculpadas y hasta aplaudidas también. Más vale así, y que los caramelos le sean leves, tanto para Panchito como para el bolsillo de sus encantados papás.



Florencio H. Chiclana, se llama este pebete ya un poco grandecito, pero que, sin embargo, conserva todos los atributos que hacen tan encantadores los años de la niñez. Buenito, educado, inteligente como él solo, concurre ya a la escuela, y es modelo de estudio y de conducta. Sus papás están encantados del purrete que ya les ha dado pruebas de su seriedad y contracción a lo útil, y no hacen sino proyectar cosas para cuando Florencio sea mayor. Ser médico, abogado, agricultor, ingeniero o cualquier cosa. Pero estamos seguros por las buenas cualidades que adornan al pebete, que antes que todo ello, será hombre de bien. Y eso es lo único que puede interesar a los papás

La primera campana de buzos se usó en las costas de Mull por el año 1669 y para recobrar objetos del naufragio de uno de los buques de la armada española.

El municipio de la City de Londres paga anualmente a la Hacienda seis herraduras con sus correspondientes clavos como renta de un pedazo de tierra que hay en la parroquia de San Clemente. Dicho espacio de terreno fué arrendado en 1234, por la Corona a un herrero para construir allí una herrería. La propiedad pasó después a manos del municipio de la City, que siguió pagando igual renta. A pesar del tiempo transcurrido y de la insignificancia del pago, éste no se ha dejado de efectuar jamás a su debido tiempo.

Entre los tártaros y kurdos existe una costumbre singularísima. Cuando algún individuo de éstos se ve mal por haber perdido sus ganados o sus propiedades echa un poco de azúcar terciada en un trapo encarnado, y con él va de casa en casa repartiendo un poco de azúcar a cada uno de sus amigos y conocidos. En contestación a esta demanda suelen entregarle, según las circunstancias, un carnero, una vaca o alguna cantidad de dinero.

Igual sistema emplean los jóveres que quieren casarse y que no tienen suficiente capital para contraer matrimonio con su prometida pero en este caso no va el interesado mismo a recorrer las casas de sus amigos, sino que manda a un criado o algún amigo íntimo.

No es cosa generalmente conocida que en muchas partes del mundo se come arcilla con pan, en sustitución de la manteca. Esto se llama "manteca de piedra" y se usa en Alemania. En las regiones del norte de Suecia se cuece a menudo tierra con el pan y la misma sustancia se vende también en los mercados públicos de la península italiana en la isla de Cerdeña, así como en la Persia, la Nubia y otros países tropicales. Tal práctica tiene su origen probablemente en el hecho de que todas las tierras tienen cierto gusto y reemplazan a la sal, ingrediente necesario en toda clase de alimentos.

Cosas raras, curiosas, extravagantes

Las toninas

Llaman mucho la atención actualmente las toninas que se exhiben en el acuario del Parque Zoológico de Nueva York.

Son las toninas unos animales de sangre caliente, mamíferos de grasa, y despiden tanto calor, que fué necesario poner de vez en cuando agua fresca en los



tanques donde las transportaron desde la playa en que fueron pescadas hasta el acuario donde se hallan hoy.

Para pescar las toninas, se emplean unas redes de más de 300 metros de longitud, que los pescadores echan paralelas a la playa. A cada extremo de esta red se coloca un botecito que en el momento oportuno se mueve hacia la orilla.

El pico de Adán

El Pico de Adán (Ceilán), figura en las leyendas conservadas por varias religiones, como el Puente de Adán o enlace entre la India y Ceilán, fué, según los mahometanos, el camino por el cual dejó Adán el Paraíso, y, según los indios, el camino de Rama para invadir a Ceilán en busca de su esposa robada.

Tiene la montaña en su cúspide una



depresión, lo que hizo creer a los primeros cristianos y a los mahometanos que esa marca era del pie de Adán.

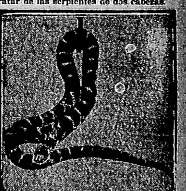
Actualmente hay en ese lugar un pequeño templo, y debajo una choza, monasterio de monjes budistas, rodeada de un muro para evitar la caída al abismo. Todos los años llegan allí miles de peregrinos.

Una de las particularidades del Pico de Adán es su sombra, que al amanecer se destaca entre la bruma y parece una montaña de penumbra entre despeñaderos.

Una serpiente de dos cabezas

Cerca de Nueva York, fué encontrada, viva, una serpiente de dos cabezas.

Ha sido una curiosidad, una monstruosidad con la que al punto quiso enriquecerse el Jardín Zoológico de Nueva York. Sobre estas monstruosidades habló en otros tiempos en Italia, Redi, autor de las "Observaciones sobre los animales vivos que se encuentran en los animales vivos", obra escrita en 1684, que principia por tratar de las serpientes de dos cabezas.



Dice que se habían visto serpientes así en los Pirineos, en Nápoles, en Hamburgo, en Roma y en Lyon, y describe detalladamente una encontrada por él mismo en Pisa, que estaba a la orilla del Arno, tomando el sol de enero.

Cuando en tiempos tan antiguos se descubrieron ya anomalías de este género, parece algo fuera de lugar el entusiasmo con que muchas publicaciones acogen el hallazgo. Estos casos teratológicos raros merecen siempre, aparte de eso, la atención y el estudio de los naturalistas e inspiran una curiosidad justificada al público en general.

Hace poco, un abogado siciliano fué reconocido culpable de 63 fraudes diferentes. Por su actividad y entusiasmo para hacer mal se le sentenció a 183 años de presidio.

Según un famoso músico el 50 o|o de la nación alemana entiende de música, mientras que la nación británica sólo la entiende un 2 o|o.

Una señora cuyo esposo murió en el terrible accidente ferroviario del túnel de Nueva York, demandó a la compañía para que la indemnizara y se le concedió la suma de 21.000 libras esterlinas.

Esa es, según dicen, la compensación más alta que se haya pagado por la pérdida de un esposo.

En la India existe un amariposa original. El macho tiene el ala izquierda amarilla y la derecha roja, mientras que la hembra tiene cambiados esos colores en sus alas.

En un bosque [illegible] del Parque Nacional del general Grant en California se ha descubierto hace poco un árbol que se cree el mayor del mundo. A un pie del suelo, su circunferencia es de 108 pies.

Mi amigo Wolf

(Ilustraciones de ARTECHE)

CAPITULO I

Confesiones de S. Agustín, Lib. VIII. v.

Fragmentos del diario de un desconocido—

En una escala que hicimos en Malta, en 18..., quisieron los oficiales del buque inglés "Génova" recibir a su bordo al Estado Mayor de nuestra fragata.

Durante la comida encontrábame colocado entre dos capitanes; mi vecino de la izquierda era un hombre alto y flaco, de pelo canoso, taciturno, no muy bebedor, y que no hablaba ni una palabra de francés; obsequiéle llenándole tres veces el vaso, y no pensé ya más en él.

El compañero de la derecha era un individuo de treinta o más años, de buena fisonomía, moreno, esbelto, elegante y que hablaba nuestra lengua con facilidad suma, si bien un casi imperceptible acento descubría su origen extranjero. Díjome ser dinamarqués, naturalizado en Inglaterra.

Sin duda, una singular atracción me impulsó hacia él, puesto que antes de sentarnos a la mesa apenas nos conocíamos, y al llegar al pudding (1) éramos ya muy amigos. Por último, cuando más tarde se levantaron los manteles para servir los frutos secos y vinos generosos, no teníamos ya, según creo, nada que decirnos sobre nuestro pasado, presente, y casi me atrevería a decir el porvenir.

Según costumbre, empezó por de pronto la intimidad por un cambio confidencial de horrores y calumnias sobre las personas de nuestros respectivos comandantes, y por satíricas observaciones sobre nuestros inferiores; a lo que siguió la imparcial relación de las injusticias de que fuéramos víctimas, y de los grados que nos habían "robado". Por consiguiente, como terminamos maldiciendo nuestro estado, no sin probarnos que no había otro más detestable en el mundo, hallámonos ya atados con lazos indisolubles.

Con arreglo al uso admitido en los banquetes que nos dábamos con los ingleses, se empezó por romper el pie de las copas, de suerte que era imposible dejarlas llenas después de haber saludado con un gesto a cada uno de los muchos brindis con que se obsequiaba la unión de los dos pabellones; pero como aquéllos se sucedían sin interrupción cada cinco minutos, y hacía cerca de tres horas que nos hallábamos en la mesa; como después de los vinos se nos sirvieron ponches, que sin cesar de fumar agotamos prodigiosamente, llegamos, por último, si no a achisparnos, al menos a disponernos mutuamente a una ilimitada confianza.

Sobre todo mi nuevo amigo, que, según me dijo, no bebía regularmente más que agua, quiso, en honor mío, hacer aquel día una excepción a su régimen, no obstante las paternales advertencias que, sin cesar, le repetía en inglés el anciano oficial de la izquierda:

—No beba usted; mire que hace dos años que navegamos juntos y no ha tragado usted ni una sola gota de "grog". No beba; va usted a reventar, pues no está acostumbrado.

Pero mi íntimo, a quien llamaré Wolf, desatendía tales exortaciones, y parecía probarle perfectamente bien el ponche, pues su rostro, antes pálido, se animó, adquirió un tinte rosado, inflamáronse sus ojos, su conversación ganó en elocuencia, en energía y en franqueza; en una palabra, aquel hombre, a quien al pronto se hubiera creído frío, se exaltó insensiblemente, y encontré en él las señales de aquella impetuosidad concentrada de los habitantes del Norte, tan distinta de la tibia y efímera vivacidad de los meridionales.

El ponche ardía sin cesar y movíamos una terrible algazara a bordo del "Génova"; hablábase acaloradamente, se disputaba, se gritaba, y el tema de esta borrascosa discusión era, si mal no recuerdo, "el amor y los sacrificios a que algunas veces obliga..."

No dejaba, por cierto, de ser cosa de risa oír discutir tal cuestión por unos veinte marinos, bastante alumbrados, que, por lo común, se ocupaban muy poco de la teoría de ese tierno recreo; más, como la importancia que se da a una discusión está siempre en razón inversa de los conocimientos que se pueden desarrollar, alegábase en pro y en contra despreciabilísimas razones con extremado calor.

—¡Qué diablos! — dijo Wolf, dejando su vaso en la mesa con tanta furia que le hizo mil pedazos. — Son unos mentecatos, pues hablan de eso como los ciegos de los colores... ¿Quiere usted venir a dar un paseo por el puente?

—Sí, vamos — le contestó —, y saldremos de este infierno...

Subimos; el aire era templado, la atmósfera estaba cargada y los pabellones de los buques permanecían inmóviles a lo largo de las astas.

—Mire usted — me dijo mi amigo Wolf, cogiéndome del brazo y fijando en mí sus ardientes ojos —, es tal la perfección con que los dos nos comprendemos, que encuentro necesario relatarle una historia mía; pero que no salga esto de nosotros — añadió con una mirada poco menos que feroz —; que el Dios del cielo me ahorque si sé si es el ponche, el aire, la fatalidad o el diablo lo que a ello me obliga, más no puedo abstenerme de referírsela, y, sin embargo, cuando me haya usted escuchado, estoy cierto de que me tendrá por el más miserable de los hombres; pero me es indiferente...; no soy dueño de reprimirme...

Reflejábase en el rostro, en el acento de mi amigo Wolf, un carácter tal de verdad, que me dió a comprender perfectamente esa influencia fatal, que uno conoce, maldice, pero que faltaría fuerza para combatirla, aunque se tratase del mayor de los secretos.

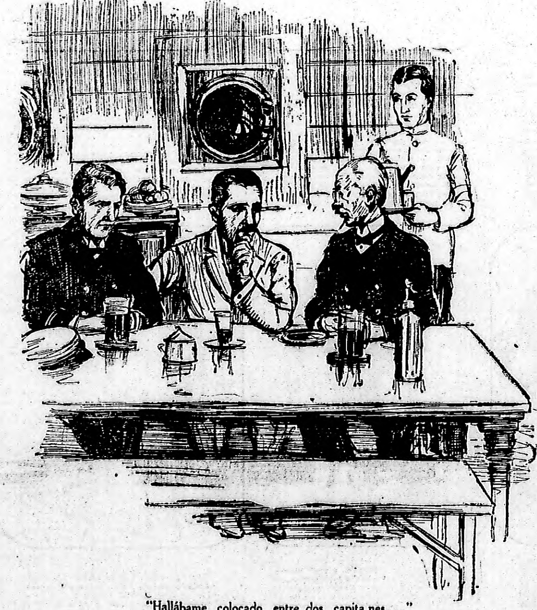
Esta fué la razón por la que dije a mi amigo:

—Dejémoslo para mañana, pues nos encontraremos más sosegados, y entonces...

—¡Voto al demonio! No me cabe la menor duda de que nos encontraremos más sosegados; pero entonces no le contaría ya mi historia..., y es menester que lo haga... Por consiguiente sepa usted que es muy fácil que mañana, al acordarme de mi loco proceder durante mi embriaguez, es muy fácil, repito, que le proponga nos rompamos la crisma, a fin de que mi secreto quede ignorado por su muerte de usted, o sin importancia alguna por la mía... Va a usted a explicarme que es esto muy ridículo; pero, ¡qué quiere usted! ¡no hay remedio!...

Era tal la ingenuidad, la sencillez de aquel diantre de Wolf, que no fui capaz de contradecirle, ni mucho menos de negarme a una confianza que de sí tamaños resultados prometía...; así es que, dispuesto a escucharle, nos sentamos en una barandilla, y empezó su relato, no sin haberme, ante todo, apretado tiernamente la mano.

(1) Plato que se sirve en las mesas inglesas, y regularmente compuesto de harinas, azúcar, leche y huevos.



"Hallábame colocado entre dos capitanes..."

CAPITULO II

EL RELATO

—Hará de esto unos dos años — me dijo Wolf. — Durante la guerra, mandaba yo una goleta en el Mediterráneo, y la misión mía se limitaba a escoltar de vez en cuando a los buques mercantes. Encontrábame entonces fondeado en Porto-Venere, pequeño puerto de Italia, situado entre el golfo de Génova y el de Specia, cerca de la isla Palmaria.

Tenía depositada mi confianza en el segundo, y saltaba frecuentemente a tierra, aunque la población de Porto-Venere fuese en extremo triste; pero el caso es que había tenido ocasión de conocer en ella a una muy linda joven, hija del capitán del puerto.

No sé cómo diantre había venido a Italia, pues era peruana y... se llamaba Pepa.

Represéntese usted, amigo mío, diez y ocho años, tez anaranjada, labios rojos como el coral, dientes blanquísimos, un talle... que indicaba... ¡ah!..., unos pechos macizos, y unas caderas... ¡Dios mío! caderas de andaluza, y luego unos ojos... unos ojos medio cerrados, como los de aquel a quien vence el sueño...; además, un bosque de largos, negros y espesos cabellos, y... por último, unas cejas proporcionadas. ¡Si la hubiese usted visto con una bata ceñida al talle por un cinturón, desnuda la cabeza, y tomando el fresco bamboleándose en su hamaca de junco!... ¡Dios Eterno!... había para volverse loco, y esto fué lo que a mí me ocurrió.

Era huérfana de madre, y su padre era un buen anciano, bastante ganso; hallábame con él en relaciones de servicio; procuré serle útil, agradeciómelo y abrióme su casa, que era todo cuanto yo deseaba.

Bastaba esto; pero Pepa era sumamente virtuosa y tenía muy arraigados los principios religiosos; razón porque, fingiendo yo profesarlos igualmente, procuraba volverlo en provecho mío, poniéndome con ella de rodillas para invocar a Dios... No puede usted figurarse el encanto que hallé en aquellas oraciones. Cierto día dije:

—Pepa, parece mucho egoísmo rogar uno por sí...; por lo tanto, si tú quieres, hazlo por mí, Pepa..., y yo... rogaré por ti...

Aceptó el cambio la hermosa niña, y como me pidiera al otro día la forma de la plegaria que para ella hacía, le dije francamente que se reducía a esto:

—Dios mío, haced que Pepa me ame, pues yo la idolatro.

Riñóme, ruborizóse, y terminó diciéndome que ella, por el contrario, sólo pedía encarecidamente una cosa al cielo... y ésta era... ¡que jamás pudiera amarme!

Como supondrá usted, esta confesión me volvió más tierno que nunca, no me separaba de ella un instante; era su dueño absoluto ,y llegué, por último, a convencerla de mi pasión, que, entre los dos, con ingenuidad sea dicho, era tan verdadera, tan ardiente, cual se pueda imaginar; hasta entonces, yo solo había tratado a las mujeres por pasatiempo; amaba, por consiguiente, por la vez primera; amaba con delirio, porque latía un corazón, un noble corazón en el pecho de aquella joven, que en cierta ocasión me dijo:

—Mucho me alegro que seas casado, Wolf, puesto que no pensarías, al menos; siendo yo pobre, que te amo por casarme contigo, que te amo porque eres rico...

—¿Es decir, que es usted casado? — pregunté a mi amigo Wolf.

—No tal — me contestó; — sino que se lo había dicho para ver qué clase de amor me profesaba, pues sin esta precaución hubiera tenido siempre ser amado como un marido futuro, cosa que entre nosotros es en extremo despreciable.

—Vuelvo a mi historia — continuó —; habiendo querido cierto día el padre de Pepa pasar él mismo en persona a visitar un buque sospechoso, encontróle lleno de enfermos que no le habían sido declarados, y vióse obligado a sufrir con ellos ocho días de cuarentena... observado, vigilado por los dependientes de sanidad.

Figúrese usted mi alegría... Pepa quedaba sola con una criada anciana... y después de haber consolado al padre, conservándome a una prudente distancia de su buque, salté a tierra para tranquilizar a su hija y pedirle... lo de siempre, pues nada me había concedido aún, temerosa, según decía, de que, una vez satisfechos mis deseos, me hartara de ella...

—Porque ya lo conoces — me decía Pepa con candor; — por mí te amo..., no por ti, y es singular el placer que experimento al ser deseada.

Durante los seis primeros días de la cuarentena del padre, reiteré las mismas demandas, y se mantuvo ella también en las mismas negativas, razón porque a la mañana del séptimo hallábame románticamente resuelto a hacerme saltar la tapa de los sesos; pero, como siempre he querido firmemente lo que he querido, hubiera de grado o por fuerza, poseído a Pepa antes de matarme. Habíame ella confesado su amor; la posesión no era ya sino una formalidad ¿no es esto?

La contestación que dí a mi amigo Wolf, fué un "hum"... un tanto dudoso y roguéle continuara.

—Cuando iba a saltar a tierra, noté que me hacían una señal; mandé allá un bote, y me trató un cadete los despachos de mi almirante; ordenábame darme a la vela al despuntar el día siguiente, sin decirme el motivo, y reunirme a la escuadra.

Un sudor frío bañó entonces mi cuerpo, por creerme fondeado allí hasta el día del juicio final y no haber nunca ni por un instante pensado en mi marcha; sin embargo, dí mis órdenes para hallarnos prontos para el día siguiente, y fuíme a tierra a notificar esto a Pepa, llevando conmigo mis pistolas, a pesar de encontrarme sumido en la indecisión.

—Parto mañana... Pepa, y acaso no nos veremos más, — le dije.

—Es verdad..., es verdad..., te marchas..., ¡y mañana — exclamó ella con una alegría que me aterró. — Parte mañana. ¡Oh, Dios mío yo te lo agradezco! — continuó, hincando las rodillas.

—¡Pepa! — repliqué entonces.

Pero ella se precipitó a mi cuello con delirio, y fué la primera en cubrirme de besos.

—Te marchas — me decía — pero no te marchas hasta mañana. ¡Ah, esta noche... esta noche nos pertenece!... ¡Sí, esta noche toda... esta noche, que llorarás ¡Oh! sí..., porque será la primera y única; y, de este modo, suspirarás por tu Pepa..., porque será la primera y única; y, de este modo, suspirarás por por tu Pepa..., la echarás de menos, — agregaba con alegría infantil y exaltación de mujer apasionada... — sí, la dejarás deseándola todavía..., deseándola mucho más que nunca..., porque no sabes, no, ni podrás saber jamás cuánto te amo, y cuán difícil me ha sido resistirte hasta aquí. Pero, mira..., así mismo es como siempre había soñado el amor: tener para mí un día, uno solo, lleno de los más ardientes e indecibles placeres; ¡pero, lo repito, un solo día, a fin de que fuese el único en todos mis días Pues si éste tuviera mañanas—escucha, Wolf—al lado de él... cada mañana sería pálido..., le robaría su prestigio, su vigor... y piensa, pues, que debo alimentar toda mi vida con este solo día; porque si mi presentimiento no me engaña, nada lograrás ya de mí en lo sucesivo!

Dos relatos

—¡Voto la Sanes!—dije a Wolf.—Por cierto que la tal Pepa era un tanto original; esto no obstante, hubiera querido encontrarme en lugar de usted... ¡Vamos, que no debió usted dejar de ser dichoso!...

—Sí; aquello era lo más apropiado para volverme loco ;por consiguiente, volé a bordo con objeto de dar mis últimas instrucciones para la madrugada siguiente.

Serían como las tres de la tarde, e hice preparar una pequeña lancha, que yo mismo gobernaba, para saltar en tierra sin testigos; pasé cerca del buque del padre de Pepa, con objeto de cerciorarme de que no terminaba la cuarentena hasta el siguiente día; vi al digno capitán, dióme mil recuerdos para su hija, saludéle con la mano, y dirigíme hacia el punto de la costa con el cual lindaba el pequeño jardín de casa de Pepa...

—Ciertamente... pero... pasa usted por alto los escrúpulos que le debieron asaltar—dije a mi amigo Wolf—; los miramientos que le debieron acometer al ver a aquel buen hombre tan tranquilo... al padre de la hija que iba usted a seducir...

—¡Pero, amigo mío—me contestó Wolf con una energía que debo atribuir al ponche—: no me hablé de cosas que están lejos de su imaginación y que hubiera usted despreciado, a encontrarse en mi lugar!... ¡Escrúpulos!... ¡Ah! recuerde que me aguardaba, que había alejado de sí a su anciana criada, que se encontraba sola... enteramente sola..., que me parecía verla echada ya en su diván carmesí, con su blanca bata y negros cabellos, palpitándole el seno, entornados los ojos... ¡Ah! aun cuando me hubiese resistido, nos igualábamos en amor, y sus deseos eran tan ardientes y habían sido tan reprimidos como los míos! Así, ya se hará usted cargo, amigo, de las delicias que yo soñaba, cuando al hallarme no lejos de la playa me pareció distinguir un hombre que nadaba hacia mí, rozando los peñascos que orlaban el canalizo.

Muy pronto no me cupo la menor duda, viendo un individuo desnudo, atezado, de pelo crespo, que prosiguiendo su camino me indicaba le esperase.

Amainando mi trinquete, púzeme en facha; alcanzóme, y me preguntó en inglés si era yo algún oficial de la goleta.

—Soy su comandante—contesté.

—Entonces—dijo—me ahorrará usted el trabajo de nadar hasta el buque; he aquí esto para usted.

Y desenganchándose del cuello una cajita de plomo, entregómela con una mano, en tanto que con el auxilio de la otra, apoyaba en el timón de mi barquilla, se sostenía inmóvil a flor de agua.

Abrí la caja con la hoja de mi puñal, y leí... ¿Acierta usted lo que era?...

—No, por cierto, mi querido Wolf.

—Pues una nueva orden del almirante, en la que me mandaba me hiciese a la vela, no ya al siguiente día, como en la otra, sino al instante que recibiera su escrito.

No se ignoraba que era muy ligera mi goleta, y encargábame mi jefe que fuera inmediatamente a su lado para desempeñar una misión de suma importancia: huíame, según me avisaba, el tiempo de salir del puerto. "Acaso mañana, esta noche, esta tarde, a la hora misma en que lee usted estas líneas le será ya imposible efectuarlo—me decía—, pues deben los franceses cruzar ante Porto-Venere... ¡Y quién sabe si no están lejos ya!"

Por consiguiente, en este temor, mandábame de Specia el almirante a su patrón, sujeto de confianza y, que le era afecto, con mandato de dejar su bote a la orilla de los peñascos, fuera del canalizo, y entrar a nado, si posible le fuese, en la rada, para que su embarcación no infundiera sospechas al enemigo, caso que hubiese ya establecido su crucero en las inmediaciones del puerto.

Por último, aquel patrón había logrado llevar a cabo las órdenes del almirante, y se encontraba ya con una mano fija en el timón de mi barquilla, clavados en mí sus ojos grises, y diciéndome:

—Supuesto que vamos a marchar, mi capitán, podré venir con usted; el almirante me ha mandado que volviera a su lado en la goleta de usted si escapaba de los tiburones y de los franceses, y no olvidara decir a usted que nos hiciésemos a la vela. He escapado, no sin trabajo, de los franceses, pues he visto viento en popa una fragata y un brik, y si no queremos hacer cuerdas de los cabos..., mire, mi capitán, que media hora... no debemos esperarla...

—¡Rayos del cielo!... ¿Y Pepa?... —pregunté a Wolf.

CAPITULO III

CONTINUA EL RELATO

—Pero, ¿y Pepa, y Pepa?—continuaba yo preguntando a mi amigo Wolf.

—Escuche usted—respondióme.— Supuesto que me estoy confesando, menester es que le diga todo cuanto pasa en mi cabeza, en este diabólico instante—y no encuentro para ello explicación;— pero recuerdo todas las ideas de entonces lo mismo que si fueran de ayer. Acaso sea porque me ocupan con harta frecuencia... Helo aquí—añadió, después de un momento de sepulcral silencio.

La primera idea que me asaltó fué la más baja de todas: ¡la de no partir!... Creí era regular que luego se me fusilase; pero érame indiferente, puesto que estaba decidido ya por la mañana a levantarme la tapa de los sesos, caso de que no obtuviese nada de Pepa. Pero no era ésta la cuestión. Mediaba el infernal patrón del almirante... y no era cosa de pensar en corromper al tal marino... pues le conocía ya... y aun cuando me hubiese negado a marchar, aquel hombre regresaría a mi goleta... hablaría acaso de las órdenes que acababa de recibir...; y probablemente, una vez mi segundo y mis oficiales se hubiesen enterado... de grado o por fuerza tendría que marchar!... ¡Ah! no deja usted de comprender cuán dolorosa era para mí esta palabra... ¡Marchar... sobre todo conociendo cual conoce usted ya a Pepa!...

—Comprendo—dije a mi amigo Wolf —que en su lugar sólo hubiera sentido una cosa...—entre nosotros sea dicha...—, y es, que no hubiese sido el salvaje del patrón devorado por los tiburones.

—¡Voto al diablo!...—exclamó Wolf con energía—. He aquí la idea que me asaltó!... "¡Qué lástima!...—me decía a mí mismo—, ¡qué lástima no haya sido pasto de los tiburones!..." Verdad es que no hubiera tenido noticias del almirante...; pero con ello no me hubiera visto obligado a marchar hasta el siguiente día, aunque corriendo el peligro de encontrar al enemigo; pero también era mía la noche... una noche de delicias—y al despuntar el alba... un último beso de Pepa...—, y acaso un sangriento combate que sostener..., un combate embriagador, glorioso... ¿No lo comprende usted así?... Saliendo de entre los brazos de Pepa... ¡tal combate, en el que hubiera jugado mi vida alegremente!... ¡un combate, que con aquella noche de embriaguez hubiera tan felizmente llenado o acabado mis días!..."

—Efectivamente—dije a Wolf—; y sin ese miserable patrón...

—¡Ah! ciertamente... ¡aquel patrón del diablo—prosiguió Wolf.—Pero olvidaba decir a usted que, en los cortos momentos que me bastaron para hacer estas mil reflexiones sobre las órdenes del almirante, desprovista mi barquilla de vela, había seguido una corriente algo fuerte y dirigíase insensiblemente hacia un punto de la rada extremadamente peligroso, por uno de esos torbellinos volcánicos tan frecuentes en el Mediterráneo... y que vino a sacarme de mi estupor un grito del patrón... que, no temiendo nada, siguiendo mi barquilla, con la que se sostenía sin nadar, sintióse súbitamente arrastrado por el agua, y como hubiese soltado el timón... volteaba en medio del remolino... exclamando: "—Echeme usted un cabo... o me ahogo!..."

Helóse la palabra en mis labios y, palideciendo, contemplé a Wolf, que se mantenía frío e impasible.

Al poco rato continuó, en voz más recogida:

—Debo confesar a usted que, a seguir mi primer movimiento, hubiera alargado mi remo a aquel hombre para salvarle la vida.

—¿Pero el otro... Wolf...?—exclamé — ¿Cuál fué el otro movimiento?...

—El otro—contestó mi amigo.—fué no hacer nada y presenciar, por el contrario, con alegría aquella muerte. Por lo tanto, desapareció el patrón... gritando: —¡Asesino!... ¡Asesino!... ¡Ah! razón le sobraba; porque su vida había estado en mis manos... y tan fácil me hubiera sido salvarle... como abrochar mi cinturón...

Levantéme precipitadamente al escuchar estas palabras... pero Wolf me detuvo, añadiendo con amarga sonrisa:

—¡Ya le dije a usted... que yo era un miserable!... Pero usted, hombre escrupuloso, penetre en lo íntimo de su propia alma... en el fondo de ella... extienda uno de esos secretos y ocultos pliegues que el hombre de sangre fría no se atreve a consultar...; admita todos los azares de mi posición, toda la embriaguez de mi amor furioso, al que había yo ofrecido mi vida...; convénzase íntimamente de que se aseguraba la más completa impunidad, que un misterio profundo... profundo como el abismo que se había tragado al patrón, envolvía mi crimen...; que, prescindiendo de todo, sólo era falta de humanidad... Piense que aquello era obra del acaso...; que me era desconocido aquel hombre...; piense, además, en estas palabras, ante las que se harían pedazos no pocas virtudes ingratas: ¡Nadie lo sabrá! Pues las más de las veces, no es otra cosa la virtud que el temor del escándalo... Piense, por último, en todo cuanto podía decirme de consolador en mi fatal posición. No olvide usted que amaba con delirio... ni menos lo que había estado a pique de perder, y lo que la muerte de aquel hombre podía darme... ¡¡¡Una noche con Pepa!!! Y después de esto, atrévase a jurarme por su madre de usted que no hubiera obrado cual yo!—exclamó Wolf con una fría y penetrante mirada que me atravesó el corazón.

Tuvo entonces el valor o la vergüenza de confesar que nada tenía que replicar; y sin que al parecer notara mi amigo la confusión en que me hallaba, continuó:

—Nada le diré de la noche que pasé con Pepa... Han transcurrido dos años..., Pepa ha muerto..., y, sin embargo, a este solo recuerdo, vea cómo me laten las arterias y cómo palidezco. Pues lo conozco ¡Palidezco aún!

Cumplióse al día siguiente lo que el almirante había previsto: es decir, cruzaban ya los franceses no lejos de Porto-Venere.

Volví a mi goleta al despuntar el alba; no me causaron compasión alguna aquellos pobres marinos que iba a sacrificar por mi desobediencia; pues, de haber yo cumplido las órdenes del almirante, hubiéramos evitado un sangriento combate.

Era excelente mi tripulación: esto no obstante, exalté aún su valor, y salimos del canal, decididos a hacernos echar a pique. Andaba mi goleta como un pez, y hallábase armada de piezas de a diez y ocho, a manera de culebrinas: descubrimos un brik y una fragata: el primero ganando el viento y a sotavento la segunda.

Diónos caza el brik, alcanzónos... y después de un combate terrible, en el que recibí dos heridas, nos abandonó, casi enteramente desamparado. La fragata tuvo que dar varios bordos para llegar a nosotros; empezaba a cañonearnos, e íbamos a sucumbir, según creo, cuando la casualidad hizo que la desarbolásemos de su palo mayor... En cuanto a nosotros, sólo teníamos rotos algunos aparejos—nada de esencial echado a perder—; así es que dimos caza a nuestra vez, y hacia la tarde nos reunimos al almirante.

Antes del combate contaba ochenta hombres de tripulación y cuatro oficiales; pero al juntarme a mi jefe sólo

(Continúa en la página 1)



"...Tenía 18 años, tez anaranjada, labios rojos como el coral y tomaba el fresco bamboleándose en una hamaca de junco..."

Viajes de Belissan

por E. Sué

CAPITULO I

POR QUE CLAUDIO BELISSAN SE HIZO FILOSOFO, FILANTROPO, MATERIALISTA, ATEO, NEGROFILO Y REPUBLICANO

El 14 de mayo de 1789, y hacia la mitad de una calle de París, denominada de San Honorato, había una alta y obscura casa de seis pisos; en este último una estrecha ventana, y en la tal ventana, un joven de mediana talla y sobradamente feo. Era el pasante de procurador Claudio Belissan, ligeramente tocado de la epidemia filosófica que en aquel entonces reinaba.

El agua caía a torrentes de un cielo obscuro, triste, amenazador y azotaba furioso el ventarrón los mojados cristales...

Por la vez primera blasfemaba espantosamente de Dios Claudio Belissan, puesto que le había su madre educado en santas y religiosas creencias.

—¡Cae... — decía, — cae... "maldito chaparrón"! ¡Cambia las calles en ríos, las plazas en lagos y en océano el llano...! Vamos, perfectamente bien; el diluvio... un nuevo diluvio... ¡ y en domingo, por añadidura! ¡en domingo! siendo así que yo trabajo toda la semana... ¡Diantre!... sobrada razón tienen los filósofos; no existe Dios... todo no es más que un destino, una casualidad... ¡¡¡ si así puede decirse!!!

Y he aquí cómo, de creyente que era, se convirtió Belissan en incrédulo y furioso fatalista.

Y la lluvia iba creciendo y azotando los cristales, y Belissan pataleaba y se maldecía contemplando triste y rabiosamente su lustroso pantalón de gorgorán, sus medias de algodón y su camisola con puños y pechera.

Y Belissan se condenaba más y más, lanzando una ojeada de profundo y amargo pesar a su chupa de bazac floreado y cota de lana azul cuidadosamente extendidas sobre su lecho virginal... pues tal era el tal pasante.

A una nueva carga del aguacero Belissan dió un brinco tal de furor, que se levantó de su cabeza una nube de polvo blanco y perfumado, que divagó largo tiempo por su cuarto... Hubiérasele creído el "signor" Campanone en todo el arrebato de su exaltación musical.

—¡Infierno!... ¡maldición!... — exclamaba. — Y Catalina... Catalina que me aguarda!... Un paseo, una cita meditada, combinada cinco semanas hace... fallarme ahora!... ¡Ah! ¡voy a volverme loco... loco rematado!... ¡Me vengaré en Dios!

Y después de haber levantado su puño al cielo, a modo de Ayax, dejó caer Belissan la cabeza en sus manos...

A los pocos minutos de un delirio en el que vió más que arroyos desbordados, canales hinchados, lodo y paraguas, detuvo su respiración el joven amanuense; palpitó luego su corazón, dió un brinco... irguió su cabeza, aplicó el oído... sin abrir los ojos; ¡tanto temía un amargo engaño!... ¡¡¡Figúrese el lector que el infeliz creía que la lluvia no caía más que gota a gota, y volvió a brincar otra vez!!!

Y no fué esto ilusión.

Despejóse el cielo; levantóse una ligera brisa nordeste que fué en aumento, y después de media hora de imponderables angustias, disipáronse las nubes, despejóse el horizonte, reflejóse el sol sobre las húmedas azoteas, mostróse azul el cielo tranquilo y caliente el aire; en una palabra, jamás día alguno de primavera, empezado bajo tan fúnebres auspicios, terminóse más alegre y más puro.

Belissan, en vez de dar gracias a Dios, no pensó ya sino en su pantalón de gorgorán y en su cota de lana, y tomando el sombrero bajo el brazo, acomodóse su peinado, y en menos de ocho minutos llegó al pie de la escalera, risueño, rozagante, lustroso, engalanado, deslumbrante.

—Pero, ¡ah! ¡qué horrible espectáculo! Las aceras se encontraban llenas de lodo, lagrimeaban los canales y cruzábanse por la calle infinitos carruajes.

Belissan tomó entonces el partido de caminar de puntillas, y emprendió el peligroso callejeo que debía reunirle a su Catalina. Hallábase ya a pocos pasos de la tienda de la linda muchacha, cuando he aquí que los transeúntes se recogen presurosos, se empujan, se topan, advertidos por un auriga con librea verde y amarilla que guiaba un hermoso coche tirado por cuatro caballos.

Pero, cuatro magníficos caballos castaños, de los cuales los dos delanteros eran de la más pura sangre danesa, circunstancia que no podía escapar a la vista de Belissan, ya que el infeliz, por una increíble fatalidad, encontróse en la primera línea de los atropellados, y los caballos daneses que tecleaban bastante, y a más llevaban una marcha majestuosa, cubrieron al pobre amanuense de una lluvia de lodo, pero, tan negra, tan espesa, tan nutrida, que manchó terriblemente su cota de lana y el pantalón de gorgorán.

El caballero que acababa de pasar era el señor marqués de Beaumont; volvía de Versalles, e iba a visitar al señor duque de Luynes.

Belissan quedó estupefacto y moteado como un tigre; pero, también como un tigre empezó a rugir y amenazar al lujoso carruaje, ni más ni menos que lo hiciera con Dios, dirigiéndose en particular a un espigado lacayo lleno de oro y seda, que, tieso detrás del coche, prorrumpió en insolentes risotadas.

Desde aquel momento, desde aquel minuto, desde aquel segundo, juró Belissan odio eterno a Dios, a los marqueses, a los coches, a los lacayos y a los caballos daneses, y se proclamó igual a todos, gran señor, lacayo o caballo danés.

Iba acaso a entregarse a una larga y fogosa meditación sobre las posiciones sociales, cuando se acordó de Catalina; motivo por el que dió tregua a la cólera, lanzó una triste mirada a su vestimenta, y dijo, suspirando:

—Después de todo, preferible es aguardar que se seque el lodo a extenderle; además, no dejará de compadecerme Catalina.

Y continuó su camino; trastornada, exasperada la cabeza por sus ideas de amor e igualdad, de dicha y de odio; en una palabra, el cerebro de Claudio Belissan era un horno, y cuando penetró en la calle en la que habitaba su adorada debía su frente humearle, tan exaltados tan efervescentes eran sus pensamientos...

Mas, ¡ah! compadezca el lector a Belissan... Figúrese lo que hizo, lo que experimentó, lo que sintió Claudio; colóquese cualquiera en el lugar del amanuense cuando vió detenido y casi frente la puerta de Catalina, el maldito coche que le había tan lindamente moteado.

Y es que el padre de Catalina era "perfumista guantero", y su tienda se encontraba inmediata a la casa del duque de Luynes.

Respiró, por consiguiente, Belissan no descubriendo ya al espigado lacayo, acercóse a la puerta de la tienda, lanzó una última mirada de desesperación a su manchado vestido y entró...

Pero, al entrar pasó por todas las degradaciones del prisma, desde el blanco al violado; turbáronse sus ojos, vió llamas azules, diéronle vahídos y no pudo menos de sentarse convulsivamente en el mostrador, y sobre la mano del guantero, que exclamó:

—¡Cuidado, señor Belissan!

Pero, Belissan no escuchaba: había visto al entrar como la linda muchacha probaba unos guantes al espigado lacayo. Belissan vió además que éste apretaba las manos a Catalina, que sonrió, ruborizada...

Y después nada vió.

Pero, había llevado más allá su raciocinio.

El amanuense hizo entonces un movimiento desordenado, cual si un hierro ardiente le hubiese traspasado los sesos, y descargó un terrible puñetazo en el mostrador.

A este ruido levantó Catalina la cabeza; hizo otro tanto el espigado lacayo, y al ver ambos a Belissan tan sucio, tan colérico, tan pálido, tan singular, tan azorado, prorrumpieron en risotadas, en las que el puro y tierno timbre de la linda Catalina unîase al sonoro y retumbante del lacayo.

Hizo Belissan un terrible gesto, como si estuviera poseído del príncipe del infierno.

Y empezó de nuevo el dúo de risotadas, cuya armonía vino a turbar el seco y gangoso acento del tendero.

Fuera ya de sí, Belissan, adelantó hacia el lacayo con una vara en la mano; mas, en el instante mismo encontráronse sus muñecas aprisionadas en la manaza del lacayo, y oyó exclamar al atento guantero:

—¡Cómo!... ¡Atreverse a amenazar a uno de los servidores del señor marqués de Beaumont, cuya procuración esperamos!... ¡A fe mía, que esto os sienta muy mal, señor Belissan!

Y Catalina le dijo también agriamente:

—¡Vaya! cuando se es tan impolítico no se frecuenta la sociedad.

A lo que añadió el arrogante lacayo:

—Caballerito, a no ser por los hermosos ojos de esta linda señorita, tomaríais las de villadiego, a fe de Almanzor, y de servidor del señor marqués de Beaumont.

—Perdonadle por esta vez, señor Almanzor, — dijo Catalina, mirando con ternura al guapo lacayo...

—Idos a mudar, porque me dais miedo, señor Belissan, — continuó el guantero, reprimiendo una carcajada.

—Allá abajo hay una casa de baños; en el número 15, — replicó por último Almanzor, conduciendo a Belissan a la puerta de la tienda, con burlona atención.

Creíase el amanuense juguete de una horrible pesadilla... Así es que no abrió la boca, no vió nada; partió como un rayo, y no se detuvo hasta los Campos Elíseos, y esto gracias a un individuo con el que topó, y que dijo:

—¡Diantre, si es Belissan!

Volvió en sí el pobre Claudio...

—¿Quién me habla? ¿En dónde me hallo? ¿Qué se me quiere? — articuló al momento.

—Soy yo, Lucio, el que te habla; te hallas en los Campos Elíseos, enlodado hasta el cogote, y quiero despedirme de ti, puesto que me marcho al Havre.

—¿Te marchas al Havre? ¡Voy contigo!

—¡Pero es que me marcho en este momento!

—¡Yo también!

—Voy en barco; iré por el Sena.

en una isla en que todo me sea igual y del diablo! Sí, quiero abandonar este infame París; quiero vivir en un desierto, en una isla en que todo me seo igual y sea yo igual a todo... ¿Lo entiendes, Lucio?...

—No; pero el tiempo vuela... ¿Vienes? ¿Y la maleta?... ¿Y la ropa?

—Tú me la prestarás, Lucio—contestó Belissan con plañidero acento.—Tú me lo proporcionarás: todos los hombres somos hermanos...

—¿Y dinero?

—Lo partiremos, mi buen amigo; los hombres son iguales.

—¡Así sea!—contestó Lucio.—Enfermo o loco se halla—dijo luego para sí.—No puede dejar de aprovecharle el viaje; venga enhorabuena.

—¡Adiós, vil albañal, vil París!—exclamó con desdén el amanuense al entrar en el barco.

Y luego se alejó de la capital.

CAPITULO II

COMO DESPUES SALIO DE FRANCIA CLAUDIO BELISSAN

Sólo esperaba el señor Dufour, capitán de la fragata "Condesa de Corigny", uno o dos viajeros para salir del Havre y emprender su viaje. Ante todo tenía que dirigirse al mar del Sur, vender el cargamento, ir luego a las Molucas a cargar drogas y volver por el cabo de Buena Esperanza, viaje poco menos que alrededor del mundo.

Una mañana su grumete le notificó la visita de un caballero.

—¿Quién es?

—Un paleto, mi capitán.

—Dile que entre.

Y entró el paleto, que era Belissan.

—Caballero—dijo a Dufour,—¿saldrá pronto vuestro buque?

—Ciertamente, caballero, puesto que sólo espero un pasajero, y a fe que quisiera fuérais vos—contestó con bastante viveza el capitán.

—Posible es que lo sea—dijo el amanuense.—Mientras me conduzcais a una isla.

—¿A cuál, caballero?

—Me es indiferente que sea una u otra, con tal que sea una isla; una isla desierta o salvaje, en la que no encuentre señorazos, ni caballeros daneses, ni lacayos, ni muchachas embusteras... Una isla—continuó Belissan, más agitado—en la que la igualdad esté proclamada como el único de los bienes; una isla desierta, salvajes, en donde pueda saborear a mi placer el primero, el más apreciable de todos los dones concedidos a los humanos: una isla...

—Permitidme que os pregunte si habláis con toda formalidad—dijo el capitán Dufour, creyéndolo un loco.

—¡Diantre! ¡me parece que no estoy para soltar la carcajada!—contestó Belissan.

—Entonces, caballero, me es totalmente imposible tomaros a bordo, pues habéis de saber que salgo para el Callao, para el mar del Sur, y regresaré después por el de las Indias. Pero, escuchad; no obstante, si en nuestra ruta, quisiérais desembarcar en Otahiti, en donde seguramente haremos escala, y...

—¿Haréis escala en Otahiti, el nuevo descubrimiento de Bougainville, la Citerea



"Una estrecha ventana y en ella, un joven de mediana talla y sobradamente feo..."

del Nuevo Mundo (1)? Iré a Otahiti... ¡nación generosa y nueva! Allí no hay lacayos, nobles, ni caballos daneses; allí se vive una existencia dulce y pura como el agua de sus arroyos; allí hay sol, flores y árboles; allí son todos hermanos... ¡todos hermanos!! ¡A Otahiti, señor capitán! ¡A Otahiti!... ¡Renuncio al título de Europeo, degenerado, embrutecido,

(1) Itahiti, Taitio, Isla del rey Jorge III, como la llaman los ingleses, está en el océano Pacífico y consiste en dos penínsulas reunidas por un istmo. La descubrió Bougainville en 1767 y la reconoció el capitán Cook en 1769.

por la civilización, y vuelvo, a mi estado natural, del que me hallo envanecido. ¡Había descendido a hombre y vuelvo a subir a salvaje! (Aquí tomó Claudio una posición académica y agregó, empinándose sobre la punta de los pies): ¡A Otahiti! ¡Allí, nada de Dios, que toma un detestable placer en contrariar nuestros proyectos; nada de reyes, nada de cortesanos, de viles cortesanos, que chupan la sangre del pueblo; nada de esas insignias estúpidas, de esos vestidos ridículos que marcan e individualizan la posición social de cada uno! ¡A Otahiti! ¡Oh, Voltaire! ¡Oh, d'Alembert. ¡Oh, Diderot! ¡Oh, filósofos, antorcha eterna de las naciones! ¡Allí es donde debiérais encontraros; sí, Otahiti es vuestro verdadero puesto!... ¡Oh vosotros, filántropos, que soñáis la paz y la familia universal!... ¡A Otahiti... a Otahiti! ¡Venid conmigo... venid, y haremos allí una sola, una gran familia!

La benévola y filantrópica evocación de Belissan tomó entonces un tinte tal de rabia y frenesí, que obligó al señor Dufour a agarrarle por la cintura y llamar



"Otro día, Claudio insultó al capitán del buque..."

a su grumete, el cual, junto con su amo, logró calmar al pobre amanuense, que no gritaba ya más que débilmente y por intervalos.

—¡A Otahiti, a Otahiti!

Indeciso estuvo por largo tiempo el capitán Dufour en si embarcaría a Claudio Belissan, a quien creía loco; pero, por último, considerando que se recompensaría liberalmente, se prestó a sus designios.

Abandonó Claudio a Francia sin decir nada a su anciano tío y vendió lo poco que tenía, persuadido de que en Otahiti le sería totalmente inútil el vil dinero.

Hízose a la vela; y, cuando el contador del buque preguntó la profesión de cada pasajero para hacerlo constar en su libro, Belissan, admirado, le contestó en tono majestuoso:

—¡¡¡Hombre!!!

—¡Hombre!—dijo el contador, levantándose de su silla.

—¡Hombre!—repitió Belissan.

—¿Cómo hombre?—volvió a preguntar el contador.—Pero, hombre, ¿y qué más? ¿qué título? ¿qué oficio?

—¡Dale!—aulló Claudio, que se ponía azul de furor.—¡Hombre sencillamente... "hombre natural", si queréis! ¡Necesitan un título... os piden un engañoso título... una grosera profesión... los reyes... los gigantes del Universo! Soy salvajes, ¿lo entiendes? Este desgraciado, embrutecido por una sociedad egoísta y bastarda, por una civilización corruptora —dijo Belissan sin respirar y volviendo la espalda al oficial, que por cierto no dejaba de parecer un sujeto muy respetable.

—Tiene el ataque—añadió el contador, advertido ya de la particularidad del amanuense. Y puso en su libro:

"Claudio Belissan, que se dice hombre natural, pero que va a la isla de Otahiti a negocios mercantiles".

. . . .

La fragata "Condesa de Cerigny" salió del Havre el 18 de junio de 1789.

CAPITULO III

POR QUE CLAUDIO BELISSAN, HOMBRE, SE PROCURO LA SOCIEDAD DE UN BECERRO, Y LO QUE LE SUCEDIO

Al mes de su embarque a bordo del "Condesa de Cerigny", Claudio Belissan era ya tuerto; a las seis semanas, había perdido dos dientes molares y un incisivo; y a los cuatro meses se encontró con cuatro costillas dislocadas al ganar el cabo de Hornos. En una palabra, fué un día dichosísimo para él aquel en que fondearon en el Callao, puesto que a ser más larga la travesía, Claudio Belissan, "hombre", hubiera desaparecido por partes.

La causa de tamaños sucesos fué la tendencia filósofo-filantrópica del joven, su anhelo del bien general, su horror a las desigualdades sociales y su sueño de perfeccionamiento universal. Y el caso fué, ante todo, que habiendo visto a un marinero alto y robusto sacudir reiterados latigazos a un grumete, porque éste no había andado listo en arreglar ciertas velas, Belissan exclamó:

—¡Horror! Estremécete, ¡oh, naturaleza!... ¡He aquí un hermano que azota a su hermano! Marino, este grumete es tu hermano e igual; déjale, pues, ¡oh, marino!

Y el marino, con la pipa en la boca, contestó calmosamente a Claudio, sin soltar al muchacho:

—Compadre, andáis equivocado en decir que este muñeco es mi igual, puesto que él es grumete y yo gaviero; él es un niño y yo un hombre; él carga mal una vela, y yo la cargo bien. Además, cuando sea el gaviero, no dejará a su vez de azotar a los grumetes: así, compadre, acredita quince latigazos, tiene recibidos siete a buena cuenta, y muy justo es el finiquito... puesto que, como no dejaréis de reconocer, le enseño su obligación.

—Ante todo, debes saber que no soy compadre, sino hombre, hombre únicamente; y, como hombre, te digo que no acabarás de atropellar a este muchacho, tu hermano y el mío, ¡tirano, déspota, antropófago!—dijo furioso Belissan, procurando sujetar con sus delicadas manos al membrudo brazo del marinero...—¡No, no acabarás, pues yo soy tu igual, y, como igual tuyo, te mando que concluyas; ¡es decir, que no concluyas!

—Compadre—contestó el marinero una calma verdaderamente estoica,—... sois mi igual, puesto que o soy hombre de mar y vos de tierra; además de que sólo a mi superior debo...

Y como Belissan le interrumpiera con bastante orgullo:

—Entonces—prosiguió el marinero,— puesto que somos iguales, he aquí este puñetazo, tío machacón, y procurad por su igual.

Y de este regalo, al que el pobre Belissan no encontró pareja, quedó tuerto, conforme ya dijimos.

Otro día Claudio insultó terriblemente al capitán, que, durante la tempestad, había mandado maniobrar a todos los marineros. Claudio peroraba y se deshacía para probar a la tripulación que la asistía el derecho de no fatigarse tanto, y que, habiendo nacido libres, dueños eran de dejarse ir a fondo; pero fastidiados aquéllos de los gritos del amanuense, le echaron una mordaza y le bajaron a la sentina; y como se resistiera Claudio, la operación esta le costó los dos dientes molares y el incisivo.

La consecuencia inmediata de tamaño accidente fué para Claudio un acceso de la más manifiesta y despreciable misantropía: en una palabra, Claudio empezó a odiar a la especie humana.

—Y si te hallas tan degradada, infame sociedad—decía furioso Belissan con cierto silbido, ocasionado por la pérdida de su diente incisivo,—si te hallas tan degradada, da gracias a la civilización y a la feroz influencia de los grandes, de los reyes, de los prelados, de los lacayos y de los caballos daneses!... ¡Sí, la civilización es la que te ha perdido!... ¡Ah! ¡cuán bien te comprendieron aquellos grandes filósofos que, para regenerarte, para renovarte, querían volverte a la ley natural, al estado primitivo, por ser él la dicha, la verdadera dicha...! ¡Oh, estado primitivo! ¡yo te ofrezco en holocausto todos mis tormentos, mis sufrimients, mi ojo y mis tres dientes! ¡Ah Otahiti, Otahiti! ¡tú serás mi paraíso, pues paso aquí mi purgatorio! Y si me valgo de estas ridículas palabras de paraíso y de purgatorio, es porque no tengo otras—añadió con disgusto el amanuense.

Y luego le asaltó una idea.

—Belissan—se dijo,—he aquí, en este buque, una parte, un segmento, una fracción de la sociedad. ¿Quién te impide humillarla, aplastarla toda en este segmento?... ¿Quién te impide pisotearla, confundirla enteramente... manifestándole que prefieres vivir con un animal, un bruto y estúpido animal, a sufrir por más tiempo su contacto deshonroso, impuro, degradante!

Y en medio de la suma mortificación de aquella sociedad, que despreciaba, eligió Belissan por domicilio un rincón obscuro en el que se hallaba recluido un becerro, que formaba parte de la provisión del buque; y le hablaba, vivía, comía, se divertía con él, y exclamaba de vez en cuando, sucio de estiércol hasta el cogote:

—Ruborízate y llora... ¡llora... sociedad! ¡He aquí el aprecio que de ti hago!

Y la tripulación no lo lamentaba, era verdad; por el contrario, se felicitaba de aquella nueva locura de Belissan que la libraba del antiguo amanuense.

Pero, a fuerza de arrastrarse y de hablar de folosofía y perfeccionamiento a su becerro, llegó Claudio a querer distraerle soplándole los ojos e introduciéndole pajas en las narices, con lo que el animal se irritó y de una cabezada dislocó tres de las mejores costillas de Belissan; razón porque éste se hallaba moribundo al llegar al Callao. En verdad, muy poco se confiaba ya en su vida; pero, gracias a los cuidados del superior de la Misión en Lima, el malhadado amanuense curó, y hallóse dispuesto a volver a bordo en la ocasin en que el buque aparejaba para ir a las Molucas.

Demasiada honradez tenía el capitán para dejar a Claudio en el Perú así es que maldiciéndose a sí mismo le embarcó de nuevo; pero creyendo tocaba el término de su viaje y deseando abreviarle aún, propuso a Belissan desembarcarle en las Marquesas (1), reconocidas por Marchand, y según decía, tan citereas al menos como las islas de los Amigos

(1) Grupo de cinco islas, en el océano Pacífico, descubiertas en 1595 por el navegante español Mendana.

Su nombre aristocrático retrajo algún tanto al amanuense; pero, habiendo navegado en la "Condesa de Cirigny", podía muy bien desembarcar en las islas Marquesas. Consintió, pues, alegremente en el cambio, con tanto mayor motivo cuanto que se le mostró por medio del mapa que las islas Marquesas no se encontraban, con mucho, tan lejos como Otahiti.

A los dos meses de haber hecho escala en Acapulco, púsose la fragata en dirección al viento de las islas más orientales del grupo de las Marquesas; mandóse un bote bien armado, que no sin alegría de la tripulación desembarcó, algo antes de salir el sol, a Claudio Belissan en la punta meridional de la isla de Hatouhongou, y luego la embarcación alcanzó al buque, que se dió la vela hacia el sur.

CAPITULO IV

COMO CLAUDIO BELISSAN ENCONTRO POR ULTIMO LA TIERRA PROMETIDA DE LA EQUIDAD Y DE LA FILANTROPIA

—¡Por fin te piso, — exclamó Belissan, — tierra de la libertad, de la igualdad! Sí, te piso, suelo natal de los hijos de la naturaleza, que continuáis siendo hombres naturales! ¡Oh! ¡aquí el agua de las fuentes por bebida, los frutos de los árboles y algunos mariscos por alimento; por cama este perfumado césped, por vestidos!... ¡Ah, no, nada de vestidos!... ¿Acaso me los dió la naturaleza?... Del vestido es del que nacen esas infames desigualdades sociales... Aquí, se vive con la naturaleza... ¡Que reine aquí, pues, su traje!... ¡Atrás Europa; enhoramala la civilización; desprecio para la Francia de los reyes, de los cortesanos y de los caballos daneses! — gritaba furioso Be-

(Continúa en la [illegible])

¿COMO Y POR QUE PELEAN LOS ANIMALES ENTRE SI?

¿Por qué pelean los animales?, o, en otros términos, ¿para qué sirve y qué beneficio reporta la guerra a la raza o al individuo entre los animales? Muy al contrario de lo que ocurre con el resto de la creación, que el hombre que pelea por conquistar territorios, por el honor, la religión o simplemente por amor pro-

toro utiliza ante todo los cuernos para pelear contra sus rivales por la jefatura del rebaño y "el interés de la raza no consiente que en tales contiendas resulten ambos animales heridos de muerte".

Pasemos a hablar de otras especies. Entre todos los venados y ciervos, con excepción del reeg fero, o reno, sólo los

Entre los cuadrúpedos carnívoros también se observan protecciones mecánicas contra los ataques de sus congéneres. Así la melena del león parece que tiene por fin la defensa del cuello y los hombros. El tigre, en cambio, arregla sus cuestiones sin protección alguna. Por regla general los carnívoros son tan hábiles en





Terribles armas, con que la naturaleza dotó al jabalí y al pabirusa.

do, los animales que le son muy inferiores, rara vez emprenden batallas a no ser que se vean amenazados por los carnívoros o que los machos se disputen una hembra o la jefatura del rebaño.

Estos hechos facilitan la clasificación de las armas de guerra, divididas en dos géneros: el de las empleadas principalmente para defensa contra enemigos naturales y el de las utilizadas en las contiendas entre animales de la misma especie. Aquí también encontramos una diferencia notable, pues las armas empleadar para la propia defensa contra enemigos sedientos de sangre, son mucho más mortíferas que las empleadas en las luchas entre individuos de la especie propia. En algunos casos, la misma arma se usa de manera por completo distinta, según la naturaleza de la contienda.

Es posible que algunos de los lectores se hayan fijado en que los cuernos de la vaca, que es sumamente pacífica en circunstancias ordinarias, son mucho más temibles que los del toro, cuya disposición belicosa es proverbial. Los cuernos de la vaca no sólo son más largos y



Los cuernos de la vaca son más puntiagudos que los del toro

afilados, sino que en la mayor parte de las ganaderías se ven encorvados hacia adelante y hacia atrás, de tal modo que en el acto de arremeter contra el enemigo, esos cuernos penetran lo bastante en el cuerpo para destrozarlo. Los cuernos del toro son, no sólo más cortos, gruesos y obtusos que los de la vaca, sino que en muchas especies se separan tanto hacia los lados, que no es posible emplearlos en la acometividad hacia adelante. Se comprende esto porque en el estado salvaje, las vacas necesitarían a menudo protegerse y proteger a sus crías contra los lobos y otros animales feroces.

Pero, ¿por qué muchos toros tienen



Cabras monteses preparándose para la pelea

cuernos gruesos y obtusos colocados de tal modo que sus puntas no sirven cuando arremeten contra un enemigo? Indudablemente la principal razón en que el

machos llevan cuernos famosos. Esto demuestra que lar armas son únicamente sexuales para emplearlas en las contiendas por la hembra. Otra prueba de ello está en que las cercetas que se caen y renuevan cada año se endurecen y se encuentran en estado de utilizarse en la época del celo, muriéndose generalmente una vez pasado ese tiempo. Cuando se consideran las famosas astas con su afila-



Cabra defendiéndose contra el enemigo

das puntas, parece que una batalla con tales armas ha de ser fatal, pero en muchos casos se ha visto que dos grandes ciervos han peleado sin causarse mayor daño. Con frecuencia las astas se entrelazan y evitan que las puntas hieran.

Un efecto análogo hay en el ataque del carnero, pues cuanto mayores son los cuernos de los rivales, resultan tan o menos peligrosos.

Las cabras que pelean entre sí de modo distinto, se levantan sobre las patas de atrás y descargan un fuerte golpe con los bordes frontales convexos de sus cuernos, pero ni siquiera intentan usar sus afiladas puntas. Sin embargo, muchas cabras saben atacar bajando los cuernos para herir, cuando luchan con animales de otra especie.

El formidable jabalí no acostumbra a trabar combate a muerte entre sus congéneres; en una lucha desesperada con las armas que posee es dudoso que sobreviviera alguno de los combatientes. Hay que suponer que algo semejante a influencia moral se impone en tal caso en éstos y otros animales. El jabalí africano tiene los colmillos superiores desarrollados enormemente, sobresaliendo 12 ó 16 centímetros. El jabalí llamado "habirusa",



Manera de pelear de los carneros y las cabras

posee cuatro grandes colmillos, siendo los dos inferiores los destinados para el combate. Los de la parte superior se encuentran hacia arriba.

Entre las distintas aplicaciones que se han dado sobre estos apéndices, la más razonable es la que los aplica a la defensa de las partes vitales del animal.

Los caballos utilizan los dientes con preferencia a los cascos cuando pelean entre sí, pero se defienden a coces del enemigo extraño.

Parece que un objeto principal de las crines y la cresta espesa, es ofrecer una protección en las peleas entre machos, y confirma esto el hecho de que en el caballo sea más prominente que en las yeguas esa especie de coraza.

el arte de matar, que si pelearan entre sí como los toros y los gallos, pronto se extinguirían las razas.

Lo mismo puede decirse de los monos, que están armados de afilados dientes, con excepción del orangután macho que tiene una extensa protuberancia alrededor del rostro y pliegues de piel debajo de la garganta, muy pocos cuadrumanos poseen medios mecánicos de protección contra sus semejantes. Entre algunos monos de América, como entre la mayoría de los seres humanos, la voz parece haber reemplazado a los dientes para el ajuste de las diferencias. Eso ocurre también con los gatos, que en sus duelos más furiosos dan tremendos maullidos y con frecuencia sólo se arrancan algunos pelos. Entre los perros domésticos, los combates son aparatosos, pero generalmente nunca llega tampoco la sangre al río.

Todo el que ha observado la estructura de los animales, debe haberse fijado en la notable diversidad que existe entre sus naturales armas de guerra. Aun entre los belicosos que nos son familiares, esa diversidad es muy notable, como lo acreditan los cuernos del toro, las enmarañadas crestas de los ciervos, los colmillos del jabalí, los cuernos ásperos y semejantes a sables de la cabra montés, los formidables dientes y cascos del caballo semental y el del carnero.

Entre otros animales, como los antílopes, por ejemplo, se encuentran cuernos de todas las formas imaginables.

No tenemos conocimiento bastante de las costumbres de los animales salvajes para poder decir positivamente por qué están armados muchos de ellos de una manera tan extraña, pero este examen sobre cuadrúpedos bien conocidos basta para mostrar la utilidad de sus varias for-

Los del toro forman ángulo distinto

Los caballos pelean entre sí con los dientes y se defienden a coces del enemigo común

mas de armas y revela hechos curiosos e interesantes en las relaciones de los animales.



Avaros que llegaron a ser famosos

Jamás ha habido avaros que hayan adquirido tanta fama como Daniel Dancer, un inglés en quien la avaricia parecía ser defecto hereditario, ya que su padre y su abuelo habían gozado de la misma celebridad. Sus hermanos y hermanas fueron también avaros en toda regla, pero en toda la familia no hubo quien en este punto aventajase a Daniel. Había éste heredado de sus mayores, entre otros bienes, una magnífica quinta rodeada de hermosos campos; pero ni en éstos se hacía labor ninguna, ni en la casa se hizo jamás reparación de ningún género, de modo que aquella propiedad vino a convertirse en una ruina rodeada de una verdadera selva virgen. Los cristales rotos se arreglaban con papeles o con trapos viejos, y puertas y ventanas aparecían llenas de remiendos y composturas. Dentro vivía Dancer completamente solo, envuelto en andrajos mal sujetos a su cuerpo con una especie de faja de heno mal trenzado. Como el pozo de lo que había sido huerto de su casa no tenía cubo, no se lavaba nunca, y si alguna vez lo hizo en alguna charca, se secaba con sus andrajos por no gastar toalla.

Todo el mundo sabía que Daniel Dancer acumulaba oro, y más de una vez entraron ladrones en su caserón y le sometieron a espantosas torturas para arrancarle el secreto de su tesoro, sin conseguirlo nunca. El avaro acabó por clavar todas las puertas y ventanas, dejando abierta solamente una del piso alto, por la cual entraba y salía con auxilio de una escalera que retiraba después, como nuevo Robinson Crusoe.

Con todo, este hombre demostró en sus últimos momentos que era, por lo menos, agradecido. Habiendo caído enfermo, una señora de la vecindad, Lady Tempest, fué a visitarle y a llevarle medicamentos, y como lo encontrase durmiendo sobre un montón de sacos viejos, le envió una buena cama. Poco tiempo después, el avaro tuvo una grave recaída, y cuando Lady Tempest volvió a visitarle, la entregó un documento cerrado, diciéndole:

—Es mi testamento; os dejo todo cuanto poseo.

Murió Daniel Dancer, y al registrar la vieja casona por orden de su heredera universal, se encontraron numerosos escondrijos de dinero. En el huerto, bajo un montón de estiércol, había 120.000 duros en oro; en la cuadra, una chupa viejísima clavada en un pesebre tenía 2500 duros en un bolsillo, y sólo en las rendijas de la chimenea se encontraron 10.000 duros en papel.



Tomás Cooke y su mujer.

Compatriota de Dancer, pero de carácter muy diferente, era John Edwes; por ahorrar un céntimo era capaz de salir a la calle descalzo, pero en cambio gastaba miles de libras esterlinas en el juego, y para poder jugar era miembro de los principales clubs de Londres. Se enorgullecía de ser el primer jugador de Inglaterra. En una ocasión, estuvo jugando sin descansar dos días seguidos, con la noche intermedia, con el duque de Northumberland, quien por cierto le ganó una pequeña fortuna. Era también cazador, pero gastaba en la caza poquísimo dinero, y cuando fué haciéndose viejo abandonó este pasatiempo por resultarle demasiado caro. Todo su mobiliario consistía en dos camas y dos mesas, y su servidumbre en una criada vieja, a la que despidió un crudo día de invierno en que la infeliz le habló de comprar un poco de leña para encender fuego.

Un avaro famoso fué también el portugués, de familia judía, Efraim López Pereira de Aguilar, que nació en Viena en 1740. Tenía el título de barón, pero



Daniel Dancer.

hacía una vida tan miserable, que todos le tenían por un aristócrata arruinado. Sin embargo, al morir, en 1802, dejó una fortuna de un millón de duros.

Pero el más singular de los avaros, e indudablemente el más ingenioso, fué un inglés llamado Thomas Cooke. De familia pobre, entró en Londres con cinco chelines escasos en el bolsillo. Una de las primeras amistades que hizo fué con un cervecero que murió poco después, y asegurando que él conocía muy bien el oficio y que podría hacer prosperar el negocio, Cooke logró que la viuda le entregase su mano, con lo que vino a ser dueño de una regular fortuna que el difunto había reunido a costa de muchos años de trabajo.

Dispuesto a no gastar un céntimo de aquel dinero, Cooke empezó por despedir a toda la servidumbre, vendió casi todo el mobiliario para que no hubiera que hacer limpieza, y redujo de tal modo los gastos de alimentación, que la mujer no tardó en morir de hambre. Desde entonces, convertido en un verdadero avaro, Cooke sólo pensó en la manera de vivir sin gastar.

HABIA UNA VEZ UN MOSCON EN EL TECHO...

El muchachito había sido muy travieso y le había dado tanta rabia sin que se supiera muy fijamente por qué razón, había aplicado cuatro o cinco puntapies a las patas de las sillas. Se había ido luego a la cama muy triste y no quería dormir ni un poquito. Sabía que su mamá y su papá hablaban de él cuando se fué a acostar y tenía curiosidad por saber lo que su mamá decía aquella noche. Pensaba en que diría a su papá que era un muchacho muy malo y pensaba en lo que su papá diría al oir eso. Así es que estaba en la cama con los ojos muy abiertos y miraba al techo.

Había en el techo un moscón que andaba dando vueltas como si le estuviera haciendo un mandado a su mamá y no quisiera volver pronto. El niñito meditaba en lo que habría estado haciendo el moscón y en por qué las moscas se olvidan de las cosas lo mismo que los chicos y en si les gustan también las uvas o... y el niño daba un salto porque se le cerraban los ojos y estaba casi dormido. "No, no quiero dormir", dijo, y se abrió los párpados con los dedos y luego se quedó con la boca abierta. "No puedo dormirme, haciendo esto", pensaba.

Cuando el moscón había recorrido ya una cuarta parte de la pared, el muchachito estaba dormido. Al despertar, había una brillante luz en el cuarto y una cosa le rozaba la frente. Era el moscón.

"¡Uum!", decía el insecto. "¡Qué dormilón eres!".

El niño saltó de la cama tan de prisa como pudo y bajó las escaleras. El moscón seguía diciendo: "¡Uum! Cómo corre este muchacho; ten cuidado no vayas a pisarte la camisa de dormir y te caigas!"



El gas estaba prendido abajo y había gente hablando en la sala donde el niño estaba siempre con su mamá. El muchachito quería oir la voz de ésta, pero no pudo distinguirla. Alguien estaba llorando y hablando y tosiendo a la vez, de una manera tan extraña que el niño no sabía si reir o llorar.

"Nunca", decía la persona que hablaba, "he visto una cosa semejante. Yo me porto como una señora y quiero que me traten como a tal. ¡Ah, Dios mío!" Y comenzó a toser tan fuerte, que el niño sintió curiosidad por ver quién era.

"¿Qué piensas de todo esto?" decía el moscón entre zumbidos.

El niño miró y vió. Era la silla grande de brazos que estaba en medio de la sala y que tenía un aspecto muy triste. En un lado estaba la silla mecedora de mamá y apoyada en ella, la mecedora chica del niño. "¡Ah!" decía ésta lamentándose y meciéndose con unos golpes que eran lo que parecía tos al chico.

"¡Paciencia, hija!" le contestaba la mecedora de mamá: "En este mundo hay mucho que sufrir. ¡Paciencia!".

"¡Eso es, paciencia!" exclamaba la sillita. "Hoy me sacó la pintura de una patada". "¡Ah!" dijo entonces una silla del comedor. "Cuando las patadas empiezan a mí me toca primero. Tengo floja una de las patas".

"¡Qué expresiones tan vulgares!" murmuraron en coro las otras sillas.

"Ustedes, ¡compañeras, pueden aguantarlos si quieren! exclamó malhumorada la de la pata floja.

"¡Señora! ¿qué es eso? le dijo la mecedora de mamá.

"¡Dispense", añadió la otra, "no sé lo que digo."

"Mi enfado es grande. Estoy resuelta a demostrarle a ese niño cuántos pies tiene un banco, es decir, una silla y a hacerle ver que tengo dobles patas que él y que puede darle doble número de patada."

"¿Qué te parece todo esto?" dijo el moscón al muchachito.

El niño le respondió con voz temblorosa y con los ojos muy abiertos: "Yo no sabía que les hacía daño".

"¿Qué dice? ¿Cómo es eso? gritaron en coro todas las sillas. Hubo una confusión espantosa y el chico atemorizado se escondió detrás de la puerta.

"Cómo? Que no sabía que nos hacía sufrir?", gritó la silla del comedor, de nuevo encolerizada.

"Yo le voy a mostrar lo que me ha hecho, yo me voy a subir ahora encima de él y le voy a dar de golpes hasta que se le queden las piernas como mi pata".

El niño sintió miedo y vaciló, al pensar qué debía hacer para reparar su falta Sobre todo se le oprimía el corazón al ver a la sillita compañera de sus juegos.

Por fin, adoptó una resolución suprema; corrió a la sillita la abrazó, la besó y le habló así: "¡Querida sillita! No te haré más daño; perdóname. ¡Ya no voy a ser malo!".

La sillita le tendió los brazos, y le contestó:

"¡Muchachito!...", pero cuando iba a decir algo sin duda muy agradable, el moscón comenzó a zumbar. Había amanecido; el niño estaba en la cama y los pájaros con su canto y el sol que se veía sonriente por la ventana, parecían decirle: "¡Levántate, niño! Todo ha pasado. Es otro día".

Henri BRUSSE.

MI AMIGO WOLF

(Continuación de la página 4)

me quedaban un cadete y veintitrés marineros... ¡Los restantes habían perecido!...

Felicitándome el almirante por mi valor y prometiéndome el ascenso, no pudo menos de demostrar cuánto sentía la pérdida de su patrón, que suponía devorado por los tiburones o víctima de algún calambre, antes de poder llegar a nuestro buque!...

—¡Qué lástima!—me decía—. Si el infeliz hubiera logrado entregar a usted mis órdenes, no tuviéramos que lamentar la pérdida de tantos valientes!... Pero tampoco—añadió, a modo de compensación—tendríamos el placer de felicitar a usted por tan gloriosa jornada, capitán Wolf!...

Dos meses después el grado de capitán de fragata vino a recompensar mi heroica acción, según se expresaba el ministro en su escrito.

—He aquí mi historia ,amigo mío... Diga usted ahora si puedo hablar de sacrificios en materia de amor—dijo Wolf, asomando a sus labios una sardónica sonrisa.

Luego añadió:

—Pero he aquí que suben nuestros convidados: ¡Quién sabe en qué punto están ya de su discusión!

Pero éstos no pensaban ya en ella, sino sólo en saltar a tierra y como me encontrase separado de Wolf por un grupo, fuéme preciso colocarme en el primer bote que me vino a mano. Llegado al desembarcadero y no encontrándole allá, presumí que se había quedado a bordo; y a fin de borrar las ideas algo tristes a que diera pábulo la confianza de mi amigo Wolf, fuí a pasar la noche en casa de una bailarina portuguesa, llamada Loretta, a quien con bastante lujo mantenía desde nuestra permanencia en Malta.

CAPITULO IV

EPISODIO

Encontrábame al día siguiente por la mañana en cama, recreándome en trenzar los largos y hermosos cabellos de Loretta, cuando su camarera entró a decirme que mi criado, que sabía dónde me hallaba, quería a toda costa hablarme. Levantéme y entregóme un billete concebido en estos términos:

"Le aguardo a usted en la muralla, frente al palacio de los Grandes Maestres; me es indispensable hablarle...; por consiguiente, dígnese no faltar a la cita.—WOLF."

—¿Quién te ha entregado esto?—pregunté a mi criado.

—Señor, un oficial inglés..., bastante guapo y moreno.

—Corriente; vete a bordo.

Abracé a Loretta y dirigíme a la muralla; encontrábase ya en ella mi amigo Wolf: su rostro estaba un tanto pálido, pero risueño, y reflejábase en su fisonomía cierta dulzura que no había, por cierto, notado el día anterior.

Acercóseme y, alargándome la mano:

—Seguro estaba de verle...—me dijo—. De tal modo confiaba en su oficiosidad y en los efectos de una simpatía que, puede usted creerme, me había sido desconocida en cualquier otro...

Correspondí afectuosamente a su demostración de amistad, y preguntéle en qué podía servirle.

—Mi caro amigo, puesto que me permite usted darle este nombre—continuó—, ante todo debo pedirle mil perdones por haber ayer abusado de su atención, relatándole una ridícula historia.

—A fe mía—le repliqué (y era verdad)—, que me lleve el diablo si pensaba ya en ella... Pero, déjelo... el Madera y el Jerez a buen seguro le inspiraron a usted el cuento, querido Wolf... Dejémosle, pues, se lo repito, habíalo olvidado ya.

—¡Oh, no!—añadió Wolf con amarga sonrisa—. Todo sucedió como dije, y es usted el único...—continuó, fijando en mí sus grandes y melancólicos ojos azules—el único depositario de esa fatal historia.

—Y puede usted descansar en mi discreción—contesté—. Falsa o verdadera, se halla esa historia sepultada en el más profundo olvido.

—¡Imposible! ¡Imposible! ¡De ningún modo!...—repitió con dulce y sonoro acento—. No ignora usted lo que ayer le previne. De aquí en adelante... sólo usted... o yo... puedo ser el poseedor de este secreto... Pero los dos a la vez... ¡imposible!

—¡Pero, mi querido Wolf!... ¿Es verdad lo que oigo?

—Mucha verdad...

guardarle... ¿podría hacerlo usted, usted a quien es indiferente?... ¡Ah! esta duda sería demasiado terrible; por consiguiente, hay que acabar..., y así debe ser.

—Eso es muy serio... Pero será así... puesto que tal lo quiere usted, Wolf.

—Y lo espero.

Luego, tomándome las dos manos, me dijo tiernamente:

—¡No me niegue este favor!... No me obligue, se lo ruego, a dar un paso que le obligaría a ir a un duelo...

—¡Vaya!... hemos de rompernos la crisma, puesto que tal papel me asignó usted en su diabólica aventura... Accedo; pero es desagradable; usted mismo lo confesará al menos...—dijo sonriendo ,y como si quisiera engañarme a mí mismo.

—Verdaderamente; ¡pero eso es lo que hay!... Dispense, amigo mío—añadió Wolf.

—¡Voto al diablo! no será poco lo que le dispense si me rompe usted la cabeza... Mas, para que la broma sea completa, debiéramos tirarnos a cinco pasos y hacérnoslo a pares o nones.

—Como usted guste... como usted guste...—repitió el maldito Wolf con su voz femenil.

—¿Quiénes son sus testigos?...—le pregunté, entonces.

—El caballero que ayer se hallaba a la izquierda de usted—me contestó.

—Wolf... ¿tiene usted armas?

—Sí, las mías; por consiguiente, inútil será que traiga usted las suyas...; a menos que desconfíe...

—¡Capitán!—exclamé con seriedad, al escuchar estas palabras...

—Perdón, amigo mío; pero, diga usted a su testigo que es un duelo a muerte... que no puede haber arreglo.

—¡Fuerza es hacerlo así!—exclamé— ...¿Y para cuándo esa valiente calaverada?... Pues, la verdad sea dicha, amigo Wolf, preciso es confesar que somos tan locos, o mejor dicho tan brutos como dos cadetes al salir del colegio; pero, en fin, ¿para cuándo?

—¡Oh! dentro una hora... Nos encontraremos en las ruinas del puerto viejo.

—¿Y será preciso no faltar a la palabra?

—Deme usted la mano ,amigo mío—me dijo Wolf.

—Hela aquí.

—¡Y bien! ¿No me aprecia usted ya?

—¡Vaya si le aprecio!... ¡Y muchísimo!

Sonrióse entonces, saludóme con la cabeza, y nos separamos.

CAPITULO V

MI AMIGO WOLF

Volví a bordo para dar algunas disposiciones y escribir dos o tres cartas, y parecíame estar soñando. Condescendió, no sin trabajo, un capitán de fragata amigo mío en servirme de testigo al saber las condiciones de aquel desafío a muerte, a cinco pasos, una pistola con bala y la otra sin ella.

Lo que me desesperaba más que todo eran los vehementes ataques de mi digno testigo sobre lo que él llamaba mi testarudez.

—Habrá usted levantado la liebre—me dijo—como tiempo atrás en la Martinica—. Le pesa muy poco la mano, amigo mío... y le sucederá alguna desgracia... ¡Qué lástima! ¡Un joven oficial de las más bellas esperanzas... y tutti quanti!

Esforcéme en persuadirle que no era yo el agresor mas él continuó:

—Según tengo entendido, el agua es la bebida común del capitán Wolf; proverbial es su amabilidad y su genio triste y solitario...; por consiguiente, ¿cómo diantre quiere usted que se haya achispado y sido el primero en insultarle? ¡Vaya!... ¡Imposible, imposible! ¡Qué diantre!... Busque alguna gazmoñería—añadió sin inmutarse—, para probarme que no es usted pendenciero.

Había para volverse loco; así es que me callé, sellé las cartas, dí algunas instrucciones a mi criado, pedí un bote y dirigíme con mi testigo hacia el puerto viejo.

Hallábase ya allí Wolf al saltar yo en tierra, y acercóseme al momento. Un color rosado había reemplazado la palidez suma que antes ofrecían sus mejillas, lo que junto al rizado de sus cabellos y a la brillantez de sus ojos, le hacía por demás interesante.

—Vamos, perezoso—me dijo con un acento de amiga reconvención.

¡Cosa singular! Durante el camino había yo procurado por todos los medios posibles exaltarme, según comúnmente se dice, para ponerme al nivel de aquel horrible combate; pero en vano... Iba por lo tanto a hacerme saltar la tapa de los sesos sin cólera, sin odio, sin motivo, y sólo por pundonor, puesto que conocía bastante a Wolf para estar convencido de que, a rehusar yo el combate, hubiérame con un irrefutable insulto obligado a aceptarle. He aquí la razón porque prefería batirme casi sin motivo—a no ser su voluntad—, pues a pesar de su crimen yo no estaba resentido.

Sí, lo confieso francamente: aquel ser extraño ejercía sobre mí una marcada influencia. Su semblante triste, su voz dulce, su calma, la rara simpatía que existía entre nosotros antes de su infernal confianza...; y luego dígase de una vez, el amor, innato en mí, por todo cuanto tiende a lo extraordinario... hacía que olvidase enteramente la muerte, que no estaba lejos quizás; tan anegada se hallaba mi imaginación en cosas incomprensibles.

—Señores—dijo mi testigo—; ¿es cierto que será inútil todo intento de arreglo?

—¡Sí, inútil!—contestó Wolf.

—¿Y saben ya que lo que uno de ustedes va a cometer se llama... un asesinato?—preguntó el padrino de mi amigo.

—¡Sí, lo sabemos también! — añadió éste.

—Entonces, caballeros, ¡qué Dios sea con ustedes!—continuó el buen capitán con triste acento.

Midió cinco pasos el testigo de Wolf, tomó el mío las pistolas que éste había traído, e iba a examinarlas, cuando, cogiéndole del brazo, exclamé:

—¡No caballero, absolutamente, no lo quiero... no lo permito!...

Cogióme de la mano Wolf, estrechómela con fuerza, y me dijo:

—¡Muy bien, capitán!... Pero quédame aún una cosa que pedirle: ¿Confía usted bastante en mi honradez para dejarme elegir... aunque sean mías las armas?

Sin dar tiempo a nuestros testigos a interponerse, tomé yo las pistolas y las presenté a Wolf.

Tomó una.

Quedéme yo con la otra...

Latíame el corazón terriblemente, y si bien la extraña conducta de mi amigo me hizo creer que aquel duelo no era acaso más que una rara y pesada broma, coloquéme delante de él.

Nunca olvidaré su actitud tranquila, risueña y casi me atrevería a decir que feliz. Pasóse los dedos por sus hermosos y largos cabellos negros, recogió por un instante la frente en su mano, levantó luego los ojos al cielo, brilló en su mirada una expresión de inefable agradecimiento... fijólos después en mí, amartilló su pistola... y me apuntó.

Hice yo otro tanto: casi se hallaban en contacto las bocas de las dos armas.

—¿Están ustedes prontos, señores?—preguntaron los testigos.

—Sí... estamos...

—¡Dios mío, pérdonadle!—dijo en inglés el anciano y taciturno oficial, dando una palmada...

Ambos tiros partieron en el mismo instante.

La llama y explosión del arma de Wolf desvanecióme por un momento; al volver en mí, noté a ambos testigos inclinados sobre mi amigo... apoyado en su codo...

—¡Dios eterno! ¡Dios Eterno!... ¡Usted lo ha querido—dije con desesperación, pues el infeliz se hallaba ensangrentado—. Ya sabe usted que no es culpa mía... ¡Perdón, caro amigo... perdón!

—Yo fuí el agresor, y he sido justamente castigado... Le perdono a usted mi muerte—dijo con débil acento...

Luego, acercándoseme al oído, sus últimas palabras—que sólo yo escuché—fueron éstas:

Estaban ya tomadas mis medidas para morir de mano de usted... Gracias amigo. ¡Oh! ¡Pepa, Pepa!

Y expiró.

Habíale mi bala atravesado el pecho. ¡Ah! Entonces comprendí el por qué Wolf había querido elegir su pistola.

—¡Vaya! será una broma...

—No, amigo mío...

—Entonces es un absurdo...

—No, no es un absurdo; es usted dueño de un secreto que, divulgado, puede hacerme pasar por lo que soy: ¡por asesino!...—añadió penosamente Wolf.

— Y si yo, el interesado, no he podido

¿Puede conocerse el oficio de una persona por sus estigmas profesionales?



Zurrador de pieles.

La mayor parte de los oficios manuales, si no todos, dejan marcas físicas en quienes los ejercen; esto es cosa bien sabida. Todo el mundo ha observado las manos de una costurera; en la extremidad del índice izquierdo por el borde del lado del pulgar, hay una placa más larga que ancha, gruesa y dura, erizada de imperceptibles crestas epidérmicas; es una especie de callo producido por las continuas picaduras de la aguja.

Marcas del mismo género permiten reconocer el ejercicio de una profesión determinada o por lo menos, de un orden de profesiones. Aquí tratamos de esas marcas sólo por curiosidad, pero su estudio minucioso y metódico es útil en



Manejando el rascador.

las investigaciones judiciales para la identificación de las personas.

Los carpinteros y ebanistas que manejan la garlopa se distinguen por una callosidad muy saliente en el revés de la mano derecha sobre la articulación de la primera y la segunda falanges del índice Además, el barniz deja en las manos de los ebanistas una tinta particular.

Los toneleros, que para golpear los aros manejan un instrumento de la forma de un martillo, tienen en ambas



Mano derecha de un zurrador.

manos marcas semejantes; en la palma de cada mano y en la línea del anular se escalonan verticalmente dos o tres callosidades.

Los picapedreros presentan en la mano izquierda las marcas ordinarias de los obreros que se sirven del martillo y como tienen su mazo de modo que la cabeza se apoya en el pulgar y el índice, resulta en la misma mano una callosidad sobre la articulación de las dos falanges del pulgar y otra en la articulación de la base del índice. Con la mano izquierda sostienen el cincel cuya cabeza achatada por los golpes del mazo, reposa sobre el pulgar y el índice; se forma así a lo largo de los bordes opuestos de esos dedos un círculo calloso y una dureza en el revés del dedo pequeño.

Los torneros de maderas muestran varias callosidades: una de forma semilunar en el borde del índice izquierdo, otra en el pulgar y otra en el borde de la mano, del lado del dedo chico.

Los peluqueros que manejan las tenacillas tienen en la mano derecha una doble dureza.

Los cardadores de lana tienen en el borde exterior del índice izquierdo una dureza muy saliente producida por el frotamiento de la lana, que aprietan en ese punto con el pulgar.

Los copistas presentan en el dedo pe-



Cicatrices en la palma de la mano de un recortador de metales.

queño de la mano izquierda, una callosidad latero-dorsal; además, el cabo de la pluma deja un surco marcado en la extremidad del dedo de en medio; los arpistas tienen callosas las extremidades de los dedos de ambas manos y finalmente los cocheros ofrecen dos marcas diferentes: en la mano derecha que sostiene el látigo, hay señales análogas a las que deja el martillo y en la izquierda, se ven dos surcos callosos impresos por las riendas, uno entre el pulgar y el índice y otro entre el dedo de en medio y el anular.

Los grabados muestran las marcas que determinan otras profesiones.



Maon de zapatero manejando la trincheta.

Ciertos oficios causan modificaciones diferentes Los relojeros, las planchadoras y lavanderas, los vidrieros, zapateros, cepilladores de pisos, torneros de cobre, etc., se incluyen en esa clase.

Los sastres, por ejemplo, trabajan con las piernas cruzadas y el cuerpo inclinado hacia adelante, los viejos tienen en cada pie sobre el dedo pequeño una callosidad rojiza; cada tobillo presenta en su parte saliente una bolsa serosa y hay otra más pequeña en medio del borde del pie. Así como los zapateros, los sastres sufren una depresión de la parte anterior del pecho, pero esa depresión es más baja, estando por debajo de la punta extrema del esternón.



Tonelero en el trabajo.

Hace mucho tiempo que las deformaciones frecuentes de los sastres y los zapateros fueron notadas. Un antiguo autor de Italia que escribió sobre las enfermedades de los artesanos, Ramazzini, las señala algo vulgarmente. En su tiempo, los gremios obreros desfilaban en las ceremonias religiosas, y Ramazzini habla del "gracioso espectáculo" que ofrecía en las procesiones el desfile de los zapateros y de los sastres, a causa del número de contrahechos, encorvados, jorobados y rengos que se contaban entre ellos.

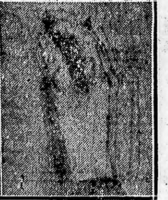
Aparte de las profesiones señaladas, muchas otras imprimen en los obreros marcas físicas permanentes. Se ha tra-



Cepillador o alisador de entarimados.

tado sin embargo de las deformaciones profesionales más importantes y conocidas.

No se crea, porque solamente se habla de estigmas visibles en general y más o menos indelebles, que los oficios sólo causan tales deformaciones. Muchas industrias ocasionan perturbaciones más profundas y graves que comprometen la salud general y a veces la vida. Ya se sabe a qué lesiones están expuestos los obreros que trabajan con



Mano derecha de un recortador de metales.

el fósforo, y se conocen los accidentes del manejo del plomo y del mercurio, dicho sea para no citar más que pocas clases de industrias peligrosas.

Son frecuentes los casos de albinismo entre los animales salvajes

Los diarios de casi todo el mundo han consagrado copiosos artículos a un joven elefante blanco capturado en una selva de Birmania, describiendo las fiestas celebradas en su honor.

Han omitido, sin embargo, un detalle importante que habría sido bien recibido por los lectores que gustan saber el "cómo" y por qué" de las cosas, pues son muchos los que se han preguntado por qué razones se regocijan tan solemnemente los birmanos del descubrimiento de un elefante blanco.

Reparemos el olvido de los colegas recordando que Bermania, como Siam y una parte de la Indochina, permanece fiel al budismo, religión que nació en la India y que se va suplantando por el hinduismo.

Luego, los budistas tienen la convicción que un elefante blanco (grisaceos sería más exacto) es la reencarnación del Buda.

Se comprende entonces que este animal sea el objeto de la veneración pública. Aclaremos que es necesario distinguir dos especies de elefantes blancos. Se encuentran entre estos paquidermos, como en los demás seres, verdaderos albinos. Esos elefantes, que por otra parte son rarísimos, tienen los ojos rosas y la piel casi blanca, que es el caso del que acaba de atraer tanto la atención y cuya fotografía reproducimos.

Según las informaciones el animal fué capturado por los cazadores de la tribu de los Kareus en el curso de un "keddah" (batida de elefantes) y fué adquirido inmediatamente por un notable siamés el doctor Saw Po Min, (que se ve a la derecha de la fotografía).

Tiene la piel blanca, y sus ojos son de un rosa tierno. La captura se hizo en una selva vecina a Toungoo. El joven animal que no tardó en domesticarse, fué conducido a la frontera sianesa, don de unos bounos (sacerdotes budistas) se prosternaron ante él.

En efecto, se ve en la fotografía, a la derecha, muchísimos bouzos en la actitud de plegaria. Entre el doctor y el elefante se puede identificar por su turbante un hombre de la tribu de los Karens.

En cuanto a la segunda categoría de los elefantes, llamados blancos, pueden llamarse albinos, porque sus ojos son negros. Se cree que la descoloración de la piel es causada por una especie de lepra.

Hemos reunido cierto número de fotografías de animales albinos tomadas por E. R. Senborn. Tomaremos algunas informaciones de un interesante artículo del sabio Raymond L. Ditmars, de gran reputación mundial, aparecido en un órgano de la Zooligical Society.

pero jamás en un real grado de pureza.

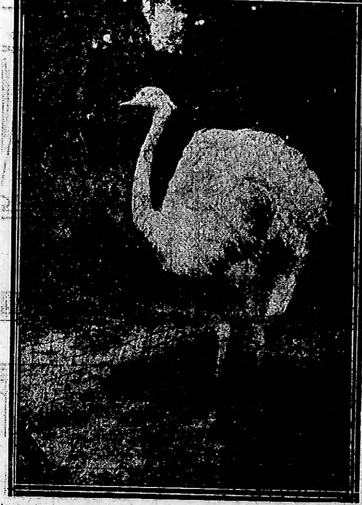
El autor cree poder afirmar que el albinismo se ha vuelto hereditario en una especie de víbora de la América Central.

Las serpientes albinas, siempre según M. Dilmaro, son de un blanco brillante.

Con motivo de una rana blanca, de ojos rosas, que ha estudiado, el autor formula observaciones muy curiosas. Es probable que el albinismo se haya expandido entre muchas especies, pero la gran mayoría de los animales atacados no llegan a la edad adulta.

Sabemos que el color de los animales les sirve de protección. El león, que vive en las áridas planicies, tiene el color parduzco del suelo, lo que le permite acercarse a la presa sin atraer su atención.

La jirafa se confunde con las manchas que los rayos del sol, tamizado por



Un ñandú de nuestras pampas, ejemplar rarísimo que ha causado asombro por su blancura excepcional

La lista muy variada comprende mamíferos, pájaros, reptiles y anfibios.

El albinismo, del que se conoce los efectos, pero cuyas causas se ignoran, parece ser más frecuente entre los roedores que en los otros órdenes de animales.

Veinte años de observaciones permiten decir a Mr. Ditmars que esta anomalía es extremadamente rara entre los carnívoros.

Personalmente no encontró ningún caso y los que se le citaron carecen de autenticidad científica.

En los roedores, la predisposición al albinismo no es igual entre todas las especies que forman ese género. Está muy difundida entre los ratones y los murciélagos, y abunda también entre las ardillas y el puerco-espín americano.

Los herbívoros parecen más refractarios; pero es muy frecuente entre los pájaros. Es fácil observar algún pavo real completamente blanco como el que muestra una fotografía. La anomalía se observa también entre los reptiles. Se presenta a veces entre los cocodrilos, el follaje de los árboles, trazan sobre el suelo.

Es evidente que un albino es "puesto en relieve" por su color, que lejos de protegerlo, lo delata a sus enemigos, lo que le acarrea frecuentemente un fin prematuro.

El autor cita el caso siguiente: Un murciélago, de un blanco brillante, hizo su aparición cerca de una granja, mezclados a otros congéneres de color normal. Se lo vió volar durante seis noches. Desapareció bruscamente, su color blanco lo señaló al ataque de un mochuelo.

¿El albinismo es hereditario? Se puede responder, sin vacilar, por la afirmativa, pues la cría de ratas, murciélagos y pavos reales blancos se ha convertido en una industria.

Para terminar mencionaremos un dominio que existe en Inglaterra que abarca la más vasta colección de animales albinos, entre los que figuran un ñandú originario de nuestras pampas y un caballo cuyo iris es netamente rosa.

Hay algunas pruebas difíciles que parecen sin embargo fáciles

Con una botella y un corcho más pequeño que su cuello, parece cosa fácil meter por éste el corcho, soplando; pero el resultado sorprende, porque el corcho en vez de entrar en la botella es empujado hacia fuera por la compresión



Romper un fósforo de madera colocado así entre los dedos es tarea hercúlea

del aire interior y le da al operador en la cara cortésmente, con una violencia proporcionada al gasto de pulmones hechos.

Los lectores que deseen dar bromas a los amigos, con pruebas parecidas, encontrarán aquí una colección aprovechable. Muchos se enorgullecen con su fuerza muscular. Hágase que una señora junte las puntas de sus dos índices, manteniendo los codos al nivel de los hombros y desafíese al caballero atlético a separarlos con un esfuerzo regular. A no ser la señora muy débil o el señor muy fuerte, probablemente éste no conseguirá su objeto.

La derrota puede continuar, invitándole a mover la mano de la señora puesta en la frente de ella o su dedo de en medio, colocado en la punta de la nariz.

Al hércules que puede jugar con grandes pesas, se le pedirá que rompa con el dedo de en medio un grueso fósforo de madera colocado sobre el nacimiento de las uñas del primero y del tercer dedo. El brazo tiene que mantenerse al nivel del hombre y los dedos, completamente derechos. Una pequeña curvatura da fuerza suficiente para romper un objeto mucho más fuerte que el fósforo, pero si se observan las condiciones indicadas, puede tenerse fe en la resistencia de esa pequeña astilla.

El papel es más resistente de lo que pudiera pensarse al ver la facilidad con que se retuerce una hoja pero arróllese un pliego de papel de carta en forma cilíndrica y trátese de hacerlo pedazos así. Se encontrará bastante dificultad.

Practíquese este otro experimento: Dos personas se colocan una frente a otra: una de ellas pone los puños uno encima de otro y se esfuerza por mantenerlos así, mientras que la segunda, generalmente una señora, les da con sus dedos índices, cuidando de que cada dedo se aplique al puño correspondiente de su adversario. Los puños se apartan como por arte de encantamiento, porque los músculos no pueden obrar en dos sentidos a la vez y al ejercerse presión hacia arriba y hacia abajo, están a merced de cualquier golpecito lateral a no ser que el dedo grueso de abajo se meta en la mano de arriba. Para todo hay trampa.

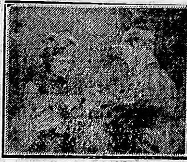
Es sabido que un huevo no puede romperse entre las manos, pero como el número de los que hayan probado tal cosa es muy problemático, puede repetirse el experimento, usando un huevo fresco que ofrecerá más seguridad.

He aquí otra prueba sencilla: Póngase una moneda en el borde de una mesa y con un ojo cerrado, váyase de prisa hacia ella para sacarla de un golpe. Es más que probable que se quede la moneda en su sitio, porque un solo ojo es mal juez para esa distancia. La diferencia de ángulo en que cada ojo ve un objeto nos da idea de solidez y la facultad de adivinar la posición del mismo. Pídase luego un sombrero de copa e in-



La prueba de la botella y el corcho

vítese a cualquiera de los presentes a arrojar dentro de él, desde una distancia de 8 pies, 10 cartas de una baraja. Es curioso observar cómo las cartas vuelan hacia el sombrero y cómo cuando ya están cerca, se desvían y caen fuera. En este caso como en el del mal tirador



Hasta un atleta encuentra difícil impedir que sus puños se separen

de fusil, se da apuntando a otra parte.

Volviendo a las pruebas con los dedos, póngase una mano debajo del sobaco y procúrese colocar el pulgar en la palma esto está bien calculado para enseñar el juego de los músculos de la muñeca.

Puede recomendarse otro juego entre los fumadores. Apuéstese a que ninguno corta completamente de un golpe un papel de fumar o papel de seda con una cuchilla afilada. El que acepte la apuesta pone en peligro su dinero porque 99 veces en 100, corta todo el papel menos el hilito último que hace ganar al adversario.

Este otro juego, aparentemente también sencillo, presenta una imposibilidad física: tómese un carretel de hilo y quítense los rotulillos de los extremos. Colóquese una moneda chica en uno de ellos y clávense tres alfileres en la madera, de modo que la moneda pueda fácilmente caer hacia adelante pero no deslizarse por los lados luego, tomando el carretel con la mano izquierda, sóplese por el agujero central. Mientras más fuerte se sopla, más se adhiere la moneda.

Muy graciosa resulta generalmente esta prueba de otro género que puede hacerse, por ejemplo, después de una comida, porque todo el aparato que requiere se encuentra entonces a mano y porque el espíritu parece dispuesto para mayores empresas después de haberse alimentado bien su compañero el cuerpo: colóquese el vaso del vino vacío en una mesa baja y teniendo las manos atrás, procure el más diestro agarrarlo con los dientes y levantarlo. Muchas personas, sobre todo las dotadas por la naturaleza generosamente en cuanto a nariz, encuentra la cosa difícil, a no ser que tengan la viveza de ir a tomar el vaso por el borde del otro lado. No quiere esto decir que todos los que fracasen sean narigones.

Son muchas, muchas las cosas que parecen fáciles y que no lo son atar con un hilo un bastón por la contera a alguna cosa firme y romper el hilo teniendo el bastón por el puño con el brazo estirado, presenta dificultad. Naturalmente no debe tirarse del bastón hacia el cuerpo.

Lo bueno que tienen estos entretenimientos, aparte del recreo y la enseñanza que puedan proporcionar, es que no exigen aparato alguno.

Tampoco lo requiere, por ejemplo, la prueba de escribir en un círculo de papel los números de la esfera del reloj, tal como están en ella exactamente. El círculo no debe volverse al ir agregando los númerosé; hay que empezar por las doce y seguir con honradez, dando la vuelta hasta volver a ellas. Millares de veces hemos consultado el reloj y parecería natural que pudiéramos salir fácilmente del paso, pero nuestros ojos no ven todo lo que nosotros creemos y es probable que antes de terminar el trabajo haya ocurrido algún inconveniente. ¿Cuántas monedas de un tamaño formarían una pila de altura del diámetro de una de ellas? Todo esto parece cosa muy sencilla de resolver, pero puede dar trabajo a los animosos que se fíen de las apariencias.

Estos juegos no exponen por otra parte a mayores inconvenientes no hieren en todo caso más que el amor propio como en el cuento del portugués. Para evitar todo riesgo en la prueba del huevo, la estación calurosa proporciona una facilidad: no hay más que ensayar el juego en el baño y así no habrá temor de que el huevo se rompa y el pantalón se manche. Estos entretenimientos parecen bastante apropiados para los días de carnaval y muy útiles para reemplazar a otras bromas pesadas de las que resultan echados a perder los pantalones o cualquier prenda, cuando no la santa individualidad. Hay que tener sobre todo moderación y no poner en peligro ninguna parte del cuerpo.

Puede decirse que las pruebas enumeradas son clásicas del género hay otras muchas que se explican en tratados especiales.

VIAJES DE BELISSAN

(Continuación de la página 5)

lissan, tirando su pantalón de gorgorán y su goteada chupa.

—¡Viva la naturaleza! — continuó: — ¡la naturaleza, que nada pide prestado a la ridícula y mezquina industria de los civilizados!...

La explosión de un arma de fuego interrumpió a Belissan, que tembló de pies a cabeza... Mas, como comenzara el sol a mostrarse en el horizonte, pudo distinguir perfectamente los objetos, y un sudor frío bañó su cuerpo al reparar en Toa-Ka-Magarow, jefe soberano, autócrata, emperador o rey de la isla de Hatouhougou.

Era este señor de alta y robusta talla; tenía el cuerpo rayado de azul, la nariz recta y larga, la frente deprimida y el labio inferior sumamente estirado por el peso de una escudilla de coco que traía suspendida de un anillo pasado por las carnes. A más de esto, Toa-Ka-Magarow llevaba en la mano un fusil inglés, y caminaba arrogantemente vestido con un viejo uniforme galoneado que poseía a buen seguro por cambio o por robo; por lo demás, a excepción de un taparrabos ceñido por encima de las caderas, hallábase totalmente desnudo. No haremos mención aquí de una cruz de San Luis, pasada también con un anillo por el cartílago nasal, puesto que era de muy mal gusto el adorno.

Apenas Toa-Ka-Magarow exhaló luego otro grito, pero, éste corto, y luego una especie de risa o de rechinamiento de dientes agitó la pequeña escudilla de coco e hizo oscilar la cruz de San Luis de un lado de la nariz al otro.

Algo más tranquilo Claudio Belissan, por no hallarse ya el arma en posición horizontal, se mantuvo en su puesto, y se dijo:

—¿Y bien... qué? ¿Acaso no es mi igual... y no soy yo también su igual... su hermano? ¿A qué temerle, pues?

Y Claudio se adelantó, ofreciendo su mano al jefe.

A esta amiga y familiar demostración del amanuense, a esta acción desconocida, bizarra para el autócrata de Hatouhougou, lanzo éste un cuarto grito, tan furioso, tan colérico, tan agudo, que sobrecogió a Claudio y le hizo dar un brinco.

Y se trocó en terror su sorpresa cuando el jefe, por una pantomina tan expresiva como pavorosa, mostrando al amanuense su casaca galoneada, su cruz de San Luis y dos viejos pedazos de cobre sujetos a sus brazos con bramante, le hizo entender claramente que era jefe, rey, dueño, y que Belissan debía respetarle, someterse y obedecerle, lo que expresó por una semigenuflexión y cruzando los brazos sobre el pecho: en una palabra, la arenga fué un terrible volteo del fusil, cuya culata silbaba en los oídos de Belissan; tal era la deztreza con que el salvaje manejaba su arma.

Postrósele entonces Claudio, bañado todo su cuerpo en un sudor frío, y era un cuadro sorprendente el ver aquel salvaje de talla atlética con el rostro medio pintarrajeado de rojo y azul, ojos de fuego, labios abultados, dientes ennegrecidos por el betel, con sus harapos galoneados, pelo crespo, erizado, anudado, mezclado y cubierto, enteramente con un polvo amarillo y sembrado de conchas de mil colores, con la postura imponente, en pie, con la cabeza desdeñosamente erguida, ante aquel pobre europeo desnudo, tiritando de temor, verde de miedo, hincado de rodillas, con los brazos cruzados y los ojos clavados en tierra.

Había que ser un psicólogo profundo para analizar los tumultuosos pensamientos que luchaban entonces en la cabeza de Belissan, lucha cruel, encarnizada, en las antiguas ideas del amanuense contra la evidencia de los hechos. Y en un espacio de tiempo inconmensurable, Belissan se dirigió mil reconvenciones; Belissan prefería las chorretada de los caballos daneses, los sarcasmos del espigado lacayo, la coquetería de Catalina, a la espantosa susceptibilidad de su amigo, de su hermano, de su igual, del hombre salvaje.

Y lo que le irritaba más no era el haberse postrado ante el emblema del poder; era el ver aquel emblema figurado por una vieja casaca europea, que tan a pesar suyo le traía a la memoria las distinciones sociales, que quería olvidar...

No cabe suponer a qué alta región especulativa hubiera Belissan llegado por sí mismo, si Toa-Ka-Magarow no le hubiera indicado que se levantara, y como por añadidura no le hubiese regalado un culatazo en los riñones.

Con esto partieron "los dos iguales" y llegaron a las barracas; pero, a tener fuerza Belissan para contraer las mejillas, hubiera, a buen seguro, rechinado los dientes al notar una de más elevado techo, embadurnada de colores chillones, y, en una palabra, distinta de las otras; barraca aristocrática, dominical, de príncipe o de rey, si así puede llamarse.

Inútil es decir que era la morada de Toa-Ka-Magarow.

Y Claudio Belissan, caminando siempre delante del hombre "natural", bajó a su indicación a una como pequeña bodega bastante próxima a la habitación del jefe, y en la que se vió luego encerrado sin tener en ocho días otro compañero que una especie de bambú cercano a una ventana, en el que se le colgaba un canastillo de junco lleno de cocos y frutos del árbol del pan.

¡Qué de variaciones no sufrieron durante este intervalo las ideas políticas y sociales de Claudio!

Pero, a los ocho días le sacaron de su encierro para bañarle, perfumarle, rayarle, taparle las narices y orejas, ceñirle la frente con cintillas de varios colores, extenderle en una especie de camilla y llevarle dos robustos individuos de Toa-Ka-Magarow a la cúspide de un monte, en la que se elevaba un templo de caña.

—Irán a canonizarme a su modo, o a jugar a la gallina ciega, — pensaba Belissan, que no veía ya pues las cintas le cubrían también los ojos, y comenzaba a llenarse de terror.

Llegados allá pusieron a Claudio en pie, atáronle a un poste, en cuya parte inferior había un basamento de piedra, y entonar un sinnúmero de himnos, cánticos y ruegos...

Y Toa-Ka-Magarow, que unía el poder democrático al despótico, hizo algunas contorsiones; se adelantó hacia Claudio Belissan blandiendo una larga espina a modo de puñal... ¡y la sangre del amanuese cayó en una urna!...

A esta sensación aguda, dolorosa y fría, Claudio, por una retroacción singular del pensamiento, se acordó de su reducida estancia, de la lluvia de verano, que había por sí sola determinado la serie de causas y efectos que le llevaran bajo el puñal de los antropófagos; ¡y por una súbita fuerza intuitiva pudo abrazar todo aquel tiempo en menos de un segundo!...

Y en la especie de vértigo fantástico en que se encontraba, le pareció ver a los caballos daneses, al espigado lacayo y a Catalina, que giraban a su alrededor moviendo una terrible algazara, y en medio de este delirio, murió... murió sí, Claudio Belissan, ex pasante de procurador, "hombre natural" con el que se regalaron los indígenas de Hatouhougou, después de haber respetuosamente ofrecido sus orejas a Toa-Ka-Magarow, como porción la más delicada de su infeliz y desdichada persona.



LOS SOBRINOS DEL CAPITAN

Tribulaciones de un masajista











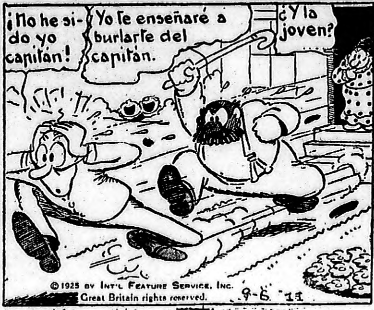














LA SUPERSTICION POPULAR CREA EXTRAÑOS IDOLOS EN LA ARGENTINA

Miles de fieles acuden a diario a los templos de la Madre María

Caso único en la Argentina, la Madre María ha creado una especie de nueva religión, enseñando a creer en Dios y en la Madre María



El camino hasta la casa de la Madre María está lleno de seres enfermos y defectuosos que imploran caridad.—Este es un cuarano de 33 años, que da la suerte vendiendo billetes

Desde hace más de treinta años, no hay en nuestro país un hogar donde no se pronuncia — ya con excepticismo, ya con respeto, — el nombre de la Madre María. En los conventillos y en los palacios; en donde el dolor y la desesperanza tornan desventurados a los seres; en donde el fracaso de la ciencia abre a los corazones angustiados el camino de la fe. Ricos y pobres, mujeres y hombres, sabios e ignorantes, todos, unos burlándose de sí propio, otros con un profundo sentimiento de fe, casi religioso, todos, mal que bien, han pasado bajo la mano acariciante de esa anciana que ha hecho de las palabras de Cristo el culto de su vida.

Hace años que la Madre María se retiró de la casa de la calle Rioja 771, dejando allí a su hija y discípula, quien continúa recibiendo a los millares de visitantes que día a día van allí en busca de un consuelo que, según ellos, encuentran.

La Madre María se instaló en Temperley, dispuesta a vivir alejada de las tareas a las que se entregara activamente durante muchos años. Ya había comparecido ante la justicia en un proceso seguido por dudar sobre la legalidad de su profesión, mereciendo el fallo favorable hasta ser laudatorio y la concesión de la personería jurídica federal y provincial, con la autorización para seguir manteniendo sus colegios, siempre que su sistema de curación no variase de sus medios—reducidos a dos cosas por demás simples: curarse con agua y tener fe en Dios y en la Madre María...

Deseosos de brindar a nuestros lectores una amplia nota sobre esta extraordinaria mujer cuya fama ha traspasado los límites del país, de descubrir el velo que recubre su vida de leyenda, la hemos visitado en su casa, donde nuevamente se halla entregada a lo que ella llama "una religión".

Un pueblito animado—

Es domingo; en la estación Temperley descienden de los trenes que llegan de afuera y de la Capital, cientos y cientos de hombres, mujeres y niños de todas las clases sociales. Es una caravana de peregrinos que va a escuchar las conferencias de la Madre María.

En la primera calle del pueblo, los coches, los automóviles y los ómnibus se llenan de creyentes y curiosos. Por la avenida que lleva a Villa Turdera las caravanas de vehículos van y vineen incesantemente. Lor más pobres de los visitantes hacen el camino a pie. Los ómnibus se detienen ante la misma puerta de la casa, sita en 9 de Julio 750, y el guarda grita: "¡Madre María!"

Los pasajeros, que vienen por vez primera, al oír este grito se apresuran a bajar.

Nosotros viajamos en un auto cuyo chauffeur nos dice:

—Ah, desde que vive aquí la Madre María este pueblo tiene vida... Durante todo el año hay un gran movimiento. Los sábados, domingos y lunes los vehículos no dan abasto. El día que cumple años la Madre, en el mes de octubre, Temperley y Villa Turdera se convierten en países fantásticos...

—¡Caramba, chauffeur!

—Sí, señores... El último cumpleaños vinieron a ver a la Madre más de veinte mil personas...

—¡Qué! ¿Sabe usted lo que son 20.000 personas?

—¡Vaya si lo sé! Llenan el pueblo; no se puede andar por las calles. Desde la mañana hasta muy cerca de medianoche la gente entra y sale de la casa... Es gente que viene del campo, desde puntos lejanos, y de la capital (esta cifra nos fué luego corroborada por la misma Madre María).



Este letrero se ve desde muy lejos. La Madre María dice que sintetiza su doctrina

En Villa Turdera—

Por el camino vemos a los mendigos escalonados que tienden la mano a los peregrinos. Llegamos, al fin, ante la casa de la Madre María. Son dos edificios, un regio chalet donde vive aquélla y el colegio, donde practica su doctrina. Al frente de este hermoso edificio se lee en un mármol: "La fe en Dios y la religión en Cristo."

El gentío se apiña ante la puerta procurando entrar. Dentro apreciamos que todo el edificio, de un solo cuerpo, está destinado a un gran salón para conferencias. El aspecto que presenta es sorprendente.

En el centro, junto a la pared derecha, se alza un trono desde donde la Madre María habla a sus hijos, que están sentados en bancos como los de las iglesias, los cuales llenan el salón. Hay varias largas filas de bancos con chapas indicadoras: "Fila para los que vienen del campo, de muy lejos"; "Para los de la ciudad"; "Para los que vienen por primera vez", etc. Hay otra larga hilera de bancos cuyas chapas tienen grabado el nombre de familias: "Matilde I. de Peña"; "Familia del doctor Carin", etc. Aparte de esto, las mujeres que vienen solas se sientan al lado opuesto de los hombres que no traen compañeras. Están sentados todos, en un admirable orden, esperando en medio de un religioso silencio. En los pasillos y entre las hileras de bancos, de pie, ancianos y mozos se apretan procurando conservar la ubicación que tienen.

Las paredes del gran salón están llenas de cuadros religiosos. Cristo está por todos lados. Toda su vida y su obra está representada plásticamente. Hay cientos de cuadros. En las vitrinas que se alzan en los rincones, se guardan colecciones variadas de los más valiosos objetos y los más raros animales. Hay estatuas e imágenes de santos sobre repisas y mesitas. El trono de la Madre María se alza a un metro sobre el nivel de las cabezas del público. Sobre una mesita hoy un barco de vela, una piedra partida en dos con un cruz dentro, un gajo de laurel, un coral, un esqueleto de pez, un caballo de mar, un gajo de sandía, una planta de maíz, una muñeca, una concha, un servilletero de nácar, un ramillete de flores del aire, un frasco de colonia, etc., etc. Más, muchas y más raras cosas hay allí, al lado del sillón desde donde la Madre María pretende explicar la creación del Cosmos y la existencia de Dios.



La concurrencia espera pacientemente a la curandera que ha de explicar la formación del Cosmos y la existencia de Dios desde ese sitial

El público y los "hermanos"—

Vario y pintoresco es el público; gentes de todas las clases, hombres, mujeres y niños. Unos visiblemente enfermos — rengos, mancos, tuertos o con el mal de San Vito, — otros aparentemente sanos. Todos reflejan en el rostro el mismo estado de alma; rostros graves que sólo se ven en las iglesias o en los velorios. Algún niño chilla, pero nadie se mueve, ni hace ¡chit!, como en los teatros... La madre del niño chillón sale en silencio a pasearlo por el jardín o se lo lleva al fondo donde hay — como en los teatros, dos amplios e higiénicos servicios para ambos sexos... La previsión, el orden, la comodidad...

Entre la gente, los "hermanos" van y vienen, observando... El cronista y el fotógrafo andan escoltados. Los "hermanos" son unos hombres extraños que procuraremos dibujar en unas líneas.

Antiguos discípulos de la Madre María, ella los curó quién sabe de qué enfermedad. De entonces la aman y siguen en su doctrina. Son muchos, todos ellos hombres que en los días de conferencia guardan el orden de la casa. Comerciantes, empleados, obreros, abandonan sus quehaceres, se visten de fiesta y van a Villa Turdera. En cualquier parte son hombres vulgares; pero allí no: vigilando, paseando entre la gente, atentos a cualquier voz ingrata para la madre, esos hombres tiene un aire raro, impresionante... Esos son, como los del público, los creyentes que levantaron a la Madre María a su condición de ser divino... Fanáticos, no vacilarían en nada ante quien se atreviese a negar. Los "hermanos", más celosos que la propia Madre María, se convirtieron en nuestras sombras...

La madre María—

Una "hermana", la más grande amiga de la Madre, una dama muy gentil de la sociedad de Temperley, mujer que cree a pie juntillos en su amiga, nos viene a buscar.

—La Madre los espera.

Ma "hermana" nos acompaña al chalet en donde, por fin, vemos ante nosotros a la legendaria Madre María. Es una mujer anciana, de cabellos blancos, rostro alegre y modales desenvueltos. Locuaz, expresiva, a poco se apodera de la simpatía del oyente, al que pronto da pruebas de su natural modalidad, ya palmeándolo en el hombro, ya guiñando picarezca e infantilmente los ojos...

—¡Eh, eh! ¡qué me dice usted eso! Si habéis creído otra cosa... Vaya, jóvenes, que me voy a dar "las explicaciones"; luego os espero y conversaremos largo rato...

La Madre María, vestida con un ligero vestido celeste, sale al jardín de su chalet, saluda a los conductores de vehículos, policías, vendedores y mendigos que están en la calle, pasa por la puerta del jardín al colegio y allí se pierde entre el mundo de gente que se arremolina para besarla — las mujeres en la boca y los hombres en la mano.

—¡Hola! ¿Y tú? ¿Cómo va esa pierna?

—Bien, Madre, gracias a Dios y a usted.

—Y usted ¿cómo va el labio?

—Mejor, Madre; yan o me duele...

Así todos: ya están mejor... ya nos les duele, gracias a Dios y a la Madre...

—¡Ea! ¡dejadme, por Dios! ¡A qué hora voy a dar las explicaciones!

—Madre... Madre... quiero presentarle a este amigo...

—¿Qué tiene usted?

El hombre se ha puesto rojo. Acaba de llegar de Carlos Pellegrini gravemente enfermo, desahuciado.

—Vaya, tranquilícese, que se curará. Entre, entre y escúcheme.

Al fin la Madre María consigue abrirse paso entre la gente y sube a su trono.

Reíos de las pitonisas...—

Ya está la anciana de cabellos blancos y ojos de chicuela picarezca sentada como las reinas... Ahora, hombres, mujeres y niños van desfilando ante ella dejando a sus pies grandes ramos de flores. El más hermoso de ellos, un ramo de rosas blancas y rojas, lo toma en sus manos y luego de aspirar su perfume exclama con un son de burla que le es característico en todas las expresiones:

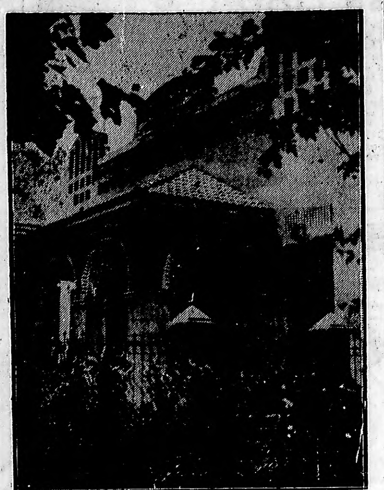
—¡Qué rico perfume! eeh?... ¡muy rico!...

Luego, ya sentados todos y colocados convenientemente los que están de pie, la Madre María empieza su conferen-

(Continúa en la pág. 6)



Maria L. de Subiza



Un aspecto del Colegio de Villa Turdera al lado del cual se alza el regio chalet que habita la curandera

Un caso de superstición extraordinario

El extraordinario caso de la Madre María, tratándose de la curandera que más reputación tiene en el país, ofrece al periodismo varios aspectos distintos a cual más interesante para tratar. En alguna ocasión nos hemos ocupado de la faz legal del ejercicio del curanderismo, señalando el grave peligro que entraña para la salud moral del pueblo, aparte de que en la mayoría de los casos tiene resultados funestos para la salud orgánica. Nuestras campañas en contra de los titulados curalotodo han dado sus buenos frutos y nos cabe la satisfacción de haber así coadyuvado en la labor de las autoridades empeñadas en extirpar lo que por momentos era en nuestra ciudad una verdadera plaga de embaucadores. En el caso de la Madre María, ya la justicia dió su fallo irrevocable no dando margen a más consideraciones de nuestra parte; a pesar de que nuestro criterio no coincide con el de los que legalizan el ejercicio de ciertos sistemas de curación — llámensele o no doctrinas — hemos querido brindar al público lector una nota sobre el aspecto más superficial del caso de la citada curandera. Se trata de un estupendo caso de sugestión colectiva, de superstición popular que revela cuán grande es la ignorancia del pueblo y hasta dónde se puede llegar si sabe — como supo hacerlo la Madre María — inculcar con paciencia y constancia durante largos años las más ingenuas pero fantásticas ideas. Pero no vamos a traer a discusión opiniones que ya hemos emitido en oportunidad; sólo queremos escribir una nota pintoresca, a ser posible con el mismo espíritu con que la haría cualquiera de esos hombres que van a besar la mano de la Madre María convencidos de que ella es hoy un Profeta anunciador de mejores tiempos y una enviada de Dios para remediar los incurables males que azotan a la humanidad.

Por otra parte, nuestro temor de ser vehículo de ideas que no caben en nuestra lógica ni entran en nuestro espíritu — felizmente sano y sólo accesible a las verdades de la ciencia — se desvanece pensando que la misma verosimilitud de esta nota puede destruir la sugestión que emanase del sólo nombre de la discípula de Pancho Sierra.

Para terminar: no todo han de ser gritos contra ese mundo misterioso donde se obran tantos increíbles milagros. De vez en cuando conviene darse un paseo por ellos. Como espectadores, no más, con una sonrisa incrédula en los labios conteniendo una palabra condenatoria o un gesto de lástima ante tanta estupidez de los mortales.

EL VELORIO DE DON BRAULIO

El viejito se murió de puro aburrido, después de perder la cuente de los años que pasó de pie sobre la tierra, laburándola hasta el fin. ¡Y en qué oficio, mama mía! Sereno de obras, chupador de frío en invierno y de brutales calores en verano, cuando la noche se empecina en seguir el tren del día calentando la tierra que se raja de reseca. Al ver aquel escrúpulo de hombres aquel viejo enclenque, arrugado y hecho un asco la espalda, cualquiera daba cinco guitas por lo que el pobrecito pudiera vigilar en las obras a su cargo. Y, sin embargo, con 90 almanaques sobre su cabeza blanca, don Braulio siguió tirando del carrito de su mísera existencia, siempre bueno, siempre manso, siempre callado y recogido en sí mismo, rumiando quizá el pasado feliz de su juventud de criollo bonachón.

Vivía en el altillo de la casa que hiciera edificar 50 años atrás, en plena luna de miel con su paisana. Después, generoso y despreocupado, cedió el hogar hecho por él a su hijo, el finadito que poco disfrutó de la herencia, muriendo de mal modo en una trifulca de boliche. La viuda ¡qué iba a hacer si era moza y tenía hijos chicuelos! volvió a maridarse, y don Braulio vió así a un intruso ocupar su solarcito y sus tres piezas, que luego se estiraron a cinco con un altillo para los cachivaches, él inclusive. Y ya le perdió amor a la casa, a la familia y a todo el viejo Braulio. Sus nietas se hicieron mozas y se casaron a su vez. ¿Con quién? No lo sabía. La gente de la casa era extraña para el viejo. Se desinteresó de aquella sangre suya misturada con otras sangres y sólo aparecía como por obligación cuando un acontecimiento lo obligaba. Así asistió a dos o tres casamientos, a diez o doce bautismos, a cuatro o cinco velorios, sin que su presencia en un rincón durara más del tiempo indispensable para que se dijese: — Ahí está don Braulio con su traje negro. — ¡Si supieran, caracho, que era aquél el mismo traje negro de sus bodas! No era malo: era tímido. Huía de la familia porque se sabía ajeno a ella en gustos y en costumbres. Que lo dejaran a él en su altillo, tranquilo, y con eso le bastaba. Cuando ya no dió para peón de albañil, se hizo sereno. Diez mil noches pasó el viejo cuidando andamios y ladrillos. Diez mil noches de insomnio, en las que las escasas horas de su vida feliz dieron vueltas a la noria de su empecinado recuerdo. Comía una vez cada 24 horas; no se enfermaba ni por broma; tocaba con su mano fleca las cabecitas de chicuelos, nietos los primeros, biznietos los segundos, que hallaba a su paso por el patio cuando salía para el trabajo y ese era todo su contacto con la prole salida de su tronco. Una tarde no lo vieron salir. Lo vinieron a buscar de la obra; salieron a ver si estaba y lo hallaron muerto.

Ahora lo velaban en el mismo altillo. Cuatro velas, un trapo negro y un cajón. Adentro, él.

—¿Y diga, doña, el viejito era pariente suyo?

—¡Pero y cómo no, señor, abuelo era. Sólo que el pobre ¿sabe? era un poco huraño y no se daba con nadie.

—Qué cosa ¿no? Hay gente rara.

—Y nosotros enjamás l'hicimos un desprecio ¿verdá nena?

—Al contrario, mamá. Pero él no las iba con nosotros.

Obligadas por el parentesco, las gentes de la casa hicieron algo así como velorio. El muerto arriba; la tertulia abajo. Cuatro botellas surtidas, galletitas, mate a discreción y por lo que se veía en los hocicos de los nenes, chocolate en perspectiva. Un velorio en forma, sólo que el cadáver, para que estorbara menos, quedó en su nicho de 60 años.

—Y parecía buen hombre, vea lo que son las cosas, tan cayadito, tan comedido, siempre su güen día o sus güenas tardes en la boca...



—¡Pero sí que era un pedazo de pan! Con nosotros, y eso que vivió tantos años, nunca tuvo un sí ni un no. A los chicos ¿sabe? no les hacía gran caso, pero siempre les pasabá la mano por la cabeza al salir, mirándolos, cayado. Qué quiere, son caracteres raros.

—Bueno, al no dar trabajo...

—Trabajo no daba ¿verdá nena? él se hacía todo y con esa salú de fierro... ¿quiere servirse otra copita, doña Rosa?

—No, gracias, no apetezco. Y, diga, y perdone la curiosidá: ¿la casa era del finado, dicen?

—¡Qué esperanza! Habría sido en un tiempo, pero él la vendió a tata ¿sabe? tanto por sacarse quebraderos de cabeza. Luego mamá se casó otra vez, vino la muerte e' los viejos... y quedamos nosotras, después de la liquidación, se sabe.

—Entonce el viejito debía tener sus pesos...

—Arriba no se le ha encontrado nada. Ni un peso, ni un "ducumento, nada...

—Qué raro! ¿no?

—Así es. Bueno, esta gente de otra época tenía sus costumbres así, ¿sabe? estrafalarias.

—¿Y quién le dice que no haya escondido la plata abajo una baldosa?

La idea, cayendo de improviso, arrebola el semblante de la nieta. ¡Si hace cuatro horas que ella no piensa en otra cosa, y solo espera que se planten las comadres caídas a olfatear, para largarse arriba, y dar vuelta todo aquello hasta encontrar la hucha!

—¿Le parece? No crea. Pa mi que el viejito lo iba gastando de a poco.

—¿El, con lo amarrete que era? ¡No diga eso!

¡Qué fastidio con esta escudriñadora doña Rosa!

—Con permiso ¿no? voy a atender a esos chicos que tal vez quieran un poco de chocolate.

—Haga uso, nomás.

Recien a las cuatro se han ido los lechuzones, y entonces es que suben, sigilosamente, tres sombras al altillo.

—Apagá las velas.

—No, dejá una; abajala hasta el piso.

Trabajan las viejas herramientas de don Braulio.

Se toca una por una cada baldosa se inventarían las vigas del techo; se deshace el colchón de lana porra... ¡Nada!

—Y tiene que haber, tiene que haber...

—Pero ¿adónde, caray? ¿Te fijaste bien en la almohada.

—¿Cuál almohada? Yo no vi ninguna. ¿Tenía almohada el viejo?

—¡Y claro que tenía! ¡Ah; pero si la tiene todavía abajo e la cabeza! Sacala, sacala, trae...

La testa mísera de don Braulio sufre un rudo vaivén al quedarse caída, muy caída dentro del cajón. Ahora, hundida en la sombra, muy hundida, la pobre cabecita blanca parece muerta todavía.

—Abrila, rajala; tomá el cuchillo. ¿Hay?

Un grito, sofocado a tiempo, dice que sí, que algo hay...

—Arrimá la vela.

—Papeles... de a cuanto?

—Hay de todo.

—¿Vámos abajo?

—Sí, vamos.

Bajan, nerviosos, la empinada escalera, apresurados, impacientes... De pronto, la nieta tiene un escrúpulo, y se detiene.

—Mirá... prendele las cuatro velas ¿querés?

Al fin el pobre se las ha ganado.

LAST REASON.

Miles de fieles acuden diariamente a los templos de la M. María

(Continuación de la pág. 5)

cia, que ha de durar cuatro horas consecutivas, sin que ella tome un solo sorbo de agua. En este sentido es digna de admiración su resistencia física. Cualquier mujer no haría eso. Mientras ella habla, afuera se oye el ruido de los vehículos que vienen y se vuelven a la estación. Más creyentes van entrando y acomodándose por los rincones. Son las tres de la tarde, hasta los cinco está llegando gente; la conferencia termina a las siete o siete y media.

El oráculo...—

Bien. Ya os veo quietitos y callados. ¿Me escucharéis así hasta el final? ¡Hum! no lo creo: sois poco voluntariosos. Ya empezará a moverse uno, a toser el otro, a llorar algún mocosito... risas de las mujeres.

Bueno, hijos míos, os voy a explicar la existencia de Dios ¿Dónde está Dios? En todas partes. ¿Se puede negar a Dios? No. El es el obrero del Universo. ¿Que no le ve? ¡Y eso qué importa! ¿No os basta que veáis su obra?

La Madre María habla como hija que es de Castilla la Vieja — nació en Subiste el 22 de octubre de 1855. — Tiene, pues, 71 años. Su castellano está salpicado de ironía, lo habla despacio, alargando las palabras y dándoles siempre son de burla. La gente la escucha como absorta...

¿Veis esta planta de maíz? El obrero agrícola ha trabajado la tierra, plantado la semilla... ¡y ha surgido el tallo, luego la espiga, luego otra y otra! ¿Esto lo hizo el obrero? No: Alguien lo ha hecho... eh... ¿Veis este hermoso caracol? Con él un obrero hizo un servilletero de nácar. ¿Pero quién hizo el caracol? Alguien lo ha hecho eh...

¿Veis esta piedra? Me la regaló un creyente. En ella pintó esta marina, las tres carabelas de Colón. Pues, mirad: un día la piedra se me cayó de las manos y se rompió en dos... Mirad lo que había dentro: ¡una imagen! ¿quién la hizo? Alguien la ha hecho eh...

La anciana prosigue mostrando objetos, plantas, etc. y termina siempre con una sonrisa irónica:

—Alguien lo ha hecho, eh...

Luego dice:

—En el aire está todo el misterio Dios está en el aire. ¿Quién es capaz de hacer un aparato tan hermoso y útil cual es el cuerpo de un ser; quién es capaz de hacer esta piedra, estas flores? Nadie. Solamente que sean artificiales. Y Dios lo ha hecho. Y del aire se alimentan y por el aire viven. Si nos faltara el aire ya sabéis lo que nos pasaría... ¿eh?...

Los médicos recomiendan el aceite de hígado de bacalao... ¿eh? Sí, lo recomiendan... ¿pero de dónde sale el aceite? — del hígado — ¿quién tiene ese hígado? — el bacalao — ¿quién hizo el bacalao? — alguien lo ha hecho... ¿eh? Y dónde vive el bacalao? En el agua... Entonces está en el agua el secreto... Cristo caminaba por el agua... Quiere decir que el agua está sometida a Dios.

El público asiente maravillado. En todos los rostros se advierte la sorpresa que produce la fácil explicación de esas cosas...

—¿Sabéis cuál es el secreto? Pues son las esencias... Las esencias, ¿eh? las esencias... Uno se come una pera, da vueltas en el estómago y le despide... Pero han quedado las esencias... las esencias... Y éstas están en el aire...

La teoría del fonógrafo...—

—En fin — prosigue la Madre María — vosotros no sois otra cosa que fonógrafos... Os voy a contar un caso:

Un día vino aquí un practicante de Medicina, acompañado de su mamita... ¿eh? ¡Un practicante! Había querido serruchar en dos la cabeza de un cadáver para estudiarle el cerebro. El cadáver se levantó e hizo morisquetas... Yo le dije al muchacho:

—Hijo mío: lo que pasa es que el alma está dentro de ese cuerpo y no puede salir. No son morisquetas, es que te habla y tú no lo entiendes. Ve otra vez y antes de serrucharlo dile:

"Estoy con Dios y con la Madre. Cuéntame lo que necesitas aunque sea sin palabras y yo no te oiga, que luego la Madre sabrá qué quieres.

Ve — le dije — y vuelve y cuéntame lo que te haya dicho.

—¡Pero cómo se lo voy a decir si yo no lo oigo! — exclamó el practicante.

—No seas tonto... No sabes que eres un fonógrafo?...

El muchacho fué, hizo lo que le había ordenado. El cadáver se levantó y le dijo lo que le tenía que decir. Volvió, yo lo miré y le dije:

—Hijo mío ¿sabes lo que dice el cadáver? Que no sirves para médico; que ibas a cortar bien el cuero cabelludo, pero que en cuanto llegases al hueso para serrucharlo y vieses salir materias él iba a patalear y tú, del susto, te ibas a morir... Con que ya ves que le debes la vida a ese cadáver...

Y así es, hijos míos. El fonógrafo no oye ¿eh? el fonógrafo no tiene alma ¿eh? ni ojos para ver ni boca para comer; pero el fonógrafo habla, tiene las palabras impresas en los discos... Así somos nosotros.

El público se mira admirado. No ha comprendido un comino, pero no importa. Está admirado, sorprendido. Curiosa la inexplicable teoría del fonógrafo...

La conferencia se prolonga hora tras hora. El público está quieto, atento, más y más maravillado. Nosotros deseamos el final para conversar con la Madre María. Cuando la "explicación" terminó la gente vuelve a arremolinarse frente al trono para besar la mano a la anciana. Y van saliendo. Las alcancías aparecen...

Una mansión de una reina—

Vamos al lado de la Madre y de su apoderado y representante legal, el Sr. Eleuterio Cueto, escritor que ha publicado un libro sobre la doctrina de la Madre, tema sobre el que prepara un segundo volumen.

Entramos nuevamente en la regia mansión que visitamos detenidamente, invitados con singular gentileza por el señor Cueto. El dormitorio de la Madre María nos sorprende por su buen gusto. Un regio juego de muebles de fina madera tallada estilo Imperio, cortinados, alfombras, el lecho cubierto con ricas colchas, cuadros, estatuas, un cristo de marfil. Luego el espléndido comedor, la lujosa biblioteca, la elegante sala, el coqueto vestíbulo... Al fondo, en el jardín, un maravilloso conjunto de animales: pájaros de toda clase, perros, conejos, patos, pavos, etc. Y árboles frondosos, al pie de los cuales son sentamos a conversar.

Eleuterio Cueto es un viejo criollo de fácil inspiración y habla en verso con más facilidad, quizá, que en prosa.

—Sí señores, Se ha hablado muy mal de la Madre María... Se han dicho cosas... Pero la justicia ha fallado en favor. Aquí se sigue una doctrina, la de Jesús, nada más.

La Madre María nos cuenta entonces algo de su vida:

—Nací en Subiste... El año 1869. A los 14 de edad vine a la Argentina y fuí a vivir en el Saladillo. El año 1872, teniendo 19 años contraje enlace en ese pueblo con don José Antonio Demaría, quien falleció cuatro años después. Pasé unos cuatro años de viudez y contraje nuevas nupcias con don Aniceto Subiza, el que también falleció a los once años de matrimonio. Llevo su apellido: María L. de Su[illegible]a, Ya ven ustedes... ¿eh? Si no me hubiera casado dos veces y tenido un hijo que también murió la gente podría creer que yo era como la Virgen María.

No les hablaré de lo que subí moralmente con tantas desventuras. Sintiéndome enferma de cáncer, tisis y estérico y agotados los recursos de la ciencia para mi curación, un amigo de mi segundo esposo me insinuó fuera a ver a un tal Pancho Sierra, que efectuaba curas sorprendentes con el agua fría. Cuando Pancho Sierra vino a Buenos Aires procedente de Pergamino, lo ví en su casa de la calle Nueva Granada.

Al ver el resultado satisfactorio que tuviera con don Pancho Sierra, comprendí que no eran las drogas las que me iban a curar, sino la fe en Dios; que había algo superior en la tierra que era lo que se necesitaba para curar enfermedades. Después me lancé al mundo a hacer lo mismo que hacía don Pancho Sierra. He hecho mucho bien en mis 52 años al servicio de la gente desventurada.

Viví entre la comodidad de los míos pero, para dar ejemplo, prescindí de ella. Las herencias dejadas por mis difuntos esposos, las distribuí entre los menesterosos; y cuantas y cuantas veces agotados mis recursos, no teniendo qué dar, he empeñado mis joyas, regalo de adeptos o recuerdos de familia, en el Banco Municipal! Nunca puse precio a mi obra, no cobro nada a nadie, lo que dejan los creyentes se reparte entre los pobres.

Hago jiras frecuentes por el interior, donde hay millares de adeptos. Por La Plata, Bragado, Junín, Pergamino, Arrecifes, Coronel Pringles, Puán, Necochea, Rauch, General Sarmiento, Rojas, Bolívar, Villanueva, Rosario, Córdoba y los pueblitos cercanos a la capital de Buenos Aires, tengo que ir con frecuencia: el sábado, no más, en mi antigua casa de la calle Rioja — donde me representa mi hija — había más de quinientas personas que fueron a besarme la mano. Se contentan con verme... Todas recibieron algún bien que nadie más que Dios les dió por mi intermedio.

A esta altura, el señor Cueto nos muestra un ejemplar de la revista órgano de la institución: "Páginas de fe", revista doctrinaria.

Como puede apreciarse, pocas instituciones del país pueden enorgullecerse de estar como esta tan perfectamente organizada y de tener tantos miles de almas bajo su protección. Si la madre María quisiera hacer política podría formar el más formidable partido feminista. Su fuerza electoral sería arrolladora.

Como la anciana nos manifiesta su deseo de descansar y como nos promete mayores datos sobre su vida y milagros para una fecha próxima, nos despedimos de ella llevándonos una impresión distinta a la tenida al oir la leyenda que a su alrededor se ha tejido en tantos años. Claro está, manteniendo siempre nuestra independencia de criterio, en lo que se refiere al aspecto legal que presenta su caso—único por su importancia.— Sólo hemos querido brindar al lector una nota amena no lograda en 32 años por ningún órgano de la prensa. Ella ha sido conseguida merced a la buena voluntad de la Madre María, que nos ha dicho:

—CRITICA también se inspira en Cristo...





Si hemos de deshonrarnos, que nos quede la esperanza de ir a terminar en la silla eléctrica



Escenas y figuras del audaz asalto perpetrado contra el cajero de un banco de Estados Unidos

Hace poco, en la pequeña villa de Renner, cerca de Sioux, en el estado de Sur Dakota, Estados Unidos, ocurrió un robo insólito no por la cuantía de lo robado, que apenas ascendió a unos cuantos dólares, sino por la condición de los autores.

Un día se presentaron al "First State Bank" de la localidad mencionada, dos mujeres, las que luego de cambiar algunas palabras con el cajero, súbitamente enarbolaron sendas pistolas, amenazándolo con disparar si no entregaba la caja y evitaba dar gritos de alarma.

Fué tan resuelta la actitud de las mujeres, que el cajero, amedrentado, las dejó hacer. Se hallaba solo en aquel momento, pues era la hora del almuerzo, y la pequeña localidad no da trabajo para más de dos empleados de Banco: el gerente y el cajero que deben atender todo el movimiento de la sucursal.

Dueñas del terreno, las ladronas, que iban, evidentemente, disfrazadas, procedieron a atar fuertemente al empleado, y después se apoderaron del dinero existente en caja, una pequeña suma, cuyo monto aun no ha sido posible establecer, debido a las circunstancias que relatamos más adelante.

Y huyeron.

Pero la policía no tuvo más que una ligera vacilación, y tres días después, cuando los diarios aun no habían agotado la explotación del misterio de "las dos bandidas", dió con ellas.

Y juntamente, dió con una historia de miserias y de pobreza, que, seguramente, conmoverán la rígida severidad de los jueces.

Las dos ladronas son madre e hija, Mrs. Catherina Rogers, de cuarenta años y su hija, Zera, de 19, de Sioux, esposa e hija, respectivamente, de un viejo inválido de la guerra mundial.

Su delito es producto de un interesante conflicto de carácter social, que revela profundamente el alma de la mujer de hoy. En el hogar de los Rogers hacía falta, hace mucho tiempo, el pan. Poseedores de una pequeña fortuna, producto del ahorro de los buenos días, la familia se vió reducida, poco a poco, a liquidarlo todo. ¿Os imagináis qué podía hacer con la exigua pensión de trescientos dólares anuales, una familia de tres personas? Pues bien, con esa exigua pensión venía viviendo desde agosto de 1923, fecha en que quedó totalment liquidado el antiguo hogar. La mujer trabajaba heroicamente y la hija luchaba con no menor denuedo. Pero lejos de las grandes ciudades, perdidas en un oscuro villorrio, donde las posibilidades del trabajo femenino apenas se reducen a la servidumbre, bien poco podían hacer.

Así llegó el día del delito. Hacía ya ocho días que el puchero familiar estaba exhausto; hacía ya siete meses que vivían entregados exclusivamente a una alimentación vegetariana y surgió una complicación: el padre, inválido, enfermó de gravedad, y no había recursos ni para el más elemental medicamento.

Hubo un breve consejo entre las dos mujeres. Valerosa, la hija lo propuso todo. Pero la madre, antes que consentir, le dijo: "Si hemos de deshonrarnos, que nos quede, al menos, la esperanza de sentarnos en la silla eléctrica!"

Y entonces concibieron el plan. Se apoderaron de una vieja arma que guardaba el jefe del hogar y salieron resueltas. A pie recorrieron los varios kilómetros que dista Renner de Sioux y llegadas frente a la oficina bancaria, se decidieron:

—¡Vamos allí!

Pero advirtieron que había algún movimiento de público y decidieron esperar. La fatiga, unida al hambre, había puesto un temblor nervioso en ambas mujeres.

Esperaron una hora, acaso dos. Ellas no lo recuerdan. Sólo recuerdan que, ya agotadas por el cansancio y por la inquietud, en un momento dado, decidieron jugarse el todo por el todo, y se lanzaron al banco.

Lo demás, ya se sabe.

Pero aquí viene lo extraordinario del caso. Mientras las dos mujeres aseguran no haber sacado del banco sino $ 98.50 el arqueo de caja practicado por el gerente, arrojó una diferencia de 396.50. En poder de la mujer, se encontraron 90 pesos. Ella explica que invirtieron cincuenta centavos en adquirir algunos alimentos, y los ocho pesos, en medicinas y alimentos para el esposo y padre moribundo.

Este hecho, por las circunstancias tristes que lo rodean, ha causado consternación en la pequeña villa de Sioux. Desde luego, los vecinos, por colecta popular, han llevado al sanatorio al anciano inválido; el gobernador ha pedido el aumento a $ 150 mensuales la precaria pensión de que disfruta y las mujeres han elevado una petición al gobierno del Estado, pidiendo la absolución de las dos detenidas.

CINES

POR QUE CAMBIAR DE ESPOSA

Una buena reprise

En los cines Grand Splendid, Palace Theatre y Callao, la Paramount Film hará reprisar hoy esta interesante comedia, que en su estreno obtuvo una favorable acogida.

En ella reaparecerán la bella actriz Bebe Daniels, Gloria Swanson, Thomas Meighan y Conrado Nagel.

Con estos intérpretes, se podrá apreciar el valor del espectáculo, el que, sin duda alguna, volverá a interesar.

SAMUEL GOLDWYN HABLA DE MARY PICKFORD

Samuel Goldwyn, el famoso productor que ha ingresado a "Artistas Unidos", con todo su elenco de directores y artistas acaba de manifestar algunas de sus ideas sobre Mary Pickford.

Mary estudia a su público. Está familiarizada con las reacciones de las diferentes clases de público. Por ejemplo, aquí tenemos su última película "La pequeña Annie Rooney", que ya se ha exhibido en varios cinematógrafos. La pasó una tarde en su casa, después de comer. Yo le llamé la atención sobre una o dos cosas del film, y Miss Pickford, después de oír mi opinión ,me dijo que en Glendale y otros pueblos pequeños, esos mismos incidentes serían particularmente celebrados por los espectadores. Miss Pickford conoce tan profundamente su público que está absolutamente segura de lo que debe cortar y de lo que debe dejar en el film. Y nunca se aquivoca. Hay excepciones en las cuales los más experimentados e inteligentes cerebros fracasan en una película.

IMPORTANTE LOCACION DE PELICULAS

Está latente aún el famoso contrato que Artistas Unidos realizó con el Empire Theatre, por la primicia de "La Quimera del Oro", película de Carlitos Chaplin, que a estas alturas ha pasado de las cien exhibiciones consecutivas en el mencionado salón.

Fué un contrato que ascendió a pesos 60.000 redondos, uno de los más importantes efectuados hasta la fecha.

Ahora, en Rosario, acaba de efectuarse, por la misma casa alquiladora, otro contrato similar y que asciende a la suma de pesos 20.000.

En efecto, la agencia local de Artistas Unidos formalizó con la empresa Muzzio y Ghio, empresarios de los cines Modern y San Martín, de aquella ciudad, la importante operación comercial, por valor de pesos 20.000, para explotar en dichos locales las siguientes películas:

"La Quimera del Oro", de Charles Chaplin; "El Aguila Solitaria", de Rodolph Valentino; "La Pequeña Annie Rooney", de Mary Pickford; "La Reina del Circo", producción de Griffith, y "El Rey del Desierto", de William S. Hart.

Se registraron esta mañana numerosos ensayos

Competidores y montas para la reunión próxima

LA REUNION DEL PROXIMO DOMINGO

COMPETIDORES Y MONTAS PROBABLES

Primera carrera — 2000 metros
Pram 55 kilos, J. Canal.
Bio Bio 55, X. X.
Simun 55, F. T. Rodríguez.
Humo Rojo 55, X. X. (dudoso).
Rojizo 55, G. Ardouin.
Abruzo 55, P. Cuchinelli.
Aparcero 55, R. V. Lanatti.
Pasco 55, M. Altamiranda.
Blindado 55, E. Orduna.

Segunda carrera — 1600 metros
Cortadera 55 kilos, A. Gutiérrez.
La Parrilla 55, F. T. Rodríguez.
Bracelet 55, J. Garrido.
Santa Eufemia 55, E. Orduna.
Egira 55, R. Carabajal.
Juggle 55, X. X.
Queenie 55, F. Núñez.

Tercera carrera — 1800 metros
Garrote 57 kilos, (dudoso).
Abdul Hamid 55, P. Cuchinelli.
Góngora 55, J. Canal.
Cygne 54, no correrá.
Cals 54, I. Leguisamo.
Acertador 53, E. Orduna.
Fray Marcos 52, F. Arcuri.
Quinientos 51, F. Núñez.

Cuarta carrera — 800 metros
Ascain 54 kilos, R. V. Lanatti.
Zorro Gris 54, I. Leguisamo.
Bizarría 52, F. Arcuri.
Rue Royale 52, P. Cuchinelli.
House Maid 52, F. T. Rodríguez.
Cremería 52, J. Canal.
Romanée 52, E. Orduna.
Sin Fortuna 52, X. X.

Quinta carrera — 1700 metros
Gallipato 55 kilos, I. Leguisamo.
Santos Pérez 55, no correrá.
Contraflor 55, F. T. Rodríguez.
Cals 53, no correrá.
Abdul Hamid 52, P. Cuchinelli.
Banquito 52, R. Rodríguez.
Admiral Reives 51, F. Arcuri.

Sexta carrera — 1100 metros
Quimerista 56 kilos, P. Cuchinelli.
Quaker Girl 56, X. X. (dudosa).
Box O'Tricks 56, R. A. Carabajal.
Poverina 53, J. Garrido.
Escala 53, F. T. Rodríguez.
Tendresse 53, E. Orduna.
Pemana 53, O. Solari.
Quimera 53, X. X.
Bruja 53, M. Lema.
Busybody 53, J. Schulz.
Primicia 53, X. X.

Séptima carrera — 1600 metros
Pibe 60 kilos, M. Altamiranda.
Conlan 60, F. T. Rodríguez.
Mano Brava 54, R. Carabajal.
Magic 49, M. Acosta.
Teórica 46, X. X.
Pompadour 44, F. Núñez.
Prudencio 44, X. X.

Octava carrera — 2200 metros
Decamps 54 kilos, C. Fenucci.
Brincador 53, X. X.
Nena 51, J. Canal.
Marón 50, J. Vecino.
Monteagudo 49, R. Martín.
Garrote 48, E. Orduna.
Melzeta 48, M. di Blasse.
Vershell 45, X. X.
Cygne 45, F. Núñez.
Lucrecia 45, M. Acosta.
Babble 41, X. X.

R. PELLETIER SIGUE EN TREN DE FRANCA MEJORIA

Nuestro nunca bien ponderado amigo el jockey Ramón Pelletier se encuentra nuevamente entre nosotros. El hombre se había ido a tomar baños a Carhué a fin de completar su cura. Contrariamente a lo que ocurre en la totalidad de los casos, los "baños" le han resultado a Pelletier. El citado jockey está en vías de un completo restablecimiento, que deseamos y esperamos.

Pelletier llegó el sábado por la mañana y por la tarde le hizo una visita en su stud a Naciano Moreno, en momentos en que departía con este último don Benito Villanueva y Darío Anasagasti. Preguntado Pelletier por el último de los nombrados cuándo reanudaría su profesión, manifestó que creía que antes de dos meses estaría en condiciones de correr nuevamente. Esta noticia será recibida con júbilo (?) por todos los habitués a nuestro primer circo de carreras.

HIPODROMO MAR DEL PLATA

Asignación de pesos para el día 17 del corriente:

Premio Sobremonte. — Sauzal 68 kilos, Mirasol 56, Desparramo 54, Pasatiempo 54, San Simón 53, La Negra 53, Rebelde 51, Cardo Negro 48.

Premio Hipódromo Río Segundo. — Sauzal 60, Buen Amigo 58, Kosmos 56, Crispi 53, Cigarrero 53, Arra 50, Blanca Flor 49.

Premio Hipódromo Bell Ville. — Pipirigallo 49, Quinúa 51, Meteórico 53, Forte, Mai Mai 59 El Perdido 54, Nice 49, Rastreador 50, Gondolero 54, Zapirón 55, Guainamby 52, Las Lapas 46, Mentirosa 47, Sopera 48.

Premio Hipódromo de Córdoba. — Pechador 52, Sporting 52, Rural 52, Coronel Rauch 52, Arista 50, Pradera 50, Borraja 50, Rosa Náutica 50, Melilla 50.

Premio Hipódromo Villa María. — Oh París 61, Wampa 58, El Gallego 55, Allá Voy 55, Fling French 55, Tinta 53, Resaca 52, Pillo 52, El Abuelito 52, Paso Inglés 52, La Cautiva 50.

LOS CLASICOS DE 1926 EN EL HIPODROMO INDEPENDENCIA

APERTURA DE CARTAS

Nos solicita la gerencia del Jockey Club Rosario, llamar la atención de los interesados, que de acuerdo con lo establecido en el programa respectivo, hoy, se efectuará la apertura de cartas de los premios clásicos a disputarse en el transcurso del corriente año.

LEGUISAMO ACTUARA EL DOMINGO EN PALERMO

En la reunión del próximo domingo reanudará sus tareas en Palermo el jockey Ireneo Leguisamo, que estuvo ausente las dos últimas reuniones a causa de haberse trasladado a Maroñas donde consiguió llevar triunfante a Zarpazo II en el clásico José Pedro Ramírez. En el B. Villanueva dirijió a Thank You que había escoltado a aquél, alcanzando tan sólo el cuarto puesto en el marcador. Posiblemente Leguisamo sea el encargado de dirijir a Cortadera, Cals, Gallipato y Pumana en sus respectivos compromisos.

Turf rosarino

Informaciones diversas

Charlemagne, Gran Canalla, Idalia, Marcheur e Insigne, del stud Escocés, y Cañita del stud La Clave, que estaban al cuidado de P. Ghigliotti, han pasado a las órdenes de José Domingo Ivas que acaba de obtener patente de compositor.

—Every por Divo y Lagartija, ha llegado de Buenos Aires para el compositor F. Bagú, que es el único caballo que tiene a su cuidado.

—Kili, del stud La Racha, que venía siendo atendida por Coralio Aquino, ha pasado a las órdenes de F. F. Torres.

—Benítez, un dos años e Ilse de 3 años, del stud J. A., llegaron de la cabaña consignados a F. F. Torres.

—Duraznillo, que acaba de sufrir un serio contratiempo de largar sangre por la boca, se ha complicado su mal, y desde el sábado, se encuentra atacado de pulmonía.

—En estos días debe llegar de Buenos Aires el caballo Bombardeo, que correrá en el handicap de fondo del domingo, y es muy posible sea dirigido por el jockey Vidal.

—Regresó de Santa Fe, el compositor A. Oliva que fué a ver ganar a su caballo Anele en aquel hipódromo.

—Cotricó es muy probable que haya terminado su campaña en las pistas, ya que sus remos no le responden.

El domingo se volvió a sentir de sus viejas dolencias y el jockey se vió obligado a apearse apenas pasó el disco.

—Irugaray, que ganó su primer carrera con F. T., ha dado muestras de ser un piloto de recursos; muy sereno, supo llevarlo al pupilo del San Simón, sin desacomodarse siquiera al ver comprometida la victoria ante la carga de Sirio, a quien venció por la ventaja indispensable.

—Como consecuencia de los éxitos que viene cosechando el trainer y propietario del stud Diana, señor Antonio Poggi (hijo), obsequió a sus amigos, en el local del stud, con una comida que revistió contornos de franca camaradería.

En su breve actuación de este año, como profesional, el señor Poggi, ha obtenido con sus pupilos significativos éxitos, pues con Sagitario ganó las carreras en las que intervino el hijo de Your Majesty y con Marshall Ney, se adjudicó una linda carrera de fondo.

HIPODROMO INDEPENDENCIA

Asignación de peso para la reunión del 17 de enero

Premio "La Nación", 1300 metros. — Woodman 63 kilos, Gitana 54, Miryam 51, Dairi 49, Avalanche 48, Granadero 47, El Mosquito 46, Esthercita 45, Aloina 45, Ricotona 42, Janagada 41, La Montera 40.

Premio "La Prensa", 2000 metros. — Woodman 61 kilos, Marshal Ney 61, Princess 57, Ramadan 56, Cardo Azul 56, Platal 55, Brigadier 52, Fernán Flor 50, Látigo 50, Mandinga 49, Bombardeo 49, Dairi 47, F. T. 45, Priapo 43, Sirio 40, Crusader 40, El Montero 40.

Notitas intrascendentes de un cronista aburrido

Incominciamo—

Miércoles... y no hay carreras hasta el domingo. Hay tiempo, pues, aunque no lo hagamos todavía, de dar a nuestros lectores la escasa información que todavía podemos ofrecerles del movimiento de pistas, esa información que según dijo el Jockey Club al vedar el acceso de los cronometristas al hipódromo en los días de ensayos, sólo sirve para "perturbar la mente del público", debiendo haber dicho, en cambio, esa información que hace conocer al público los aprontes de la caballada y que nos arruina el negocio, pues pudiendo cobrar muchas veces suculentos dividendos con caballos que solamente nosotros debíamos saber que son asaltos (nuestro sport favorito) tenemos que compartir esos platos con la chusma vil de la perrera, cuya voracidad nos viene perjudicando enormemente.

Bueno, ya que todavía hay tiempo para dar a nuestros lectores informaciones para la reunión próxima, el cronista aburrido va a largar, a manera de bostezos unas cuantas notitas intrascendentes, innocuas, anodinas, que la única consecuencia que podrán producir será contagiar al inadvertido lector el fatídico opio del que las escribe.

Sigamos hablando de la información perturbadora—

El domingo último Japónica ganó en 1'49" 4|5 para los 1800 metros y pagó 8 $ a ganador.

Alguien nos asegura que de los 22.000 boletos a ganador que le fueron apostados a la pupila del stud Juan Bart 10.000 aproximadamente, fueron de varios "distinguidos caballeros" que son socios del J. C., los cuales, merced a las prerrogativas que les concede la institución estaban en el secreto de los sorprendentes adelantos realizados por la yegua desde su anterior presentación en público, y, de tal suerte, la jugaron en fija. Y es muy fácil que nuestro informante esté en lo cierto, pues Japónica venía corriendo muy mal en sus compromisos anteriores y por lo mismo no era candidata para haber salido con 22.000 boletos, máxime teniendo en cuenta que le concedía siete kilos de ventaja a un enemigo como Contraflor.

La última carrera de la hija de Picacero databa del 13 de diciembre. Con dos kilos menos de los que llevó el domingo último, había entrado 4a. (corrían 5) cotizada con 6000 boletos a ganador.

No resulta, pues, del todo inverosimil el informe que nos llega.

¿Cuál es la manera más correcta de presenciar las carreras?

Entre el montón de cartas que llega a diario a nuestra sección, días pasados vino una en delicado sobre de hilo color lila ,en la cual una mujer se firmaba "Baby", nos confesaba su desencanto después de haber asistido con su novio al hipódromo y haberlo visto presa de verdadero delirio bajo los efectos de la fiebre sportiva.

Nuestra consultante nos contaba su tribulación con adorable ingenuidad y terminaba preguntándonos si en el hipódromo se podía gritar hasta desgañitarse y abandonar la circunspección de modales que en cualquier otro lugar público es preciso guardar. sin pecar de grosero o por lo menos de incorrecto.

Le contestamos a la afligida "Baby" lo que creímos oportuno, pero ahora viene el caso a nuestra memoria y lo aprovechamos para esta breve notita. En realidad, el tema merece más atención de la que a "prima facie" se le puede conceder.

Porque si es indiscutible que el menos apasionado catedrático se juzgaría privado de un legítimo derecho si se le limitara la libertad de exteriorizar su entusiasmo frente a un tropel de caballos en lucha, también es indiscutible que ese mismo catedrático no concebiría que un apasionado por el arte dramático, por ejemplo, o por cualquier otro espectáculo ya fuera deportivo o artístico, necesitara desahogar su entusiasmo con los gritos y ademanes violentos que en él juzga lo más natural hallándose en su campo favorito.

Sin embargo, por nuestra parte, no censuramos que el catedrático grite en el hipódromo con toda la voz que tiene, pues, aparte de que las carreras resultarían un espectáculo frío e insulso. sin la tempestad que cada vez que los tunguitos entran a la recta se desencadena en las tribunas del público, pensamos que sería muy cruel limitarle a éste uno de los pocos derechos que el Jockey Club todavía le concede sin restricciones, lo cual sería lo mismo que restringirle al moribundo el derecho del pataleo...

Hay que achicar los números de los mandiles—

Hace algún tiempo, haciéndonos eco de infinidad de pedidos del público, pedimos al Jockey Club que los números que ostentan los caballos en el mandil fueran de tamaño mayor que el actual, a fin de que pudieran distinguirse a la distancia.

No nos apercibimos, entonces, que las autoridades actuales de la institución, hacen todo lo contrario de lo que fuera de desear en bien de los intereses y bienestar del público, de modo que hoy pedimos al Jockey Club que achique los números de los mandiles, y no será nada difícil que sólo por llevarnos la contraria se decidan a agrandarlos, reparando así una de las tantas deficiencias actuales.

Quien fué a Sevilla...—

El domingo próximo debe hacer su "rentrée" en Palermo el decantado jockey Irineo Leguisamo, quien, como se sabía, trasladóse no hace mucho a Montevideo para correr a Zarpazo II en uno de los más importantes premios clásicos de Maroñas.

Como información esto no constituye, por cierto, una primicia; pero es el caso que recordando el exitazo que en la última reunión obtuvo el látigo rosarino F. T. Rodríguez pensamos si no ocurrirá aquello de que el que fué a Sevilla perdió su silla.

Y qué esto no se interprete como un vaticinio infausto para "el de la sonrisa en los labios y el látigo debajo del brazo", sino que, sencillamente, pensamos que el jockey rosarino lo obligará más de una vez a abandonar la académica actitud que le valió la frasecita antedicha, esto es, que más de una vez lo hará ponerse serio y sacar el látigo de debajo del brazo para defender sus posiciones.

Los diarios de Rosario hablan de F. T. Rodríguez

Los triunfos obtenidos el domingo último en Palermo por el conocido jockey rosarino F. T. Rodríguez, han sido muy bien recibidos por el público y la prensa de la vecina ciudad.

De uno de nuestros colegas entresacamos las siguientes líneas por las que el lector podrá ver que F. T. no ha dejado en Rosario ingratos recuerdos.

"El domingo, en el Hipódromo Independencia y, más tarde, una vez finalizadas las carreras, en los cafés, bars, etc., era el comentario obligado de todas las conversaciones la brillante actuación del que fuera eximio profesional en esta ciudad Félix T. Rodríguez. Y como el referido piloto acaba de revelarse como un maestro, recibiendo un título más, en su próspera vida turfística, dando de esta manera un bello ejemplo de firme constancia de dedicación y de fe en su propia inteligencia, volvía a distinguirse como lo hiciera en esta ciudad antes de resolver su traslado definitivo a la Capital Federal. Indudablemente, F. T., a su llegada a la gran metrópoli, vióse un tanto cohibido por cuanto factores no desconocidos entraban en juego, no permitiéndole el goce de preferencias que más tarde habrían de llegar, una vez que diera a conocer sus aptitudes y demostrará sus prestigios que tan honestamente consiguiera en el Rosario. No ha sido un descubrimiento para el público porteño la actuación de Rodríguez y, al contrario, desde el primer día que consiguió el primer éxito, surgieron los más calurosos y aceptables comentarios. Claro que resulta empresa difícil llegar donde los Fernando Pérez, Ramón Garrido, Hernán Estevez, Moisés Peñaloza, Isabelino Díaz, Tomás Conde, Domingo Torterolo e Irineo Leguisamo; pero F. T. Fernández, en cuanto a procedimientos y condiciones profesionales, nada tiene que envidiar a sus colegas y, al contrario, se halla en terreno de reflejar su mejor armonía y maestra capacidad. Sus energías han de producir sus frutos porque Rodríguez tiene más que condiciones para imponerse en la nueva empresa. Recién en sus comienzos ha triunfado plenamente y sus éxitos no han de parar en el intervalo de la temporada de verano, sino que han de sumar números en la temporada clásica. Nosotros, gustosos consignamos estos éxitos, ya que Rodríguez es algo del pueblo rosarino que en la mayoría de las luchas en que intervino, no reparó en medios para confiar a su inteligencia, honestidad y aptitudes, el dinero. Por ello es que los triunfos de F. T. Rodríguez, han sido bien recibidos."

MOVIMIENTO DE PISTAS

EJERCICIOS EFECTUADOS ESTA MAÑANA

CORTAVIENTOS— Con Alvarez, 1.00 metros en 1'29" 3|5.
QUIMERISTA— Con Alvarez, 700 en 43" 1|5.
APARCERO— Con Lanatti. 800 metros en 50" 2|5.
CHRISON— Con Altamiranda, 700 metros.
CHIMPAY— Con el peón 700 metros.
ALGA— Con Di Biasse, 800 metros en 47" 3|5.
FRAY MARCOS— Con Arcuri 800 metros en 48".
PASEANDERO— Con F. T. Rodríguez, 800 metros en 49 3|5.
FRANGOLLO— Con el peón, 800 metros, en 49"3|5.
MOMO— Con Canal, 700 metros en 43".
PERUANA— Con Solari, 700 metros en 41" 3|5.
ROSE BLANCE— Con Batista, 700 metros en 41" 5|5.
QUINIENTOS— Con Carabajal, 1.000 metros en 1' 1".
QUENIE— Con Núñez, 1000 metros en 1'.1".
LITLE BUTERFLY— Con Batista. 800 metros en 48" 2|5.
ABDUL HAMID— Con Cuchinelli, 1.000 metros en 1'2".
TABANO— Con M. González. 800 metros en 50".
BRAMIDO— Con Altamiranda, 800 metros en 48" 3|5.
QUE PEINE!— Con Ardouin, 1.000 metros en 1'2|5.
BALLERINA— Con Di Biasse, 800 metros en 51".
MAGIC— Con el peón, 1.600 metros en 1'42" 2|5, floreo.
POMPADOUR— Con Núñez, 700 metros en 42".
LUCRECIA— Con Acosta, 1000 metros en 1'1" 3|5.
GONGORA— Con Canal, 800 metros en 52".
OSADA— Con Batista, 800 metros en 49".
WATAPEACH— Con Ardouin, 800 metros en 49".
ROLIDO— Con Altamiranda, 1.000 metros en 1'1".
REINA MORA— Con Garrido, 1.000 metros en 1'1".
PALATINA— Con Canal, 800 metros en 49".
MARON— Con ecino, 1.000 metros en 1'2".
EVERY— Con Batista. 1.000 metros en 1'2".
ABOGADO— Con Acosta, 800 mertos en 50" 3|5.
SALITRERA— M. Lema, 700 metros en 42" 3|5.
PAPITO— Con Vecino, 1.000 metros en 1'1" 3|5.
SOLER— Con R. Martín, 1.000 metros en 1'1".
RAYO VERDE— Con Canal, 1.000 metros en 1'1".
SOSPECHOSA— Con Canal, 1.600 mentros en 1'42".
BOX O'TRICKS— Con Carabajal, 600 metros en 36" 2|5.
LABARO— Con M. González. 800 metros en 49".
MELZETA— Con Di Biasse, 800 metros en 48".
CARACU— Con Cuchinelli, 1.000 metros en 1'4".
GAMINT— Con Di Biasse, 2.200, últimos 1.700 en 1'49" 2|5.
BOLLITO— Con Pintado, 800 metros en 48" 2|5.
ADMIRAL REIVES— Con Arcuri. 800 metros en 50" 1|5.
CURANDERO— Con Batista, 700 metros en 43" 4|5.
MONTEAGUDO— Con R. Martín, 2.000 metros en 2'8".
SCALA— Con F. T. Rodríguez, 600 metros e 36".
PEDANTON— Con Arcuri, 800 metros en 50" 3|5.
YACARE— Con F. T. Rodríguez, 1.200 metros e 1'15".
ACERTADOR— Con Carabajal, 1.000 metros en 1' 4|5.
JGLE— Con Orduna, 1.000 metros en 1' 4|5.
SAN JUDAS— Con Leguisamo, 1.000 metros en 1' 2|5.
NENA— Con Canal, 1.000 metros en 1' 2|5.
CORTADERA— Con Gutiérrez, 700 en 43" 2|5.
NEL DONE— on Garrido, 1.000 metros en 1' 1".
MAGNETICA— Con Carabajal, 1.000 metros en 1' 1".
RUISEÑOR— Con Arcuri, 1.000 metros en 1' 3|5.
SILVIO— Con Di Biasse, 1.000 metros en 1' 3|5.

LOS GRANDES CLASICOS DE 1926

La temporada clásica propiamente dicha, que se inicia en el mes de marzo, despertará este año inusitado interés. Hay la perspectiva de encuentros sensacionales entre el invicto Macón y sus dos formidables enemigos, Pedantón y Zarpazo II. Con el hijo de Lord Basil, que en tan buena forma se impuso en el Gran Premio José Pedro Ramírez, tiene Macón una cuenta pendiente y es la que se refiere a la carrera por la disputa del Gran Premio Nacional, donde evidentemente el hijo de Sandal dificultó ostensiblemente la libre acción de Zarpazo II, quien logró, a pesar de ese serio inconveniente, clasificarse segundo a menos de medio cuerpo de Macón. No tenemos en cuenta la carrera por el premio Carlos Pellegrini por cuanto en dicha ocasión nuevamente Zarpazo II fué molestado haciéndolo rodar no ya Macón, sino un compañero de éste: Tagore, que se encargó de eliminar de cualquier manera al verdadero enemigo de su compañero.

El primer encuentro entre los tres grandes caballos y que se realizará posiblemente en el próximo mes de abril, constituirá uno de los acontecimientos más grandes de nuestro turf.

DIALOGUITO

Es cierto que Naciano Moreno no ha presentado hasta ahora más que un producto de la nueva generación, pero aún así causa extrañeza y ha dado motivo a distintos comentarios el hecho de que al contrario de otros años, no haya empezado juntándole las cabezas a sus colegas.

Entre copetín y copetín, dos viejos cuidadores comentaban así el fenómeno la otra noche en un boliche del bajo.

—¿Qué me dice compadre, de Naciano? Parece que este año no ha [illegible] el cuchillo cortando como el hombre acostumbraba.

—Sí, ya vide, y usted a qué lo achaca?

—Hombre, a qué lo vi'achacar!; se le habrá acabao el tarro; usté sabe que todo tiene su término en esta vida.

—Sí, compriendo, pero en el caso no comparto su opinión.

—Y entonces ¿cómo se explica que haya empezao cantando tan bajito? ¿Vd. cree que si tuviera algo mejor que la hermana de Mameluke esa que ha presentao hasta aura, y que pa mí es cualquier cosita la pobre, el hombre estaría desperdiciando oportunidades?

—Vea, usté sabe que yo tengo motivos pa conocer a fondo a don Naciano, no?

—¿...?

—Bueno, si he de decirle lo que pienso, compadre, Naciano me les está dando soga que es un contento, y, no sé, pero me palpita que con esa burrita que Vd. dice en cuanto el hombre pegue la voz de áura, primero él y 10 o 15 por barba.

—¿Así que Vd. cree que el tipo ha cambiao de táctica?

—Justo, vea, no encontraba la palabra, pero Vd. la ha dicho.

—Pa mí que Don Naciano se cansó el año pasado de cuidar p'al público, y áura se está preparando el terreno pa mandarse el resto y ponerse buchón en las primeras de cambio.

Carreras de steeplache en Hur st Park



A la izquierda "Le Collier" del Sr. T. W. Blekeron; a su lado S. "Lovely Bird" del Sr. J. Killalle, "Comettur" del Sr. T. B. Donnelly. May King del Lord Eduam, saltando la primera valla en el Saleban Handicap Ateeplechase

FERRARA Y REVERBERI ESTAN YA LISTOS PARA EL GRAN COMBATE DE MAÑANA

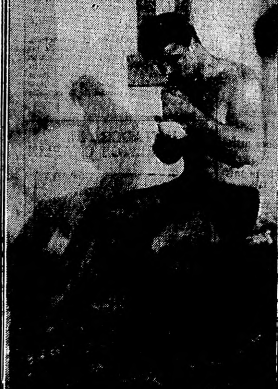


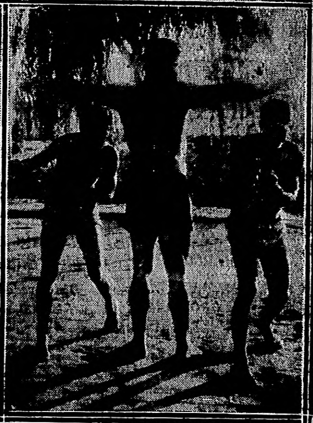












En la chacra "El Resuello", de la vecina localidad de San Antonio de Padua, ha realizado su entrenamiento el bravo pugilista argentino de peso pesado, que mañana hará frente al italiano Orlando Reverberi, la pelea más difícil de su carrera de boxeador. La nota que acompaña estas líneas fué tomada ayer por nuestro repórter gráfico en el campo de entrenamiento: 1. Ferrara y sus entrenadores bailando alegremente luego de los ejercicios, al son de un fonógrafo. 2. El boxeador argentino acompañado de su manager Iturriaga y su cuerpo de "spanrring partners". 3. Ferrara dándole de comer a los pájaros. 4 Iturriaga masajeando a su pupilo. 5. Descansando después de un round de ejercicios. 6. Comiendo luego del entrenamiento. 7. El profesional argentino acompañado de Cadenas y Tabolaro, dos de sus más entusiastas "sparrings"

Ya están listos para el gran combate de mañana, Orlando Reverberi y Miguel Ferrara. Se han entrenado con gran entusiasmo, sabiendo que van a disputar un match cuyo resultado, tiene gran importancia para sus carreras pugilísticas.

Comprendiéndolo sobradamente así, Ferrara y Reverberi no pueden disimular su ansiedad temerosa. Es evidente que los dos conocen de sobra el poder del contrario y que a pesar de la confianza que hombres de sus méritos deben tener en su fuerza, ambos comprenden la posibilidad de la derrota.

En verdad, ese temor parece justificado, pues uno u otro pueden conseguir la victoria en cuanto se les presente una ocasión propicia para llegar con un golpe decisivo.

El estado de Ferrara—

El pugilista argentino parece no haber sufrido mayormente por la interrupción de sus ejercicios de boxeo, a la que se vió obligado por una contracción muscular en el brazo izquierdo.

Como se sabe, "Firpito" se ha preparado en "El Resuello" quinta de San Antonio de Padua, bajo la dirección de su manager Julio Iturriaga. Se han servido de sparrings hombres de distintas categorías; el peso pesado Johnny Cipry, el liviano Pedro Tabolaro, el gallo Gerardo Cadenas, el mediano Enrique Sobral, el medio pesado Alberto Icochea y otros pugilistas.

En sus ejercicios de boxeo, da Ferrara la impresión de encontrarse fuerte veloz y lo que vale más aun, seguro en su acción ofensiva y defensiva.

Tostado por el sol, su cuerpo bronc**í**neo tiene aspectos de impresionante fortaleza. Cuando se muestre mañana sobre el ring del Luna Park, el público va a admirar a Ferrara en un estado que no consiguió hasta ahora.

Por otra parte, su juego ha tenido progresos notables y se defiende ya más de lejos y pelea con habilidad mayor en el "infighting".

El estado de Reverberi—

No puede decirse que Reverberi se haya preparado con el mismo método que su adversario. Su entrenamiento ha sido irregular, sin método. Su estado es bueno y su energía mucha, pero esto es fruto más que de los beneficios del entrenamiento, de las excepcionales condiciones físicas del pugilista italiano.

En los últimos días Reverberi ha mejorado notablemente. Está más seguro y su aliento para soportar los ejercicios es grande.

Sus principales sparring-partners han sido Vicente Olivieri y Augusto Viotti. Otros boxeadores lo han ayudado también en su preparación.

La superioridad que Reverberi parecía tener sobre Ferrara, ha disminuído ahora porque mientras éste ha alcanzado un grado de preparación que puede considerarse inmejorable — dando a este término su exacto valor — aquél podrá haberse ejercitado mejor y alcanzar una forma superior a la que tendrá mañana.

Sin esta circunstancia, el favorito del match de mañana, habría sido Reverberi. Ahora, peligroso resulta adelantar pronósticos sobre el posible resultado.

Ayer Reverberi produjo en sus ejercicios finales mejor impresión que en todas sus sesiones anteriores de entrenamiento.

No se realizará el match Mitre-Reids—

Se había anunciado como match semifinal del importante festival de mañana, el de los peso medio mediano Dixie Reids y Sócrates Mitre. Ese match no podrá efectuarse, pues ha fallecido ayer el padre del último de los nombrados, don Antonio Mitre.

Dos grandes pugilistas amateurs, Juan Aldrovandi y Osvaldo Morel, pelearán hoy

EL INTERESANTE ENCUENTRO SE REALIZARA POR LA NOCHE EN EL LUNA PARK

EL VENCEDOR SERA UN TEMIBLE ADVERSARIO DE JUAN LENCINAS

El encuentro que esta noche sostendrán en el Luna Park los peso gallo aficionados Juan Aldrovandi y Osvaldo Morel, promete alcanzar un lucimiento muy grande, tanto por el mérito de ambos contendores, como por el esfuerzo que están dispuestos a realizar en procura del triunfo.

Tiene éste para uno y otro una importancia muy grande. Si Aldrovandi triunfa, habrá reafirmado los prestigios que consiguiera hace meses, al vencer al gran pugilista argentino Juan Lencinas. Tendrá así el camino propicio para iniciarse en el profesionalismo como una figura excepcional y su match revancha con Lencinas adquirirá contornos sensacionales.

Si, por el contrario, se impusiera el ex campeón sudamericano, conquistaría aumentándolos, los prestigios de Aldrovandi.

Uno y otro tienen el proyecto de pelear en un futuro más o menos cercano, como pugilistas profesionales.

Están ya en las postrimerías de su campaña de aficionados y en estos últimos matches deben consolidar o aumentar su prestigio, tan necesario en la carrera provechosa de un profesional.

Morel—

Osvaldo Morel, campeón de peso mosca de la Asociación Argentina de Box, se midió en el torneo eliminatorio realizado en 1925, entre los campeones de esa entidad y los de la Federación Argentina, que se seleccionaban así para participar en el sudamericano, con José Gallo y obtuvo un triunfo brillante.

Confirmando la inmejorable impresión producida con esa victoria, Morel se clasificó campeón sudamericano de 1924,

Juan Aldrovandi

conjuntamente con Andrés Míguez. El mérito de este nuevo éxito se aumentó por la calidad de los adversarios, que eran el ya nombrado pugilista uruguayo y el chileno Carlos Uzabeaga.

Desde entonces, poca fué la actuación de Morel en los rings de nuestra capital. De cuando en cuando sostenía un match en La Plata y triunfaba. Reapareció aquí interviniendo en el campeonato argentino, de 1924 y venció a Horacio Della Torrac, en un encuentro muy lucido. Fué eliminado en la final, por Gollardo Purcaro, con quien realizó un encuentro muy equilibrado.

Reaparecerá ahora, luego de ese combate, más fuerte que nunca, con más punch que antes, formado ya por los años y endurecido por los ejercicios.

Aldrovandi—

Con varios combates realizados en el Púgil Club, Alrovandi comenzó a des-
Púgil Club, Aldrovandi comenzó a des-
varios triunfos de mérito, que entusiasmaron principalmente por el magnífico derroche de energía y corazón que hacía en cada encuentro. Se le llamó entonces "el leoncito".

En la selección para París realizada en 1924, Aldrovandi intervino y tuvo una brillante actuación. Venció a Jacobo Stern, en un encuentro lucidísimo. Poco después se encontró con Vicente Catada; el poder demoledor de sus golpes no era por entonces bien conocido. Aldrovandi se lanzó a la lucha con su furia habitual y dobló tres veces a Catada. La lucha adquirió una violencia extraordinaria y en ese tren sucedió lo que era lógico: Catada llegó con un golpe más o menos impreciso, pero tan poderoso, que Aldrovandi cayó. Se levantó de inmediato y sin darse cuenta del poder del adversario que tenía delante, se lanzó de nuevo sobre él y volvió a caer al recibir un nuevo golpe. El referee detuvo el combate en ese momento.

Los otros matches sostenidos en ese torneo por Catada, probaron que era un hombre de un poder físico tan extraordinario en su categoría, que sólo boxeándolo con habilidad, con gran cuidado de evitar los cambios de golpes, podrá vencérsele.

Aldrovandi se encontró de nuevo con Catada hace varios meses y lo venció en forma brillante. Conquistó en el Núñez Boxing Club otros éxitos y por último se encontró con Juan Lencinas. El combate provocó gran expectativa y



Osvaldo Morel

tuvo un desarrollo lucidísimo. Fué una lucha violentísima, en la que, a pesar del esfuerzo y empuje de Lencinas, no logró dominar nunca a su adversario, que le devolvió golpe por golpe y tuvo al final la ventaja necesaria para el triunfo.

Fué esta una victoria que lo consagró como una gran figura pugilística.

El programa de hoy—

La Asociación Nacional Buenos Aires, organizadora del interesante festival de esta noche, ha preparado el siguiente programa:

Benito Ramón v. Eduardo Romano.

Luis García v. Natalio Rendone.

Jacobo Pevane v. Dannier Sánchez.

Semifondo: Telmo Rivero v. José Sánchez.

Match final: Juan Aldovandi v. Osvaldo Morel.

Suplentes: Bianone, Maza, Kid Nigro, Pedro Kajen, Toquena y Héctor Castello.

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

LO UNICO QUE INTERESA



—¿El director de la compañía te habló de tus condiciones artísticas?...
—No; ni una palabra. Solamente me pidió que le mostrara mis trajes...
(Dibujo del actor Ricardo Passano)

MADELEINE SORIA VENDRA ESTE AÑO A BUENOS AIRES

El empresario Héctor Quiroga, empresario del Odeón, ha gestionado por intermedio de Darío Nicodemi, la visita artística de la celebrada actriz francesa Madeleine Soria, quien en compañía de nuestro conocido Lucien Rozenberg, al frente del conjunto de "L'Athénée" de París, tendrán a su cargo este año la tradicional temporada de comedia francesa en Buenos Aires.

Actualmente cultiva un repertorio genuinamente parisién de comedias ligeras o sentimentales, al lado de su esposo el gran actor Lucien Rozenberg, artista bien conocido del público porteño por su brillante temporada de hace cuatro años en el mismo escenario del Odeón. De ese repertorio ha salido más de una vez Madeleine Soria para cultivar el repertorio clásico y moderno de alto vuelo. Tanto en uno como en otro se ha puesto a prueba su talento artístico. Se trata de una comedianta sobre quien todas las opiniones están de acuerdo respecto de su inteligencia, su fuerza dramática, su naturalidad, su sensibilidad femenina y su gran dignidad artística. Es de esperarse, pues, que la "saison" dramática de este año en el Odeón constituya una de las más importantes notas artísticas de la temporada.

Se trata en verdad de un importante contrato artístico por el carácter de la temporada y la calidad de las figuras comprometidas que son de las más cotizadas en los escenarios parisienses. Ya se conocen aquí las dificultades existentes para gestionar la venida de tales elementos, quienes no se resignan así como así a abandonar el ambiente de sus triunfos para buscar el contacto de públicos tan lejanos como el nuestro.

La figura brillante de la temporada será Madeleine Soria. Es ésta una de las más jóvenes y talentosas comediantas francesas de la hora actual, y la crítica y el público de su patria la han saludado ya como una futura sucesora de Rejane y de la Duse en la escena de la comedia europea.

UNA IMITADORA DE CARLITOS CHAPLIN



En el Ta-ba-ris, actúa con mucho éxito miss Peggy Leblanc, artista que hace una acertada imitación de Carlitos Chaplin. Su número es uno de los que más gustan en esa sala

"La danza en rueda" en el Buenos Aires



Los principales elementos de la compañía realista del Buenos Aires, en la desconcertante pieza de Arturo Schnitzler, "La danza en rueda". Por orden de colocación: Carmen Méndez, Ricardo Passano, Julia Méndez, Blanco Crespo, María Limberti, Nélida Guerrero y Soriani. — (Dibujo de C. Arteche).

CAVALLI SE PRESENTARA CON "IL BEFFARDO" EN EL MARCONI

El sábado próximo se presentará en el Marconi la compañía cómico-dramática italiana Piacentini - Franza, en la que figura el celebrado bufo Gaetano Cavalli y la señorita Dolores Galloni.

La iniciación de la temporada se hará con "Il Beffardo", de Nino Berrini.

Al finalizar el espectáculo, Cavalli interpretará la comedia en un acto "La luna de miel del doctor Pancracio".

El precio de la platea será de $ 1.50.

Se desea saber

el paradero de Pascual y Pedro Minotti. Dar razones en Boyacá 525. Los busca la familia Minotti de Montevideo.

El debut de mañana en el Smart

Dos novedades

Como informamos ya, mañana se presentará en el Smart un conjunto nacional organizado por Ballerini, en el que actuarán como primeras figuras Amelia Senisterra, Gloria Bayardo y el actor José Casamayor.

Con dos estrenos se presentará el elenco. Pertenece el uno al conocido escritor y tribuno doctor David Peña — decano de los autores nacionales — y se titula "Un tigre del Chaco". El otro es una adaptación de Capuenberg, "La bailarina desnuda".

En la primera — que es una obra que estuvo por estrenarse en el Apolo hace unos años — aparecerá un tigre de verdad, lo que bien puede resultar un atractivo para el esquivo público veraniego.

Como se trata de un gran guignol, el doctor Peña ha querido batir a todos sus colegas en el género que ahora aborda, espantando al auditorio con una fiera auténtica.

SERRANO, AMIGO DE NUESTRA CIUDAD, SE ENCUENTRA EN ELLA

Serranito ya está en Buenos Aires. El amigo de la ciudad, que eso es principalmente, se apresuró, apenas desembarcado, a inspeccionar los edificios en construcción y a sorprenderse agradablemente con los adelantos producidos en el mes de su ausencia. Serrano se alegró del incendio de la calle Corrientes. Y no es que el gracioso actor tenga pasta de incendiario ni que se sienta un Neroncito. Es que el edificio quemado estaba fuera de la línea de ensanche y a él le resultó siempre tremendo atentado contra la estética edilicia. Su próxima desaparición regocíjalo allá en lo íntimo de su alma de buen amigo de la ciudad.

Este optimismo lo extiende Serrano a su futura temporada del Sarmiento. El y Leali emparejan en la optimista visión de la próxima campaña de ese teatro. Hay un buen conjunto con figuras jóvenes, ansiosas de destacarse; hay algunas obras escritas y otras muchas que están escribiendo autores de prestigio. Además, el Sarmiento es teatro acreditado, que tiene "su" público. Serrano siempre temió el salto hacia el "capocomicato". Actores con menos condiciones y menos popularidad no trepidaron en darlo. Ahora se resuelve, compartiendo con otros comediantes los primeros puestos y, sin duda, el éxito ha de acompañarlo. Así lo desean todos, hasta los compañeros del conjunto donde actuó hasta ayer que, celebrando su ascenso, han resuelto obsequiarle con una medalla de oro la noche de su presentación en el Sarmiento.

EL VIERNES SE ESTRENA UNA REVISTA EN EL AVENIDA

El viernes próximo será presentada con gran suntuosidad la nueva revista del Avenida, titulada "Si no es fija, es un batacazo", de los autores de la casa, señores A. Muñoz y el maestro Devalque, que dará lugar a que el lindo conjunto de chicas luzcan los encantos de que la naturaleza las ha dotado.

DON PEPE TERMINO SU TEMPORADA EN AVELLANEDA

Puso término anoche a su actuación en el Roma de Avellaneda la compañía criolla que capitanea el veterano de los veteranos, don Pepe Podestá.

"Juan Moreira" atrae mucho al público, pero el calor lo aleja.

Aún no ha decidido qué hará don Pepe. Pero algo hará, no nos cabe la menor duda.

"Si no es fija", es batacazo", para el viernes

Para pasado mañana se anuncia en el Avenida el estreno de la revista de Andrés Muñoz, con música de Devalque, "Si no es fija, es batacazo". Se quiere dar con esta revista una inyección tonificante al cartel. Si estuviéramos en estación más propicia para las actividades escénicas, no se habría menester de novedades en el Avenida. Pero el calor resulta enemigo imbatible. Y Muñoz, que es batallador, se ha resuelto a librar una nueva batalla contra el verano.

Los organizadores de la temporada y los autores del Avenida, que han demostrado conocer lo que tienen entre manos, así como han organizado una discreta campaña veraniega podían, sin duda, actuar con mucho mayor provecho en el invierno.

OLARRA-BOUHIER A LA PLATA

El conjunto que capitanean los conocidos actores Olarra y Boubier, anuncia para el próximo viernes su presentación en el Coliseo Podestá, de La Plata. Los muchachos debutarán en la ciudad universitaria con la graciosa comedia de Discépolo. De Rosa y Folco, "El movimiento continuo".

Para el domingo se anuncia la pieza en tres actos, "¡Terco como una mula!", de Goicoechea y Cordone.

DOMINGO PARRA, ENFERMO

Ayer circuló con la velocidad habitual de las malas nuevas, la noticia de una grave crisis en la salud del conocido periodista y autor Domingo Parra.

Parra que, por su inteligencia y su singular don de gentes, es uno de los pocos hombres del ambiente que tiene logradas legítimas e inamovibles simpatías, vió bien pronto invadida su casa por amigos de teatros y de diarios que iban a informarse del grado de verdad de la voz circulante. Felizmente, el ataque fué conjurado a tiempo y el simpático enfermo pudo departir con los visitantes e informarlos de su mejoría.

Los médicos le han recomendado una razonable rebaja de kilos y Parra, dispuesto a sujetarse a las órdenes de los galenos, ha resuelto imponerse un programa formidable de gimnasia, así que abandone la cama, que será dentro de breves días.

Confiamos verlo, pues, antes de mucho tiempo cumpliendo un record de velocidad.

"LA PURA VERDAD" EN EL MAYO

La compañía cómica española que bajo la dirección de Julio Sanjuán viene actuando con éxito en el teatro Mayo, ofrecerá mañana el estreno de la comedia de farsantes y embusteros, en tres actos, de Antonio Paso y Ricardo G. del Toro, titulada "La pura verdad".

A cuatro días del sensacional match

ES IMPROBABLE QUE SE REUNA HOY EL C. DE LA ASOC.

Parece que la situación provocada se prolongará una semana más

Para esta noche, como de costumbre, está citado el consejo directivo de la Asociación Argentina de Football, a efectos de realizar la reunión semanal que hace casi un mes que no se realiza.

Según tenemos entendido, tampoco esta noche podrá conseguirse el quórum legal para sesionar, pues la mayoría de los miembros de ese cuerpo está dispuesta a prolongar por una semana más la situación actual, que, como ya lo anunciamos en su oportunidad, se ha producido como consecuencia de la última asamblea asociacionista, que se manifestó, por voluntad de unos pocos delegados — los más insignificantes — contraria a la fusión del deporte.

Con la ausencia de esta noche, ese grupo de delegados habría faltado a las tres reuniones consecutivas que toleran los estatutos, lo que hace suponer que, de no realizarse esta noche la sesión, es seguro que será por la última vez, puesto qued e lo contrario la mesa directiva del consejo, o la minoría concurrente, podría obligar a los clubs cuyos delegados no asisten, a enviar otros en su reemplazo.

La actitud de protesta que observan los consejeros inasistentes, según hemos podido comprobar, ha producido verdadera alarma en muchas instituciones, en forma tal, que no sería difícil que cambiaran de política, abandonando la tendencia en la que se hallaban embarcadas.

Renunció Dos Reis

Ayer por la tarde llegó a la secretaría de la Asociación Argentina una nota del señor Dos Reis, en la que comunica que habiéndose separado del club Del Plata, hace renuncia del cargo de representante del mismo ante la Asociación Argentina.

Esta renuncia habrá de ser lamentada por sus compañeros de Consejo, entre los que gozaba de tantas simpatías.

NUEVOS DELEGADOS

El club Argentino de Quilmes ha manifestado que sus nuevos delegados para la próxima asamblea son los señores R. Lesano y A. Gasademont.

En el interior se comenta favorablemente la inclusión de jugadores de provincias

MAÑANA SE EFECTUARA EN LA CANCHA DEL BOCA JUNIORS, UNA PRACTICA GENERAL DEL EQUIPO ASOCIACIONISTA

Pocos días faltan para el gran encuentro que a beneficio de las familias de los malogrados jugadores, jugarán los equipos representativos de las entidades que dirigen el football argentino y el tema de los amantes al deporte del balompié es las probabilidades de triunfo que tienen uno y otro team.

Asociacionistas y Amateuristas creen en el triunfo de sus favoritos y es así como se pasan haciendo comparaciones entre los jugadores de amobs equipos.

Hacer una comparación o indicar el presunto ganador del encuentro es algo difícil. Tanto uno como otro equipo tienen títulos suficientes como para obtener la victoria.

El entrenamiento de los jugadores—

Con todo entusiasmo prosiguen los jugadores de ambos equipos el training a que se han sometido y ayer pudimos ver a la mayoría de ellos practicando en el field de Racing, los Amateuristas y en el de Boca Juniors los Asociacionistas.

Desde hoy los amateuristas intensificarán su preparación y se concentrarán diariamente después de las 16 en el field de Racing Club. La orden impartida por Croce es terminante y el jugador designado que no interviniera en las prácticas diarias será excluído.

Como se vé, el asunto va en serio.

Por su parte los asociacionistas no descuidan para nada su entrenamiento y diariamente practican en el field del Boca Juniors.

Los asociacionistas jugarán mañana un match de práctica—

En la tarde de mañana, la muchachada que capitanea Tesorieri realizará un match de práctica en el campo de deportes del club boquense.

Los flamantes campeones sudamericanos están "afiladísimos" y que se salen de la vaina, como vulgarmente se dice.

No es para menos, se juegan sus bien ganados prestigios y se aprestan a defenderlo como tigres.

Sánchez se lesionó nuevamente—

Noticias recibidas de Santa Fe nos hacen saber que Sánchez, el buen insider de Colón se ha resentido nuevamente de antiguas dolencias, mientras practicaba.

No obstante esto, Sánchez ha comunicado que partirá hoy para encontrarse mañana en ésta.

Sería verdaderamente lamentable que la lesión de Sánchez fuera de importancia, y le impidiera actuar, pues restaría al team asociacionista de un elemento muy difícil de reemplazar.

Esperemos, pues, la llegada de Sánchez para poder establecer la importancia de su lesión.

Las autoridades del encuentro—

La dirección del gran encuentro será encomendada a los prestigiosos referees Servando Pérez y Germán Guasone, quienes arbitrarán un período cada uno.

Por el team asociacionista actuará de "linesman" el destacado árbitro Gerónimo Repossi.

Sánchez, Napoleoni y García, parten hoy—

Los jugadores que en representación del football "chacarero" participarán en este encuentro, partirán en el día de hoy con destino a ésta.

De esta forma podrán practicar conjuntamente con sus compañeros de equipo el resto de la semana.

Se comenta en el interior la inclusión de García—

De nuestro colega "El Orden" de Tucumán transcribimos el siguiente comentario sobre la inclusión del jugador Paco García:

Como no podía menos de esperarse dados sus nobles sentimientos y su alto espíritu deportivo, el conocido fotballer, Paco García, ha contestado al organizador del match a disputarse el 17 del corriente en la metrópoli entre equipos formados con jugadores de las asociaciones Amateurs y Argentina, Marcos Croce, a beneficio de las señoras madres de los malogrados jugadores Zabaleta, Ponce y Vaccaro, aceptando y agradeciendo la designación de que se le ha hecho objeto para integrar el extremo izquierdo de la línea de halves del equipo de la Asociación Amateurs.

Paco García fu éinvitado a tomar parte en el match de entrenamiento que se realizará el domingo próximo, para entrenar al cuadro amateurista, pero no podr áhacerlo por razones de trabajo y porque además en caso de viajar lo haría el sábado para llegar el domingo de mañana y en ese caso se vería privado de actuar con la eficacia que le es característica.

En cambio, el excelente halfack ha hecho saber a Croce que se encuentra en buena forma y sometido a riguroso entrenamiento a fin de responder a la confianza en él depositada.

Tocará a nuestro comprovinciano vi-
Tocará a nuestro comprovinciano vigilar a uno de los wingers más peligrosos del país, el celebrado Tarascone, quien hará pareja con el santafecino Sánchez; pero conocidas las aptitudes del popular Paco y su gran corazón, no cabe duda de que sabrá conducirse con el acierto con que ha anulado en nuestros fields y los de Buenos Aires a jugadores de la talla de Tarascone. Por otra parte, nadie más indicado que Croce, que ha visto actuar a García y Tarascone, para valorar sus méritos y, desde luego, si ha elegido a nuestro comprovinciano para cuidar a tan peligrosa ala, será porque tiene la seguridad de que nuestro crack sabrá conducirse con éxito.

Cabe formular votos porque el popular Paco, estimado en todos los círculos deportivos, tenga con su debuto en el match del 17, su consagración definitiva para encuentros de tanta o mayor importancia, pues ello sería un honor para él y para nuestro deporte. Convengamos, por lo demás, si bien a este respecto ya hemos tenido otras comprobaciones satisfactorias, en que comienza a hacerse justicia a los méritos y calidades de los jugadores de provincias.

La designación de Napoleoni y Paco García, para integrar el team de la Amateurs designado por Croce, prueba que el criterio desapasionado de la metrópoli se detiene a pensar, tal vez, con justicia — así al menos debemos suponerlo — en que también el interior tiene elementos con suficientes títulos para integrar los más poderosos seleccionados nacionales.

Para Tesorieri—

Un entusiasta asociacionista nos pide la publicación de la siguiente carta abierta:

Al gran arquero argentino don Américo Tesorieri. Buenos Aires, enero 11 de 1926.

De mi consideración:

Con gran contento, para mi espíritu deportista, he leído en los diarios de hoy, que ha tenido la feliz idea de incluir al buen puntero izquierdo rosarino Morosano, para completar el cuadro que en la caballeresca al par que simpática lucha del 17, ha de dejar satisfechos a los millares de partidarios de la entidad madre.

La concurrencia de un jugador de la prestigiosa Liga Rosarina, a la vez que llena una necesidad sentida, hace justicia a los jugadores de la Chicago Argentina, que siempre, salvo una excepción, triste por cierto, han respondido con patriotismo y camaradería, cuales, en síntesis, el partido a realizar el 17.

Al felicitarlo, pues, por tan oportuna medida, al dar cabida en el equipo a un jugador rosarino, no me resta más que pedirle, calurosamente que, recordando la consigna gloriosa del Campeonato Sudamericano en los años 21 y 24, sea: Por aquí no se pasa; y, su valla quede invicta para gloria de usted, de la A. Argentina y de millares que, como el que suscribe, han de quedar agradecidos de su agilidad y nobleza.

Respetuosamente, *G. Robi.* S|c. Escalada 274

NO SE PUEDE MORALIZAR EN ESTA FORMA

Se nos asegura que. el juez Celleri falseará los hechos de un hecho

Los aficionados recordarán, pues es un caso que no se presenta todos los domingos en los fields, que el juez Celleri, en defensa de su persona, agredió de hecho al jugador Laurenzano, del primer eleven del club Temperley, en ocasión que se disputaba la semifinal de competencia contra el equipo de igual categoría del club Argentinos Juniors.

Comentado debidamente el hecho por la prensa deportiva en general, la defensa que se hizo Celleri por las vías del hecho al verse atacado de la misma forma por el jugador Laurenzano, mereció la complacencia de todos en general, quienes creyeron ver en ello la piedra de toque de aquellos referees usarían en defensa de sus personas los medios persuasivos que había empleado en la ocasión el mencionado Celleri.

Pero es la cosa que el asunto aun no ha sido tratado por las autoridades asociacionistas, que en todo demuestran su modorra y a estar por informaciones de muy buena fuente y de personas que nos merecen entera fe, que nos llegan, se nos asegura que Celleri falseará las manifestaciones vertidas en su informe y, por consiguiente, se prestará al sucio enjuague de aminorar la pena que con justicia le correspondería al jugador causante de la lamentable incidencia que degeneró en pugilato entre ambos.

Queremos con ello significar que Celleri ha sido objeto de algunos finos trabajos a los efectos, como decimos, de tratar de sacar limpio de polvo y paja al jugador Laurenzano, cosa que significaría una verdadera vergüenza para su carrera deportiva.

Por otra parte, se nos informa también que por repetidas ocasiones el Comité de Eemergencia, constituído por los referees de ambas asociaciones, solicitó a Celleri una copia del informe que presentara en la oportunidad, y éste ha hecho en todas ellas oídos sordos y ni siquiera se ha dignado contestar las cartas que en tal sentido le fueron dirigidas.

De resultar ciertas las informaciones que comentamos, fácil resulta presumir que las simpatías que el mencionado juez se creó procediendo en la forma que lo hizo al verse atacado y con ello el prestigio que lleva conquistado en los campos del deporte.

Falsear los hechos y desmentir un informe de su puño y letra representa una grave inmoralidad que entendemos debe ser justamente penada por las autoridades que gobiernan al deporte.

PORTEÑO REFUERZA

Los dirigentes de Porteño se preocupan por la formación del equipo para la próxima temporade.

Entre los elementos nuevos que han logrado apalabrar, se halla el jugador Finetti, que ha militado por Rosario Central y que se halla cumpliendo dos años de marina.

EL OPTIMISMO DE LOS CATALANES

Una loa que resulta oración fúnebre, entonada a raíz de la visita del Sparta de Praga

Se han efectuado últimamente en Barcelona, dos encuentros entre el equipo de ese nombre y el Sparta de Praga, el famoso conjunto checo. El primer encuentro, efectuado bajo una tenaz lluvia resultó favorable al Barcelona, que se impuso por dos goals a uno.

Entusiasmados por esta victoria, nuestro colega "El Mundo Deportivo" de Barcelona, se despacha de lo lindo con el siguiente artículo, bajo el rubro de "El nuevo triunfo".

"Una vez más hemos triunfado. Cuando todo parecía mostrársenos contrario, cuando hasta los elementos empeñáronse en apoyar a la adversidad que contra nosotros se ensañaba, nuestros jugadores, esos bravos muchachos que con tanto entusiasmo han vestido el maillot blanco con el escudo de su patria campeando en su pecho, sobre su corazón, han ofrendado, en una tarde triste y lluviosa, un nuevo triunfo, que por la clase de los adversarios sobre los que ha sido obtenido y por las circunstancias que hai presidido a su obtención, coloca a nuestro futbol a una altura envidiable entre los más firmes y positivos valores del balompié mundial.

¡Barcelona ha vencido a Praga! Una vez más se presentará a nuestros representantes como discípulos aprovechados y se dará un golpecito más a la llamada furia española.

Atendamos a que hoy en Barcelona como en Viena no ha mucho y en Budapest; como en Valencia contra Italia y en Berna contra Suiza, los nuestros vienen acumulando victorias sin que el solo eclipse de una derrota venga a empañar una gloria cada vez más brillante, como una fama cada día más firme. No queramos ceñirnos a los viejos moldes, no pretendamos seguir por el camino trillado de la costumbre, empeñándonos en censurar lo nuestro alabando y glorificando en todo momento a nuestros contrincantes. O nos exponemos a que los más sabiondos críticos, las mejor forjadas críticas, sean acogidas en todo instante con el consabido estribillo de... sí, esto está muy bien, pero... hemos vencido.

En ocasión del match contra Austria en Viena, cuando vencimos a Hungría en Budapest, si no recordamos mal, reconociendo la teatralidad de la exhibición central, también nosotros entonamos el consabido estribillo... sí, todo lo que quieran, pero inferior o no en técnica, más o menos improvisada, la nuestra es la escuela de los vencedores, la manera, el estilo que da la victoria, por lo tanto todo lo que sea empañarnos en modificarla significa correr el riesgo de, al alterar la forma de nuestro juego, alterar también los resultados del mismo...

¡Barcelona ha triunfado! Y si el triunfo en sí tiene su valor grande, el hecho de que venga avalorado por la altísima clase de los que ayer compartieron con los nuestros los ardores de la lucha que, siendo el equipo representativo de Praga, puede muy dignamente ser considerado como el once nacional de Checoeslovaquia, le da una mayor importancia, viniendo esta victoria a completar el éxito de nuestros nacionales en Viena y en Budapest y haciendo que el futbol catalán escale de un solo paso la cumbre reservada a los grandes equipos mundiales".

Pero las alegrías son breves en la vida. En el segundo match, los checos vencieron... por siete goals a dos.

Adónde habrá quedado el optimismo aquel "de que el futbol catalán escalaría la cumbre reservada a los grandes equipos mundiales?...

Con razón se dice, que las ilusiones perdidas, son hojas ¡ay! desprendidas, del árbol del corazón...

Se desea saber el paradero de MANUEL FRIAS, lo buscan su señora e hijas. Se ruega a las personas que sepan de él lo comunique a su hermano V. Frías, San Jorge (F. C. C. A.)

NUEVA CHICAGO CONTESTA UNA PROTESTA

El club Nueva Chicago ha contestado a las protestas que en su oportunidad le entabló el club Nueva Chicago por la inclusión indebida de un jugador en el encuentro sostenido por los equipos de reserva de intermedia. Nueva Chicago no discute la inclusión del jugador acusado, sino que se defiende manifestando que la protesta de Huracán fué presentada después de tiempo.

Con todo, nos parece que los de Nueva Chicago por la inclusión indebida de un jugador en el encuentro sostenido por los equipos de reserva de intermedia. Nueva Chicago no discute la inclusión del jugador acusado, sino que se defiende manifestando que la protesta de Huracán fué presentada después de tiempo.

Con todo, nos parece que los de Nueva Chicago se han pisado el palito, pues el Consejo Directivo resolverá si la protesta entró o no en fecha oportuna.

COSAS QUE SOLO OCURREN EN LAS BALEARES

Vamos a transcribir, si comentarios, una noticia que publica el "Mundo Deportivo", de Barcelona, acerca de un match, en el que no se presentó uno de los equipos.

La cosa ocurrió en Palma de Mallorca.

Dice así el telegrama, luego de explicas otros detalles del match:

"Villata, que era el encargado de arbitrar el partido, mandó alinear al cuadro del "Alfonso" a las 2.45, y en vista de que el contrario no aparecía, mandó hacer el goal reglamentario (?), adjudicándole al "Alfonso" los dos puntos."

Y más abajo, seguramente refiriéndose a lo mismo, agrega:

"Sinceramente, creemos que estamos abocados al desquiciamiento del football balear."

EL VIEJO AMARAL FELICITADO

El club Argentino de Quilmes ha comunicado que en su última asamblea de socios se resolvió dar un voto de aplauso al señor Manuel Amaral, delegado del mismo ante el Consejo Directivo, por su actuación durante el ejercicio de la temporada pasada.

PIDE LA ADJUDICACION DE PUNTOS

El club Martínez se ha dirigido por nota a la Asociación Argentina solicitándole sean acreditados los dos puntos al partido correspondiente que debió jugarse el domingo último con Victoria, pues este último club el domingo por la mañana, según expreso urbano, manifestó que no podía formar equipo y cedía en consecuencia los puntos correspondientes.



La novedad del día! Un artículo para vender por docenas. Almohadones de cretona.
En colores lisos con original mascota estampada por ambos lados, cada uno a . . . . . . $

0.95



¡Nunca se ha visto este precio! Pouffs de cretona de muy lindos gustos y modernas estampaciones, muy bien tapizados cada uno . . . . $

3.90

LIQUIDACION POR BALANCE

Quienes crean que arreglar un hogar es un artículo de lujo y que sólo a los adinerados les es dable hacerlo, se equivocan lamentablemente

El ejemplo que damos en esta página desvirtúa ese concepto, y dice bien a las claras — mediante los precios que se ofrece, — que ello es cosa asequible al hogar más modesto

¿Cuándo ha visto Vd. estos precios?

¡Oportunidades como éstas se impone el aprovecharlas!



Precios "Record" en carpetas. ¡Algo que nunca se ha visto!

CARPETAS DE FELPA (Angora)

Lo mejor que se importa y que se ofrece. Riquísimo artículo de felpa de lana rizada en colores con guarda de seda lisa.
Baratísimas!! Medidas completas
170x350 $ 66 — 170x250 $ 47
170x300 „ 57 — 170x200 „ 36
170x170 . . . . $

32.-



¡No más mesas sin carpetas!
A estos precios es un regalo!

CARPETAS DE YUTE

tejido gobelino diagonal, extra fuertes y vistosas, en colores lisos, con guarda de fantasía.
Medidas: 165x300 $ 18.50
„ 165x240 „ 15.90
„ 165x200 „ 12.50
„ 150x150 „ 7.50
„ 130x130 . . . . $

6.50

CORTINAS

ESTOS CINCO MODELOS DE TUL O CAMBRAY, con lindos bordados y aplicaciones. A ELEGIR, TAMAÑO 55 x 250 EL PAR . . . . $ **2.50**

¿Cuándo ha visto Vd. estos precios?

Damascos muy lindos especiales para colchas, etc., en diferentes gustos y colores lisos y matizados, ancho 130 c|u., el metro a . . . . $ **2.90**

Madras tejido auténtico nada de imitaciones, de doble tono, especial para visillos plegados, ancho 80 c|m., el metro a . . . . $ **0.90**

Satinés muy brilloso, en todos colores para visos, etc., ancho 130 c|m., el metro a $ **1.80**

Tules Point D'Sprjt, blanco y crema para visillos plegados, etc., ancho 200 c|m., el metro $ 1.30; ancho 120 c|m., el metro a . . . . $ **0.65**

Muselinas bordadas, blancas, muy finas para colchas, cortinas, etc., ancho 90 c|m., el metro a . . . . $ **0.75**

Señor cliente del interior:

Si le interesa cualquiera de estos artículos pídalo en la seguridad de que se le serviremos a estos mismos precios. Además se lo enviaremos franco de porte postal más el embalaje gratis. Con opción a cambiárselo o devolverle el importe si a la llegada a destino no es de su agrado

¿Cuándo ha visto Vd. estos precios?

Galerías metálicas barnizadas en color caoba para decoraciones modernas, completas, listas para colocar a . . . . . $ **2.50**

Varillas de bronce extensibles para visillos, el par . . . . $ **0.30**

Carpetitas de encaje filet crema, en tres dibujos diferentes, tamaño 50x50 c|u. . . . . $ **1.20**

Galones dorados para adorno de pantallas, almohadones, etc., en diferentes anchos y gustos el metro $ 0.12, 0.10 y . . $ **0.08**

Flecos de madera en colores matizados y flecos dorados para adorno, el metro a . . . . $ **0.30**

CREDITOS

Si se interesa Vd. por adquirir algunos de estos artículos y su presupuesto no se lo permite, gestione conseguirlo mediante un crédito en nuestra casa. Se lo concederemos a pagar con toda comodidad y a los mismos precios que al contado.

SOLICITELO HOY MISMO

BIOMBOS MUY FINOS DE
Cretona doble faz con armazón de madera lustrada;
6 hojas $ 23.90
4 hojas $ 17.90
3 hojas . . . $

13.90

¿QUIEN NO ADORNA EL DORMITORIO?
¡Una oferta al alcance de todos!

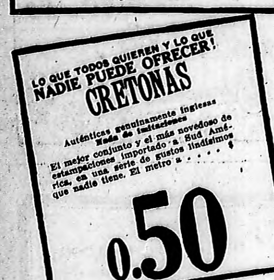
Precioso juego de tul
de hilo blanco, con lindos bordados suizos y aplicaciones de cambray.
Cortinados tamaño 140 x 370 el par $ 12.00
Colchas con cubre almohada de 2 plazas $ 7.95
Colchas de 1 plaza . . $

7.30

Nota: Estas prendas se venden también separadamente

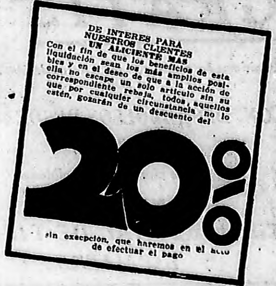
¡MUY BARATO! ¡LE CONVIENE!
Veladores Jacobino
de madera lustrada, con lindo torneado, completo, con instalación eléctrica, lámpara y pantalla de seda lisa para usar a $

2.95



LO QUE TODOS QUIEREN Y LO QUE NADIE PUEDE OFRECER!
CRETONAS
Auténticas genuinamente inglesas
Nada de imitaciones
El mejor conjunto y el más novedoso de estampaciones importado a Sud América, en una serie de gustos lindísimos que nadie tiene. El metro a . . . . $

0.50



DE INTERES PARA NUESTROS CLIENTES
UN ALICIENTE MAS
Con el fin de que los beneficios de esta liquidación sean los más amplios posibles y en el deseo de que a la acción de ella no escape un solo artículo sin su correspondiente rebaja, todos aquellos que por cualquier circunstancia no lo estén, gozarán de un descuento del

20%

sin excepción, que haremos en el acto de efectuar el pago

¡LO IDEAL PARA VERANO!
COLCHAS DE MUSELINA
Muy frescas, muy amplias y lavables, fondo blanco, con delicados dibujos en colores con volados.
CAMERAS $ 8.90
DE UNA PLAZA . . . . $

7.50

Cualquier dibujo a elegir!!
MALLA FILET CREMA
el tejido más vistoso y económico para cortinas, algunos de ellos en todos colores, ancho 60 c|m., el metro . . . . $

0.75

LA MEJOR OFERTA EN SU GENERO!
COLCHAS DE CRETONA
Genuinamente inglesas, muy lindas, muy amplias y muy durable. Con tres volados, para camas metálicas. Cameras, pesos 8.50. De una plaza . . . . $

6.90



"Los Gobelinos"

GRAN CASA IMPORTADORA DE ARTICULOS PARA TAPICERIAS

125 FLORIDA 125